

as color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO



**POR MERITOS PROPIOS (2-0
AL SEVILLA, PESE A PACO)
Y LOS FALLOS AJENOS...**

GRAN DESPEGUE DEL MADRID

Su victoria sobre los sevillanos, la derrota del Atlético y el empate del Barcelona, han colocado al Real Madrid, por decirlo así, a la vista del título. Sólo faltan ocho jornadas y rojiblancos y azulgranas han quedado a cinco y seis puntos, respectivamente. El partido contra el Sevilla fue casi de trámite, aunque hubo un héroe: Paco, el portero andaluz, que realizó paradas y despejes memorables, como éste de puños, que recoge la fotografía de Agustín Vega.

**Pudieron ser culpables las drogas
LA AMARGA HISTORIA DE PONCE,
EL FUTBOLISTA CONDENADO A
PRISION POR ATRACOS**

**¡Dicen que sólo para
probar su honradez!
EL ORENSE INTENTO COMPRAR
AL ARBITRO SEÑOR FALERO**

**EN EL SARDINERO
El Atlético (4-3)
cayó con honor**

ORGULLOSOS

—TIENES más orgullo que don Rodrigo en la horca —le dijo un muchacho a su novia.

—Y tú, más que el Real Madrid —le respondió ella.

De buena gana lo hubiera dicho a él que, lo dicho por el dicho, está mal dicho. Me refiero a la forma en que el ejecutor de la justicia cumplió su misión, que no fue ahorcando a don Rodrigo Calderón, si no degollándole.

Lo del orgullo, sí es verdad. Rodrigo inició su brillante y meteórica carrera como paje de quien, más tarde, habría de ser el duque de Lerma, quien le llevó a la corte de Felipe III, a cuyo servicio entró para ir escalando puestos, entre ellos, el de jefe de la Guardia Alemana, para acabar siendo ministro, adquiriendo lucrativas propiedades y títulos de nobleza, entre ellos, el de marqués de Siete Iglesias. Ya se sabe que la riqueza y el mundo despiertan la envidia. Y muchos envidiosos le salieron a Rodrigo Calderón. Le acusaron de múltiples delitos e, incluso, de haber envenenado a la reina Margarita, lo cual no era cierto. Pudo salvar la vida en tiempos de Felipe III, pero no al subir al trono Felipe IV, ya que el nuevo valido, el que más tarde sería el conde duque de Olivares, puso en juego toda su influencia para que Calderón fuera ejecutado. Todos los historiadores están de acuerdo en que el rey subió al cadalso con valentía, serenidad y arrogancia. De aquí el dicho, que no sabemos por qué tiene este error de la horca.

En cuanto al orgullo del Real Madrid, está bien justificado. No hay duda de que su historial es el más brillante de todos los clubs españoles de fútbol y basta con recordar sus triunfos en la Copa de Europa. Y ahora mismo, ¿quién es el líder de la Liga? Con su victoria frente al Sevilla, la posición madridista es de claro pronóstico a su favor.

Orgulloso puede sentirse el Racing, ya que en su terreno ha batido a los tres «grandes». El partido contra el Atlético de Madrid se caracterizó por la emoción y el buen juego.

También pueden presumir los canarios, que en su escalada vencieron al Salamanca y ven cómo se alejan sombrías nubes de los puestos de descenso.

Los que no pueden estar orgullosos son los azulgranas. Ese gran equipo ha quedado, tras su empate con el Hércules, a seis puntos del Madrid.

Ya saben que los deones se enorgullecen de tener el mejor guardameta español. Gracias a Iribar se llevaron un importante punto del Villamarín.

Otros orgullosos de la jornada han sido el Oviedo, Real Sociedad y Español, mientras que calan a sus pies Granada, Elche y Gijón.

No se pueden sentir muy orgullosos los valencianos de su partido contra el Zaragoza. Ciertamente ganaron, pero se vio que el equipo funciona mal.

B. de V.

SIN ESFORZARSE, BATIO



Das defensas en pugna: Sol, que se ha lanzado al ataque y Gallego, que sale a cortar el avance.



Breitner estuvo muy bullidor, y aquí le vemos en el momento de ser rancadilleado por Gallego, que le hace penalty.



Hita y Pirri se disputan un balón por alto, entre una muralla de jugadores.

as
color

AÑO VI - NUM. 252
16 de marzo de 1976

Precio del ejemplar: 20 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 23 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de
Castelao Redondo, 26. Madrid-8.
Apertado 383.

Teléfonos:

Corresponsales: 247 80 12.
Suscripciones: 248 87 90.
Administración: 247 23 00.

Redacción: 247 23 00.
241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD:
Madrid: Paseo Castellao Redondo, 26.
Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9.
Teléf. 221 58 83. Depósito Legal:
M-13.488-1971. Impreso: RIVADE-
MEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

ESPAÑA, PORTUGAL
E HISPANOAMÉRICA:

SEMESTRE: 520 ptas.
AÑO: 1.040 ptas.

NOTA.—Para el resto del extranjero y
correo aéreo, el mismo precio más
gastos de envío.

Difusión media por número
controlada durante el pe-
riodo mayo de 1973 a abril
1974



145.206
EJEMPLARES

EL MADRID AL SEVILLA



Ya se sabe que una mala tarde —noche, en este caso— la tiene cualquiera. Creemos que no fue eso, sino que el Madrid jugó su partido contra el Sevilla, con ciertas precauciones, ante su partido de mañana. En el grabado, la formación blanca que se opuso a los de la ciudad de la Giralda.



Gallego para el balón con el pecho y va a despejar, acunado por Breitner. El veterano jugador sevillista fue de los mejores de su equipo.



Amancio ha disparado sin que Gallego pueda cortar la trayectoria del balón. Este saldría a córner. — Fotos Gálvez y Macario.

EL ELCHE, EN GRAVE PELIGRO

PRIMERA DIVISION

Racing, 4; At. de Madrid, 3.
Oviedo, 3; Granada, 0.
Hércules, 0; Barcelona, 0.
Betis, 0; Athletic de Bilbao, 0.
U. D. Las Palmas, 1; U. D. Salamanca, 0.
Real Sociedad, 4; Elche, 0.
Español, 2; Sporting de Gijón, 1.
Valencia, 3; Real Zaragoza, 2.
Real Madrid, 2; Sevilla, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
R. MADRID	26	16	7	3	46	17	39+13
At. Madrid	26	15	4	7	49	30	34+ 8
Barcelona	26	14	5	7	49	31	33+ 7
Ath. Bilbao	26	10	9	7	32	29	29+ 3
Hércules	26	10	9	7	29	28	29+ 1
Español	26	13	3	10	34	39	29+ 3
R. Santander	26	12	3	11	35	39	27— 1
Sevilla	26	11	5	10	27	31	27+ 1
Betis	26	11	5	10	24	36	27+ 1
Salamanca	26	8	9	9	22	24	25— 1
Valencia	26	9	5	12	34	35	23— 3
R. Sociedad	26	7	9	10	30	33	23— 3
Las Palmas	26	9	5	12	30	38	23— 3
Granada	26	7	9	10	25	37	23— 3
Zaragoza	26	7	6	13	33	36	20— 4
Oviedo	26	8	4	14	31	34	20— 8
Gijón	26	6	7	13	35	36	19— 5
Elche	26	4	10	12	27	40	18— 6

SEGUNDA DIVISION

Cádiz, 2; Castellón, 0.
Málaga, 2; Barcelona Atlético, 0.
Esdidesa, 4; Osasuna, 0.
Murcia, 1; Celta de Vigo, 1.
Valladolid, 2; Burgos, 0.
Calvo Sotelo, 1; Tenerife, 0.
Deportivo de La Coruña, 2; Córdoba, 1.
Rayo Vallecano, 4; Tarragona, 0.
San Andrés, 2; Tarrasa, 1.
Alavés, 0; Huelva, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
CORUNA	26	15	3	8	33	17	33+ 7
Málaga	26	14	3	9	53	26	31+ 3
Burgos	26	11	9	6	31	22	31+ 7
Valladolid	26	11	8	7	33	18	30+ 2
Celta	26	11	8	7	26	17	30+ 4
Calvo Sotelo	26	11	7	8	29	27	29+ 3
Tenerife	26	9	11	6	33	31	29+ 5
R. Vallecano	26	11	4	11	35	32	26
Huelva	26	11	4	11	28	31	26
San Andrés	26	11	4	11	29	33	26
Barcelona At.	26	7	12	7	29	36	26
Cádiz	26	8	9	9	32	27	25— 3
Tarrasa	26	7	10	9	20	26	24
Osasuna	26	10	3	13	36	40	23— 3
Esdidesa	26	7	9	10	20	26	23— 5
Castellón	26	7	9	10	28	37	23— 3
Córdoba	26	10	3	13	24	33	23— 1
Murcia	26	9	4	13	27	38	22— 6
Alavés	26	7	8	11	22	29	22— 4
Tarragona	26	5	8	13	17	37	18— 6

EL
SABADO,
EN CHAMARTIN

UN PARTIDO ANTICIPADO Y UN TRIUNFO PREVISTO

PACO

JUSTIFICO EL "SUPER"

Ante la inminente visita del Borussia para la Copa de Europa, el Real Madrid anticipó al sábado su lance liguero frente al Sevilla. Fue un encuentro de poca calidad, en el que se produjo la prevista victoria del equipo local. De todos los jugadores que actuaron sobre el césped de Chamartín, fue Paco, guardameta del Sevilla, el más brillante. Pese a los dos tantos encajados, justificó sobradamente ese prefijo de «super» que se le ha adjudicado por su buena labor bajo los palos. Y aquí lo tenemos en tres de sus eficaces intervenciones. Despejando un balón a córner ante Sastillana y Dos Santos. Después, en una parada por alto, teniendo tras él a Dos Santos y a Roberto Martínez. Por último, una estirada para ceder saque de esquina.





Este va a ser el segundo tanto madridista. Paco y Santillana habían chocado. El balón quedó suelto y Velázquez empalmó un disparo. Blanco, al que vemos en pleno esfuerzo, no pudo impedir el gol.



No tuvo su noche Santillana, aunque estuviera en la zona propicia para el remate. El ariete blanco se lanza decidido a cabecear un balón, estorbado por Dos Santos y Gallego.



UN PENALTY QUE NO Y OTRO QUE SI

A los veintitrés minutos, Juanito hizo falta a Roberto Martínez dentro del área. En el grabado vemos caído al extremo madridista y a Amancio reclamando la falta. Como insistiera el capitán local, se enfrentó con una tarjeta blanca, porque el castigo máximo no fue señalado. Sin embargo, en el minuto cuarenta y dos, Gallego zancadilleó a Breitner y el señor Olavarria, como vemos en la foto, no dudó en indicar el «punto fatídico». Puri transformaría en el primer gol esta falta.—Fotos Vega.

EL SEVILLA, UN "KILOMETRO" MAS -SUPERADO-

CON EL RELOJ EN LA MANO

NUEVO triunfo del Real Madrid, esta vez frente al Sevilla, por dos goles a cero, y un paso más en sus aspiraciones de renovar el título. La regularidad de los madridistas se puso una vez más de manifiesto. La historia de esta victoria es casi la de siempre. Un Real Madrid dispuesto a no dejarse sorprender, aunque su juego, como casi siempre, dejara bastante que desear ante un rival

que, como casi todos, también, sólo traía un objetivo en su visita al Bernabéu: defenderse. Sólo eso —únicamente en tres ocasiones tiraron los sevillistas sobre el portal de Miguel Ángel—, que no se puede decir que sea mucho ante un Madrid que jamás se desanima; ante un Madrid que nunca cede terreno, aunque no juegue bien; ante un Madrid que sabe lo que quiere y va a buscarlo siempre

pese a todo y a todos los contratiempos.

El Sevilla, como decimos, planteó el encuentro a la defensiva. Y no le iban mal. Pero llegó el primer gol blanco a consecuencia de un penalty. A partir de ese momento —minuto cuarenta y dos— las cosas ya fueron relativamente fáciles para los madridistas, que se retiraron al vestuario en el primer tiempo con un golito de enorme valor psicológico, por aquello de que fue conseguido cuando el Sevilla veía consumirse los primeros cuarenta y cinco minutos con igualdad en el marcador.

Hay que decir en seguida que el triunfo del Real Madrid fue justo, pues el Sevilla, aunque se defendió con acierto, renunció, como ya hemos señalado, al ataque. Debido a ello, el dominio «menor» fue casi total, pero sus hombres puntas estuvieron poco acertados a la hora de la verdad. Esta circunstancia y la excelente actuación de Gallego en la zaga, y, sobre todo, la de Paco, impidieron lo que bien podía haber sido una goleada.

Santillana pone el balón en juego. Minuto 4.—Rubio dispara desde fuera del área, alto.

Minuto 13.—Primera acción ofensiva del Real Madrid. Amancio remata desde fuera del área y el balón sale alto.

Minuto 15.—Netzer, lesionado, es sustituido por Velázquez.

Minuto 20.—Falta al borde del área sevillista. La lanza Pirri, fuera.

Minuto 23.—Santillana centra y cuando Roberto va a rematar es descaradamente agarrado por Juanito y cae al suelo. El árbitro, que no ha visto la jugada, no señala el claro penalty. Amancio protesta y el señor Olavarría le enseña la tarjeta blanca.

Minuto 25.—Gran disparo de Pirri y extraordinaria parada de Paco.

Minuto 27.—Centro de Sol. Llo en el área sevillista y remate final de Roberto que Paco desvía a córner en una acertada intervención.

Minuto 35.—Jugada entre Pirri y Amancio con disparo del primero, que Paco neutraliza en otra buena parada.

Minuto 42.—PRIMER GOL DEL REAL MADRID.—Se interna Breitner. Gallego le sale al paso y derriba al alemán que cae dentro del área. El árbitro señala, sin dudar, el punto de penalty. El máximo castigo lo lanza Pirri y consigue batir a Paco.

Minuto 47.—El árbitro señala el final del primer tiempo. Alargó en dos minutos este periodo sin que nadie supiera por qué. El marcador señalaba un gol a cero a favor del Real Madrid.

Comienza el segundo tiempo poniendo el balón en juego Rubio.

Minuto 51.—El árbitro amonesta con tarjeta blanca a Blanco por entrada antirreglamentaria a Breitner.

Minuto 52.—Gran disparo sobre la marcha de Velázquez y extraordinaria parada de Paco, que envía en balón a córner.

Minuto 63.—Pase en profundidad a Santillana y espectacular corte de tijera de Gallego.

Minuto 72.—Gran tiro de Pirri y nueva parada de Paco.

Minuto 76.—Tarjeta blanca a Lorant por entrada antirreglamentaria a Camacho.

Minuto 77.—Duda sustituye a Rubio en el Sevilla.

Minuto 78.—Tarjeta blanca a Velázquez por entrada antirreglamentaria a Lorant.

Minuto 82.—Gran oportunidad para Roberto Martínez, que solo ante Paco no llega a tiempo al remate.

Minuto 85.—SEGUNDO GOL DEL MADRID.—Breitner adelanta el balón a Santillana, que remata sobre la marcha. Paco rechaza el balón en su salida. El esférico va a los pies de Velázquez, que tira suave y bombado. Blanco, bajo los palos, trata de despejar, pero no lo consigue, pese a rozar con la cabeza la pelota, que llega al fondo de la red sevillista.

Minuto 90.—El árbitro pita el final del encuentro, al que se llega con el resultado de dos goles a cero a favor del Real Madrid.



Santillana se prepara para rematar rodeado de dos jugadores sevillistas. Roberto Martínez, atento a la jugada, también está dispuesto a intervenir en el lance.



Una melé en el área sevillista. Santillana, Velázquez y Roberto Martínez, al ataque; Juanito e Hita, tratando de defender el portal de Paco, que ha salido de su marco para evitar que los delanteros madridistas consigan el objetivo del gol. Como esta jugada hubo muchas a lo largo del partido, ya que el Real Madrid dominó durante los noventa minutos de juego.

OLSEN: "El Madrid es más equipo que el Sevilla"

● La explicación que dio Roque Olsen a la derrota del Sevilla no pudo ser más contundente:

—El Madrid es más equipo que el Sevilla, pero...

—¿Pero qué, señor Olsen?

—Que pese a todo, al Real le estábamos poniendo las cosas muy difíciles.

—¿Aunque su equipo no se atreviera a pisar el área madridista?

—Bueno, el Sevilla tenía que tomar sus precauciones. Era lógico que no nos abriésemos alegremente ante un rival tan fuerte.

—Y las cosas les iban bien, ¿no?

—Nos iban bien hasta que llegó el penalty que el árbitro se sacó de la manga.

—¿Piensa que no fue penalty?

—Lo pienso yo y creo que todos los que vieron el partido. Breitner le echó mucho teatro a la jugada y el colegiado picó.

—¿Cree, entonces, que el señor Olavarría les ha perjudicado?

—Cree que los árbitros no miden a todos con el mismo rasero.

—¿Qué le ha parecido el Real Madrid?

—El Madrid ha hecho su partido y ha sumado dos nuevos puntos. Todo, muy lógico.

—¿Y su equipo?

—Mi equipo ha hecho lo que ha podido. Tenga en cuenta que he tenido que inventar una delantera, ya que tengo muchos hombres importantes lesionados.

Dicho esto, Olsen, tras despedirse de todos, volvió a su vestuario. El técnico sevillista dijo cosas importantes sin perder en ningún momento la calma y, mucho menos, la corrección.

Como debe ser.

MILJANIC: "Objetivo cumplido"

● Para Miljanic, el objetivo se había cumplido. Y no era poca tarea, pues, según el responsable técnico madridista, el Real Madrid está en pleno maratón de partidos en las distintas competiciones nacionales y europeas.

—Con la de hoy, hemos conseguido una serie de importantes victorias que yo considero muy importantes. Hemos sacado adelante los dos partidos que teníamos en casa. No hemos «pinchado» y, además, no hemos perdido ningún hombre.

—Pero Netzer se ha lesionado.

—Sí, efectivamente. Pero lo de Gunter parece que no es importante. Es sólo un golpe.

—¿Qué le ha parecido el partido frente al Sevilla?

—No ha sido bonito, entre otras razones, porque apenas si se podía jugar debido al aire. Pese a todo, ha habido tres o cuatro jugadas de auténtica calidad.

—Que no han fructificado.

—No han fructificado porque Paco ha estado sensacional. También me ha gustado mucho Gallego.

—¿Le ha parecido duro el cinco sevillista?

—No. Gallego tiene fama de duro, pero no lo es. Hoy, por ejemplo, ha jugado con exquisita corrección.

Por último, Miljanic habló del Sevilla y, además, de su entrenador.

—El Sevilla practicó un buen fútbol; un fútbol muy inteligente. Se nota que su entrenador, Olsen, sabe lo que hace, que conoce su oficio. Es un gran preparador.

Diplomático, Miljanic...

EN LA MARATON MADRIDISTA

Texto: José María FERNANDEZ

Fotos: Gálvez y Macario



PACO FUE, ¡SUPERPACO!

Paco, el portero sevillista, demostró el sábado sobre el césped del Bernabéu que el apelativo de Superpaco no es una exageración andaluza. Estuvo hecho un coloso. Lo paró todo o casi todo, ya que nada pudo hacer en el penalty que le lanzó Pirri al en el gol de Velázquez. Pese a encajar estos dos tantos, su actuación puede catalogarse de antológica. Porque, señores, ¡la de cosas que paró! Una de sus muchas intervenciones afortunadas, debido a su gran calidad, la recoge esta imagen. Los puños de Paco —Superpaco— salvan, una vez más, lo que parecía un gol seguro. Y así toda la noche. ¡Casi su...

Un chaval llamado GALLEGO



● Gallego, el ex azulgrana, el ex internacional, volvió a Madrid, en esta ocasión defendiendo la camiseta del Sevilla. Y estuvo como un chaval, por facultades físicas y, sobre todo, por ilusión. Jugó de libero y no permitió que nadie se desenvolviere con facilidad en su parcela. Además, Gallego no fue el sábado el Gallego excesivamente espectacular en sus entradas de otras ocasiones. Su corrección —reconocida incluso por Miljanic— fue exquisita. Realizó, pues, una buena labor, sólo empañada por el penalty que le señaló el señor Olavarría por entrada a Breitner. Gallego, por lo dicho y por lo visto el sábado, parece estar viviendo una segunda juventud futbolística: una segunda juventud futbolística para su propio bien y para el bien del Sevilla, el club que le recibió con los brazos abiertos cuando el Barcelona le echó de forma poco ortodoxa.



LA VETERANIA ES UN GRADO

● Lora y Amancio se saludan antes de comenzar el partido en presencia del señor Olavarría. Los dos capitanes saben de fútbol casi tanto como el que lo inventó. Los dos han saboreado las mieles del triunfo en sus equipos y en la selección nacional. Hubo un tiempo en que el sevillista Lora era un hombre imprescindible para Kubala. Igual sucedía con Amancio. Pero el tiempo pasa. Y lo que es más grave: no perdona a nadie, ni siquiera a los ídolos del balón. Por eso ahora, Lora y Amancio, los dos veteranos —aún no viejos— capitanes ya no están en la mente del seleccionador. Pero ellos, domingo tras domingo, hacen los atributos de sus respectivas capitánías. Y hasta pueden hablar —al menos en teoría— con el árbitro. Y es que la veteranía es un grado, aunque muchas veces no impida que el colegiado de turno se olvide de jerarquías y saque la tarjeta blanca. Y si alguien lo duda, que se lo pregunten a Amancio, que fue «obsequiado» el sábado con un tarjetazo por el señor Olavarría por protestar cuando el cántabro no vio el empujón que le dieron a Roberto Martínez en el área sevillista.

ONCE AÑOS DE MADRIDISTA, DOCE
TEMPORADAS DE RENDIMIENTO EJEMPLAR
Y AHORA EL RECONOCIMIENTO MUNDIAL

PIRRI

«CORAZON DE LEON»

Foto: A. VEGA



UNDADOR FEBRI PHILIPS

CUANDO llegó a Madrid un chava de diecinueve años, llamado José Martínez, y conocido en el Granada, que le había hecho algo popular, por «Pirri», nadie se puso a pensar que en aquel mazo de planta atlética, de pelo corto y maneras muy sin pulir, estaba una de las mayores figuras futuras del fútbol español de la segunda parte de los años 60 y de la primera (¿y quién sabe si también de la final?) de los 70. José Martínez Martínez, como le anunciaba el academismo de los altavoces de Chamartín, poco dados a apodos, por carifosos que éstos fueran, era un crío que había destacado en Los Cármenes en su faceta goleadora, que representaba una promesa firme y del que podía, en definitiva, esperarse algo notable, pero difícilmente su conversión en ídolo, Pirri afrontó en aquel Madrid de sus primeros días un obstáculo, que pudo serlo, pero que del mismo modo pudo convertirse en un alicata o en su definitiva salvación. El Madrid quemaba las últimas páginas de un pasado glorioso. A Miguel Muñoz le había tocado emprender la renovación de una plantilla en la que los nombres de las viejas glorias no eran más que un capítulo para la nostalgia. Uno de esos domingos de la nueva etapa, Muñoz se decidió por prescindir de un hombre como «Pancho» Puskas para dar cabida en la primera formación a un ceñil desconocido: José Martínez. Aquel día, la gloriosa vida profesional de Pirri no hacía sino comenzar.

Han pasado doce temporadas desde esas primeras horas madridistas de un jugador que ha cubierto uno de los más amplios capítulos en la vida del Real. En estos once años, la docena dicha de campañas, Pirri ha sido lo que todos sueñan ser y lo que sólo los privilegiados consiguen. Pirri ha sido el ejemplo; el héroe; el hombre de la libre disposición, de la plena dedicación, el jugador que impulsa a los demás en los malos momentos; el que les ha servido de lección en los mejores; el que les ha aupado de abajo a la cima. Podría decirse que los hubo mejores técnicamente, y creo que eso no puede discutirse. Las condiciones del madridista han sido más de espíritu que de calidad, más de pundonor, de entrega, de sacrificio que de virtuosismo. Pero hay momentos en la vida de los clubs en que esto vale más como virtud que cualquiera que pueda hacer surgir un mazo del balón. Y si Pirri no ha poseído jamás ese embrujo que tuvo el genio Amancio de sus grandes partidos, puede afirmarse que los que sienten los colores del Madrid tienen en él a su estandarte, el hombre que no defrauda nunca, porque su corazón se vistió de blanco hace once largos años.

SIN SECRETOS

Hay un tópico para los hombres ejemplares. Es el del secreto, el de las razones de su rendimiento. Si hubiera que enjuiciar el dado por Pirri estos años, no hay duda que habría que intentar desvelar muchos misterios. Porque en la historia de ese Real, por el que han pasado multitud de espléndidos jugadores, pocos han llegado a la practicidad de este futbolista bruñido y tallado en la escuela blanca de unos ídolos de cape caída.

—El secreto... ¿Su secreto, vamos?

No se puede buscar en la profesionalidad de Pirri un hueco para el sensacionalismo, una esquina para la acusación. Si hay hombres que en su vida particular reflejan sus modos profesionales, José, don José Martínez, es uno de ellos, uno de los pocos.

—Digo... ¿su secreto?

—El secreto? No, no tengo ninguno. Seguramente el motivo es que siempre he vivido para esto, que me he cuidado muchísimo, que amo esta profesión. Llevo el fútbol dentro de mí, y creo que a la larga esto ha de notarse. Un día u otro.

Ahora que Pirri anda por la treintena, ahora que su curva debía iniciar el declive, resulta que Europa le descubre, resulta que es todavía mucho más héroe que antes, resulta que nadie se le iguala a la hora de las comparaciones. ¿Y eso cómo se explica?

—También debe haber razones. Y

puede que la más importante de todas sea la progresión que ha seguido el equipo estos últimos años. Creo que a nivel nacional, e incluso europeo, ya era un hombre conocido antes del gol de Dusseldorf, por ejemplo. Pero no puede negarse que es la marcha de un club la que determina el brillo o el oscurecimiento de sus hombres. Para tener proyección mundial es preciso que el equipo esté en ese camino. Un hombre que actúe en un cuadro de escaso relieve no tendrá ocasión de lucir si su club se limita. Y creo que algo de eso está pasando conmigo ahora.

—Ahora se habla de su formidable rendimiento. Y se asegura que Pirri está en su mejor momento de esa docena de años como madridista.

—Tampoco lo sé. Hay un tiempo en el que todos los futbolistas suelen decir que están en su mejor momento. Puede que a mí me ocurra eso. He jugado en punta, como interior de enlace, de medio ofensivo... Ahora lo hago atrás, y

pienso que nunca he tenido un puesto determinado. He ido cambiando por necesidades del equipo, y es posible que eso me haya dado esta madurez de la que gozo, ese intentar saber estar en todas partes, que es lo que busco. Pienso que estoy en un magnífico momento en cuanto a experiencia se refiere, precisamente por haber pasado por todas las zonas del campo. Y eso, también, puede que me haya dado esa facilidad para ver marco, facilidad que sorprende a muchos de los que me sitúan específicamente atrás, no siendo, como soy, un hombre tipificado. El fútbol de ahora no está definido, y el que no corra no podrá jugar en él con garantías de éxito. Hoy ataca el que está en condiciones de hacerlo, el que tiene pulmones y metros por delante. Pero yo no me he especializado nunca ni tampoco lo he intentado, la verdad. A lo mejor hay días en que no salgo de la defensa. Pero luego llegan otros en los que puedo irme hasta las puntas para

ayudar a Roberto y Santillana. Y lo hago, porque me gusta sacar provecho de las situaciones, porque me gusta moverme con amplitud de espacio, por todos los espacios del campo.

—Y los goles, sus goles, ¿cómo los explica?

—Bueno, la verdad es que casi todas las temporadas que llevo en el equipo he estado sobre la decena de tantos. Incluso hubo alguna en la que marqué doce o trece. He sido toda mi vida un jugador con tendencia ofensiva. En el Granada llegué a ser el máximo realizador, y siempre se me ha dado bien el gol. Por eso no me sorprende demasiado que ahora esté haciendo bastantes, muchos, para la idea que se tiene aquí del «libre», aunque yo no lo sea en el sentido exacto de la palabra. Lo que sucede es que siempre me ha gustado ensayar, rematar a puerta. Por lo general la gente se cansa pronto de hacerlo, de repetir la misma jugada. Yo he practicado hasta cansarme. Me encanta chutar, y vengo haciéndolo todas las semanas desde hace muchos años. A fuerza de eso es cuando llegas a aprender. Lo haces hasta sin querer, y, a poco que valgas, has de mejorar. Además, tuve unos maestros sensacionales, y eso también se nota. Cuando llegué al Madrid paraba el balón con el pecho o con cualquiera de los pies, antes de rematar. Una mañana, Puskas me dijo: «Chaval, no esperes a rematar con el balón parado. En Primera no te van a dar tiempo a que lo hagas, a que te lo pongas bien.» Nunca he olvidado aquella lección. Como tampoco las que me dieron Gento, Santamaría, y muchos más. De todos aprendí algo. Y gracias a todos soy parte de lo que soy.

LA MADUREZ

Aunque don José, como le conocen ya algunos, esgrime sus razones, no es normal que un hombre tan castigado —por las lesiones—, tan trabajado —por el esfuerzo— y tan técnicamente desgastado —por el rendimiento— haya llegado a la frontera de los treinta años sin un pelo que ensombrezca su tremenda capacidad de creación de fútbol, de practicidad. Pirri, sin embargo, no le da excesiva importancia a eso, porque la humildad suele ser, con frecuencia, el don de los elegidos.

—En fútbol ocurre como en otras facetas del deporte, como en otras caras de la vida. Los mismos corredores de una especialidad, como el fondo, aseguran que tener veinticuatro, veinticinco o veintiséis años va en contra de su capacidad. He leído en alguna parte que a esa edad ellos se consideran jóvenes para correr con posibilidades de triunfo. Mariano Haro ha sido un gran corredor de fondo y de cross cuando ha sobrepasado la treintena. Los años no quieren decir nada. Porque hay gente vieja de fuerza cuando es muy joven, y al contrario.

—Entonces, habrá que darle un margen al espíritu, al ánimo...

—Sí, yo pienso que sí. Para mí ha sido muy importante. Sin ganas no hay forma humana de jugar, y mucho menos de rendir. Siempre me ha empujado mi tremenda afición, porque el fútbol ha sido, y es, la gran pasión de mi vida.

—Una vida profesional repleta de triunfos, con eterno sabor a laurel, el que se da a los vencedores.

—Sí...

—¿Lo esperaba?

—Nunca sabe nada hasta dónde va a llegar. Yo no pensé que el fútbol pudiera darme lo que me ha dado ni hacermelo como me ha hecho. Pero pienso que he habido muchas cosas importantes en mi vida: la pertenencia a un mismo club; el hecho de no haber sido castigado en exceso, salvo hace unas temporadas. No he sufrido demasiado daño físico (tengo que tocar madera), y pienso que la continuidad es casi lo más importante de todo.

—¿Pirri tiene algún automatismo, alguna autodisciplina que le haya conducido a ese plano de casi aterna superioridad?

—No... Nunca he hecho nada especial. Pero si he practicado el deporte. Siempre, incluso ahora. Cuando voy a Caña en vacaciones juego al tenis y al baloncesto. Antes también hacía atle-

- **«AMO EL FUTBOL PORQUE LO LLEVO DENTRO DE MÍ»**
- **«HE CAMBIADO DE SITIO POR NECESIDADES DEL EQUIPO Y ESO ME HA DADO MADUREZ EN TODO EL CAMPO»**
- **«HOY, LOS PUESTOS NO ESTAN DEFINIDOS, PERO EL QUE NO CORRA NO PODRA JUGAR»**
- **«TODA MI VIDA HE SIDO UN JUGADOR DE TENDENCIA OFENSIVA; HE ENSAYADO EL TIRO HASTA CANSARME»**
- **«PUSKAS ME DIJO UN DIA: "NO ESPERES A REMATAR A BALON PARADO PORQUE NO TE DARAN TIEMPO A HACERLO"»**
- **«SIN GANAS NO HAY FORMA HUMANA DE JUGAR Y MUCHO MENOS DE RENDIR»**
- **«SOY UN HOMBRE DE VERDADES EN EL CAMPO Y FUERA DE EL»**
- **«LA FELICIDAD Y LA TRANQUILIDAD DE MI CASA HAN SIDO EL COMPLEMENTO QUE ME FALTABA»**

Una entrevista de LUIS ARNAIZ



Siempre igual. Primeros tiempos de Pirri en el Madrid. Con la misma decisión que se lanzaba entonces a rematar un balón se sigue empleando ahora. ¡Un ejemplo de pundonor!

PIRRI, «CORAZON DE LEON»

tismo. Y me gustan casi todos. Pero ocurre que no puedo practicarlos. La dedicación al balón impone unas restricciones, que yo observo.

—¿Le ha limitado su pertenencia al Madrid o cree que en otro sitio, en otro club, Pirri habría llegado a ser lo que es?

—Eso es hablar en teoría. La verdad es que el Real se ha portado maravillosamente conmigo. No puedo negarlo. A esos detalles que han tenido con Pirri únicamente me ha quedado una forma de responder: con todo mi corazón, con mi honradez. ¿Qué hubiera pasado si llego a pertenecer a otro club? Eso no se sabe. Pero yo le aseguro que me habría entregado de la misma forma. Soy un hombre de verdades en el campo y fuera de él. O, al menos, lo intento.

—Algunos otros han mostrado condiciones técnicas parejas o superiores a las de Pirri. Y, sin embargo, muchos de esos futbolistas se han «atado», se han circunscrito a acciones sin compromiso, algo que nunca hizo Pirri. ¿Qué, o quién, le infundió la entrega absoluta como máxima de una vida que ha entrado entre las ilustres del balón?

—Creo que nadie le inculca a nadie a que luche por un balón. Eso son cosas que se llevan dentro. En fútbol, una décima de segundo puede decidir un partido, y quién sabe si un campeonato. Normalmente, no te da tiempo a pensar en hacer esto o lo otro. Has de llevarlo a cabo sin cavilar los riesgos o las posibilidades de éxito. Si yo me hubiera parado a pensar en lo que suponía un remate en plancha, una «tijera» o un disparo con la pierna forzada, es posible que no hubiera disparado nunca. Luego, sí, a la hora de estar en casa, a la hora de repasar las jugadas, a veces pienso: «Me podía haber roto la cabeza.» Pero hay que actuar sobre la marcha, y no me arrepiento de ello.

—Semejante integridad de pensamientos y de actuaciones debe haberla



Goleador. Pirri y el balón han entrado en la portería rival.



Cuando hace falta luchar con los defensas contrarios, Pirri no vuelve la cara.



¡Ahí va eso! Pirri no lo ha pensado, y pone todas sus energías en este chutazo con la derecha.

dado, además del éxito, la felicidad, ¿no?

—Sí, sí... Y no sólo deportivamente. Soy un hombre contento, sumamente satisfecho.

—Un hombre que pinta...

—Pinto porque me gusta muchísimo. No hay más razones. Eso también lo llevo muy dentro. Lo que sucede es que cuando llegué a Madrid lo olvidé, porque fundamentalmente lo que buscaba era triunfar en el Real. En aquel tiempo quise hacer Arquitectura, pero ya no me quedó tiempo. Si se puede decir que he

fracasado en eso, no quiero que me ocurra lo mismo en esta otra afición mía, que dicen que se ajusta al empuje, pero que no me ha enseñado nadie.

—Hay quien asegura que la felicidad en la familia es el origen del éxito profesional.

—Sí, creo que es así. El fútbol ha de ir acompañado de la armonía familiar. Los disgustos en casa jamás conducen al triunfo sobre un terreno de juego o al logro de un récord en una pista de tartán. Para mí, la tranquilidad que me han dado los míos ha sido el complemento

que me faltaba. No me importa tanto el dinero como esa seguridad afectiva, como el calor del hogar. Ahora, sólo ellos, y seguir como hasta hoy en el Madrid, son los que me mueven a los grandes sacrificios.

—¿Qué le gustaría que dijeran de Pirri el día que la gente sólo pudiera recordarle como un ex futbolista famoso del Madrid?

—Pues me gustaría, sobre todo, que me recordaran como he sido. No me creo jamás un fenómeno ni he estado tampoco mejor dotado que otros. La

gente ha de calificarme, y a mí me parece que no soy muy difícil de descubrir. Eso sí, quiero seguir en esto, y quiero aportar nuevos éxitos a la historia del club. Porque, ¿sabe?, me gusta ganar. No soy de los que se conforman sobre el terreno de juego.

Doce años de madridismo le respaldan. Los niños se acuestan pensando en ser como Pirri: los hombres le admiran. La voluntad ha hecho famoso a quien lo dio todo para serlo.

(Fotos A. Vega.)

Stephen Holland-Tim Shaw,

UN DUELO EPICO EN MONTREAL

[illegible][illegible][illegible]

En 1963, había quedado ciertamente definitivamente comprometido en la construcción de un templo budista al lado del templo de Hōmei, que se había fundado en la zona de su antiguo nivel natural, me lo desde hace 8 meses de nacimiento por sus primeros años, la sensación en las calendas veraniegas de 1973 al proclamarla recordando de 1901 me los dice por las 100 años de la fundación de la ciudad de la Campesina en el Mito y otras cosas en la Tera y en la ciudad de la Campesina.

por día con propina, hasta 20.000 los
meses de semana y por s. más 45
para poder agitar por garaje a p. 40
de su. inspirar a andar. 150 pesos
en vez de los 1.500 reglamentarios y
al mismo tiempo.

Hasta bien después de 1974 este nuevo fenómeno de 3 natales no volvió a ser considerado válido por ser a menudo confundido con las cadenas de 4, cuando aparece a ser el 4 la familia a la que se había de mejorar sus miembros Tim Grew al mismo norteamericano con aspecto de ser alguien empinón y enfermado mente, me dijo: «creo que más bien

Ghawe un añu más que Holland idearon años con un incremento en la actualidad salir desde su natal con Regia para ser un as marcas de australianos que no pudo seguir hasta 1975 en que sus 5 27 800 millones un día e igualmente la hegemonía. Sin embargo poco a poco a los Estados Unidos de la vida a la muerte con unos 4 200 millones antes del Campeonato de Mundo en los Países Bajos. El esfuerzo de Holland temiendo de no dar la talla ante un jugador tan fuerte como las cosas e y en julio de los diez mejores fondos de la persona se vino abajo. Mullens se dijo no estaba bien preparado para a disciplina de un año su puesto a punto para la Olimpiada su gran desafío.

En embargo, Stephen ha sabido aprovechar tiempo y apenas iniciado el año olímpico se ha desplazado a otros plurimercados que le devuelven a la primera fila. Sus gestores han visto a causar sensación por la actividad de su conclusión y por las mejoras que mejoran que suponen para ellos, a las que va de por sí parecían difíciles de

hacerle la vida imposible que se puede
de ayudar a la familia de los
"cuando" y "si" a las 5
8, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846

[illegible]

Los puntos de partida de los dos grandes viajes de Muzquiz en la vida de este atleta es el ASO que ambos recorran a Jumbilla en Euzkadi y en Cañal de la mano a que en los años de la adolescencia de ambos, en 1950, en

El Long Beach Swimming Club, bajo las órdenes del religioso Dick Jochums, a los que se le agregan a los miembros de la iglesia de Long Beach, California, Mail Station 6044, se ausen a la escuela SA que enseñan la vida de Jesús, con varias tradiciones, pero que se ven planeadas su gran marcha precisamente con esos dos hombres que están llamados a gobernar el mundo a la acción. Su cuerpo es más fuerte que el de los demás, al ser porque en el estado Ho Hanke su cuerpo, vendido al fuerte que es el de la vida a la religión. Por lo tanto, los más fuertes que los demás, se los vende a la carne, a la carne, a la carne.

«Pienso que Hillary y Shaw van a
otorgar a la raza negra el estatus de
150 millones de dólares a prueba mas grande
de la historia de la nación. Los 400
libres serán la base de Shaw para
que se pueda que tiene menos de
350 millones de 1500 pueden asegurarse
de su libertad. No tiene una buena
relación con los 100 millones de
la raza negra dando en favor de
Shaw porque no ve que tiene un
mayor de la mano capa. De la raza
400 millones de dólares de la raza
y absolutamente. Y quiero que Shaw
se a la esa condición en Minn.
(rept 3)

Como verán, el prestigioso Jochemme no se anda por las ramas a la hora de presentarse al Supup y es ambicioso siempre hace gala de humildad por el de ese arte que ni ve todo. Aunque siempre que uno me importa no a la 3.ª Oportunidad y siempre me mal de la suerte. Yo mismo en los 15 años. No me preocupan más

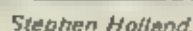
Show next article in series of

[illegible]

A Montreal, ambos artistas se referir de su carrera. Horne es un afu- rido joven que Shiva quiere a la vez tener mayor y tener a darlo que su ex- phusos a no dudar a los la ace años. Tim se fi- o más maduro ya que ho- ble a la fama sino hasta los dieciséis años sin un caso. Ser arte por el sí- uro sentir de la naturaleza. Horne es a que la mujer puede de sus figuras. Helen much más jóvenes a los que luego se mantenga. Helen tiempo con su paso por las universidades. Lu- jeros es que a Montreal ambos llegarán por las varias ilusiones y un desvi- cion que como han por el arte. ad a los Esos 5 millones que- rai eran uno de los más más ex- figuraciones de la naturaleza. Impetiva y que se vería. era a aquicando un poco más de posibilidades físicas y técnicas del naturo de competición.

1973. Holland 18-17-6)
1973. Holland 18-18-3)
1974. Holland 8-16-8
1975. Holland 8-14-7
1975. Holland 8-15-00
1975. Shaw 8-15-68
1975. Shaw 18-09-60)
1976. Holland (8-06-27)
1976. Holland (8-02-81)

1973 Holland 15-37.8]
1974 Highway 15-31.8
45 Highway 5-2.80
1975 Highway 15-20.8
1976 Holland 15-20.8





EL VICENTE CALDERÓN PUEDE QUEDARSE VACÍO

POR UN LADO, KUBALA NO CUENTA CON MUCHOS ATLETICOS PARA EL ESPAÑA-ALEMANIA

● POR OTRO... LOS AFICIONADOS MADRIDISTAS NO QUIEREN IR AL MANZANARES

● A medida que se acerca el España-Alemania (a pesar de que aún está lejos), se aprecia que la afición se desinteresa por el presunto sensacional encuentro. La emoción de la Liga, la marcha del Real Madrid y del Barcelona en las Copas de Europa, el descontento general, porque no se haya llevado el partido al estadio sevillista del Sánchez Pizjuán, y la sorpresa aún incomprensible y no explicada— de que se designase a Manzanares como escenario del choque, dan como resultado el desinterés por la confrontación de los pupilos de Kubala, al que la Real Federación Española de Fútbol desautorizó totalmente cuando Pablo Porta dijo que jugará en el Calderón... «Cosas del fútbol».

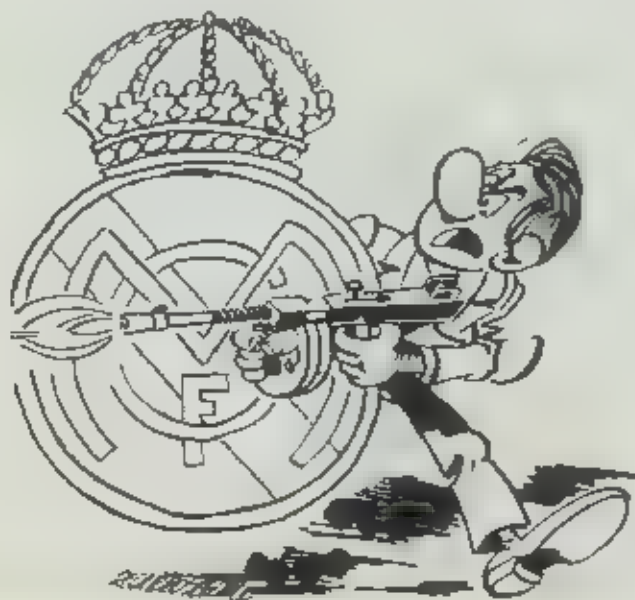
Lo malo es que la propia selección española, la Federación, naturalmente, y hasta el Atlético de Madrid puede sufrir las consecuencias de tan ilógica decisión. Vamos por partes.

El equipo nacional español, porque no va a tener de ninguna manera el calor y el apoyo que tendría en Sevilla, donde

los andaluces han demostrado con creces siempre que tienen por derecho propio el dorsal del jugador número 12. Titular.

La Federación, porque no va a hacer la recaudación que iba a hacer en el Sánchez Pizjuán, puesto que, al no seleccionar Kubala a muchos jugadores del Atlético de Madrid —ya no ser que los directivos de la Española suplanten las funciones del seleccionador en la elección de jugadores, de la misma forma que lo han hecho en la elección de campo...—, serán pocos los toreros rojiblanco que acudan al choque... a animar a los jugadores del Madrid, que son los que parece que les van a birlar la Liga de la misma forma que les birlaron la Copa. Y como los hinchas del Real Madrid no quieren acudir al Vicente Calderón puede darse el caso de que estemos en familia o bien acompañados de escolares y soldaditos, si la FEF renuncia en su costumbre de repartir gratuitamente entradas por colegios y cuarteles.

¡Pais! ¡, como diría Forges



UNA PREGUNTA A QUIEN CORRESPONDA

¿POR QUE VIAJO A SEVILLA LUIZ PEREIRA CON ROTURA DE LIGAMENTO LATERAL EXTERNO DE RODILLA?

● AQUELLA DECISION Y LAS OPINIONES DE LOS DOCTORES GARAIZABAL, CABOT E IBAÑEZ LE INDUJERON AL BRASILEÑO A MARCHARSE A RIO

● EL ATLETICO ATACA A LOS ARBITROS... ¿CONTRAATACARAN ESTOS?

● Está visto que el Atlético de Madrid no ha tenido suerte esta temporada con sus fichajes, porque cuando, tras los pesos dados en falso con Alinho, Ivo, Sena y compañía, parecía que los del Calderón habían dado en el clavo contratando por un millón de dólares a Luiz Pereira y a Leivinha, ahora resulta que la desgracia se ha cebado en el negro. El zaguero brasileño rojiblanco se lesionó en el transcurso del partido Atlético-Granada, y, en medio del escalofrío general de su hinchada tuvo que abandonar el terreno de juego. Los pupilos de Luis Aragonés tuvieron que sudar lo suyo para dobligar a los discípulos de Miguel Muñoz, que terminaron perdiendo por 3-2. Y a la semana siguiente Luiz Pereira fue uno de los expedicionarios a Sevilla, donde, naturalmente, no pudo jugar. En realidad, se sabía desde hacía una semana que no sólo no podría jugar, sino que no debía ir al Sánchez Pizjuán a cubrir una plaza de suplente que podía haber necesitado para otro jugador el equipo del Manzanares.

Las malas lenguas bien informadas— aseguran que el viajecito a la ciudad de la Giralda le sentó como un tiro a Luiz Pereira, al que ya le habían dicho que sufría rotura de ligamento lateral externo de la rodilla izquierda. No comprendió muy bien la postura del club. «Si realmente tengo esta lesión, ¿por qué y para qué me llevan a Sevilla?». Y empezó a desconfiar también de los médicos. «El doctor Garaizabal quiere escayolarme la rodilla... El doctor Cabot dice que hay que operarme... Y el doctor Ibañez me mete en el grupo de jugadores aptos para el partido de Sevilla. ¡Esto no hay quien lo entienda. Me voy a Brasil! Y, ni corto ni perezoso, Luiz Pereira cogió a su mujer a su niña y un par de maletas y, al regreso de Sevilla, se fue a Rio de Janeiro para que dictaminen los médicos brasileños. Ante tal postura, el Atlético de Madrid no podía hacer nada. Cuando el Real Madrid había tenido un problema parecido con Bañester el club blanco no se opuso a que el defensa levantino se fuese a un médico francés, el doctor Aycart, y, más recientemente aún, tampoco se opuso a que Uría fuese operado por un cirujano yugoslavo. Lo malo del caso del brasileño es que su baja

ha llegado cuando más la necesitaba el club, y lo peor, quizá es que la postura de éste —asígo sin entender por qué y para qué me hicieron viajar a Sevilla—, confesó Luiz Pereira en Barajas unos minutos antes de su viaje a Brasil— es que el jugador ha perdido parte de la fe que tenía en sus dirigentes y técnicos, en unos dirigentes y técnicos que han comenzado a ponerse nerviosos y a ver fantasmas por doquier— que si las lesiones —Pereira se lesionó solito—, que si las persecuciones —Don Trágala sólo quiere creer en las deportivas que se desprenden de la clasificación los de abajo procuran alcanzar a los que les preceden—, que si los árbitros —pues sólo falta que los señores de negro tomen ahora represalias.

Quizá un aficionado con memoria podría hacer algunas preguntas.

—¿Quién abogó por que el arbitraje fuese por sorteo?

—¿Quién ha hecho obsequios a los árbitros en Navidad?

—¿Quién ha pregonado siempre la honradez de los colegiados?

—¿Quién ha fichado al ex presidente del Colegio Nacional de Arbitros?

—¿Quién ha lanzado más penalties esta temporada?

—¿Quién dijo que había que ganar la final de la Copa como fuera?

—¿Quién cree que un equipo de fútbol o un campeonato de Liga funciona como un gimnasio particular o una inmobiliaria?

—¿Quién me compra un lío...?



¿EL FUTBOL ESPAÑOL, UN POZO...?

LOS EXTRANJEROS QUE JUEGAN EN NUESTRO PAIS

PIENDEN PROGRESIVAMENTE SU INTERNACIONALIDAD

● Los últimos seleccionadores nacionales de fútbol extranjeros que han visitado los campos españoles como espías han sido el de Holanda y el de Alemania Occidental. Uno venía a ver a Rep, en el partido Valencia-Real Madrid, y Camacho no le dejó dar ni una al pobre rubio: otro venía a ver al Real Madrid, por aquello de que los madrildistas forman el 60 por 100 por lo menos del equipo español, y vieron de paso a Netzer y a Paul Breitner. Pues bien, ni el emiseria holandés ni Schoen vieron nada interesante en sus compatriotas que actúan en España. Y no digamos ya nada de los yugoslavos, a los que en su país sólo les dan luz verde para emigrar cuando ya no sirven para su selección, como bien saben Rado, Djokovic y compañía. Nadie se acuerda de Bastos ni de Quinito, de Cos, Mendieta, Ortiz Aquino, Osorio, Humberto, Laguizamón; o de los muchísimos sudamericanos que actúan en los equipos españoles, si exceptuamos los casos que pueden contarse con los dedos de una mano

y sobran dedos: Caszaly, Sotil, Amia.

Y si salvamos, claro, la honrosísima excepción del barcelonista Neeskens, al que ya llaman el Pirri del Barcelona, porque el caso de Cruyff, como todos sabemos, es otro. Ya se sabe que el fútbol español anda últimamente mal, muy mal en líneas generales, como lo prueba que sólo nos quedan a estas alturas dos equipos de club en las competiciones continentales. Pero ¿está tan mal que constituye realmente un pozo en el que se hunden también todas las figuras extranjeras?



LOS SUPLENTES DEL MADRID NO PUEDEN DECIR NI PÍO...

LA PALIZA DE TENERIFE, EN LA COPA, LES CIERRA EL PICO

● Aunque los jugadores del Real Madrid no son muy aficionados que digamos a mostrarse contestatarios. Zurronegui, Planellas y Junquera fueron los últimos protestantes de la «Casa Blanca», porque a Velázquez se le han disipado sus humos con la renovación, la titularidad y las consiguientes primas, la verdad es que, como en todos los clubs, los que no juegan siempre están de uñas, con más o menos razón. Ellos y sus defensores, claro, los que piden a gritos desde las gradas la presencia de Sánchez Barrios y los otros.

Con motivo del duelo que en la Liga y en la Copa de Europa había tenido en las últimas jornadas al equipo de Miljanic éste decidió sacar en Tenerife un equipo de suplentes —porque, aunque el yugoslavo se empeñe en decir que en el Madrid no hay suplentes, los hay— y los chicharreros de Felipe Mesones les dieron sopas con honda a los empujados de don Miljan, que perdieron por dos a cero y pudieron perder por más. Aunque esto no le preocupó excesivamente al montenegrino, que tiene salidas para todo, «También perdimos el año pasado por cuatro goles ante la Unión Deportiva Las Palmas, y seguimos adelante en la Copa, y fuimos campeones. No: el Tenerife no debe inquietarnos en el Bernabéu. Los que deben estar inquietos con su futuro son los suplentes del Real, que de ahora en adelante no podrán decir ni pío... y tendrán que esperar pa-

cientemente y sin rechistar hasta que vuelvan a alinearlos en el primer equipo. Indudablemente el partido del Heliódoro Rodríguez les ha venido muy bien a los responsables del Real: les ha suprimido en noventa minutos los problemas de sus suplentes, desde Sánchez Barrios a Macanás, pasando por Uría, el propio Rubián y hasta el reaparecido José Luis, porque ya se sabe que Grosso no ha creado, ni crea, ni creará nunca problemas. Quizá porque ha sido, es y será siempre un gran profesional, que ha cumplido, cumple y cumplirá con arreglo a sus fuerzas y el papel que le confían.



LO ASEGURA SU ASESOR JURIDICO

LOS CLUBS BOICOTEAN LA SINDICACION DE LOS JUGADORES

● EVITAN QUE LAS CITACIONES LLEGUEN A SUS DESTINATARIOS.

● EL ABOGADO QUE DECIA REPRESENTAR A LOS CLUBS DE SEGUNDA Y TERCERA DE CATALUÑA SE COLD DE RONDON EN LA REUNION DE MADRID.

● SE LIMITO A EXHIBIR UNOS TELEGRAMAS, QUE BIEN PUDDO EL DIRIGIRSE A SI MISMO. (JOSE CABRERA)

● Muchas personalidades se han definido ya sobre el tema en estas páginas de AS-COLOR. El tema de la sindicación de los futbolistas está en la calle, y al paso que llevan las huelgas, a nadie podría extrañarle que un domingo cualquiera no hubiera fútbol porque se declarasen en huelga de botas caldas los jugadores... de Tercera. Y es que, como cada cual afirma el ascua a su sardina, ni la tajada del fútbol es igual para todos. Lógicamente, claro, ni todos ven el problema bajo un mismo prisma. Todo es según el color... Santiago Berrubéu, por ejemplo, dijo que, si había sindicación, él se iba —hay quien asegura que desde que pronunció don Santi esa frase, Félix Fernández, el doctor Ordoñez y compañía no salen de Sindicatos...! Enrike de la Mata aclara que a sindicación de los futbolistas exige, también, la sindicación de los clubs —quizá por eso se oponen tanto los clubs...!—, y el presidente del Pegaso, por su parte, pregunta: «¿Qué es lo que quieren jugadores que han ganado millones... una pensión de vejez? ¿Qué pasaría en el futuro cuando un jugador fallase un penalty? Indudablemente —puntualiza— habría que sancionarle».

Por su parte el abogado José Cabrera Bazán, catedrático de Derecho del Trabajo en Sevilla, designado asesor jurídico por los futbolistas que asistieron a la reunión que tuvo lugar recientemente en el Palacio de Congresos y Exposiciones de Madrid, y que se celebró a puerta cerrada —en contra de la línea que debe tener el sindicalismo que persiguen— En este sentido, el señor Cabrera aclara lo siguiente:

«El que la reunión se celebrara a puertas cerradas, por expreso deseo de los futbolistas, obedeció única y exclusivamente al deseo de dedicarnos a unas horas de trabajo intensivo, como era de presumir en una primera reunión, más o menos numerosa. A ello, probablemente, se hubieran opuesto las inevitables interrupciones por los disparos de flash y una especie de autocensura en la libre expresión de los propios participantes. En ningún momento ha habido una premeditación de menosprecio a los informadores de la prensa, a quienes los futbolistas y yo les estamos muy agradecidos por la atención prestada».

Y el citado asesor jurídico de los futbolistas nos ha precisado seguidamente:

a) «Que el resultado de la reunión fue absolutamente positivo, y no un fracaso, aunque asistieran un cincuenta por ciento de los citados, máxime si se tiene en cuenta el siempre posible y real boicot de los clubs, evitando que las citaciones lleguen a sus destinatarios.

b) Que es absolutamente incierto que se hablara de jornada laboral y horas extraordinarias —según esto, todos

los informadores que trabajaron sobre la reunión sufrieron las mismas alucinaciones (?)... ¡No me diga, don José!—, ni que se descendiera a detalles de ningún tipo, cosa, por otro lado, imposible en una primera toma de contacto.

c) Que en cuanto a la presencia en la reunión de un abogado llamado José Luis Mena, que decía representar a los clubs de Segunda y Tercera División de Cataluña, es muy importante aclarar lo siguiente:

1) Que tal presencia fue mal acogida por los asistentes, habida cuenta de que se coló de rondón en la reunión, y no se identificó al comienzo de la misma.

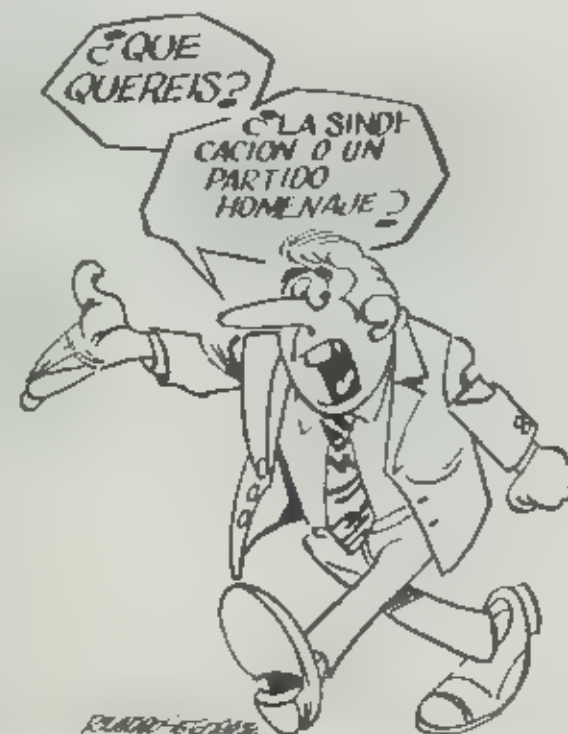
2) Que ni se acreditó su condición de abogado ni tampoco la representación que decía ostentar, limitándose a exhibir unos telegramas, que bien pudo él dirigirse a sí mismo.

3) Y que, en cuanto a sus manifestaciones al personal de AS y las que expresara en la reunión, son las que me hacen dudar de su condición de abogado, habida cuenta de la ignorancia tan supina que demostrara».

Y el señor Cabrera —para el que, por lo visto, sólo vale lo que él dice, y nadie puede representar a nadie nada más que él (¿por qué duda tanto y en todos los terrenos, profesional, de representación y hasta de honorabilidad, cuando dice que él mismo se pudo enviar los telegramas del señor Mena?)— termina diciendo:

«Yo me quedo sólo reconocer que, probablemente, hubiera sido mejor la asistencia directa de los periodistas, con lo que se hubieran evitado estos malentendidos. Esperamos que sepan excusarnos por esta vez, y les pedimos nos presten su colaboración con una información veraz y fidedigna. Muy agradecido, su atto, etc.»

Lo único que le diremos, de momento, a este señor es que la información de la prensa fue, es y será veraz y fidedigna, y mucho más claro que su estilo, que quedó bien patente cuando habló con nuestro compañero Fernández Abajo, al que dijo que le perdonase, pero que tenía que marcharse porque su puesto no estaba allí, sino al lado de sus trabajadores de Andalucía... A lo que Fernández Abajo le dijo que los informadores también somos trabajadores, que lo estábamos demostrando al estar allí haciendo la información, y que nuestros fines siempre estaban bien claros. ¡Así que menos demagogia y más goles, con sindicación o sin ella, pero, desde luego, sin politiquerías...!





El grabado nos le muestra siendo jugador del Eche



Aquí tenemos a Ponce con el uniforme del Murcia.

Condenado por uno de sus asaltos

Ponce, el ex jugador del Murcia, atracador por dos veces

L A NOTICIA DE SU ASALTO a un banco en Murcia, el 15 de mayo, fue la última de una serie de hechos que le han llevado a la cárcel. Ponce, de 34 años, es un jugador de fútbol que ha pasado por varias etapas de su vida.

Los hechos que le han llevado a la cárcel, el 15 de mayo, fueron los de un asalto a un banco en Murcia, el 15 de mayo, fue la última de una serie de hechos que le han llevado a la cárcel.

Ponce, que es un jugador de fútbol, ha pasado por varias etapas de su vida. Los hechos que le han llevado a la cárcel, el 15 de mayo, fueron los de un asalto a un banco en Murcia, el 15 de mayo, fue la última de una serie de hechos que le han llevado a la cárcel.

Los hechos que le han llevado a la cárcel, el 15 de mayo, fueron los de un asalto a un banco en Murcia, el 15 de mayo, fue la última de una serie de hechos que le han llevado a la cárcel.

LAS «HUELLAS» DEL ROBO

El ex futbolista fue condenado por las «huellas» que dejó en los bancos en Murcia, el 15 de mayo, fue la última de una serie de hechos que le han llevado a la cárcel.

UNA VIDA DEPORTIVA NORMAL

Ponce empezó a jugar al fútbol siendo muy joven, formó parte de Eche y luego de Murcia, el 15 de mayo, fue la última de una serie de hechos que le han llevado a la cárcel.

Porque es un jugador de fútbol, ha pasado por varias etapas de su vida. Los hechos que le han llevado a la cárcel, el 15 de mayo, fueron los de un asalto a un banco en Murcia, el 15 de mayo, fue la última de una serie de hechos que le han llevado a la cárcel.

Los hechos que le han llevado a la cárcel, el 15 de mayo, fueron los de un asalto a un banco en Murcia, el 15 de mayo, fue la última de una serie de hechos que le han llevado a la cárcel.

A pesar de ser un jugador de fútbol, ha pasado por varias etapas de su vida. Los hechos que le han llevado a la cárcel, el 15 de mayo, fueron los de un asalto a un banco en Murcia, el 15 de mayo, fue la última de una serie de hechos que le han llevado a la cárcel.

El abogado José Defensor se defendió de Ponce, el 15 de mayo, fue la última de una serie de hechos que le han llevado a la cárcel.

¿«DOPING»?

También se defendió Ponce alegando que sufría tras omisiones.

Culpé a los estimulantes que tomé cuando jugaba al fútbol

Nos drogaban con centramina

El entonces masajista, Genaro Zapata, niega rotundamente que él suministrara estimulantes al jugador. Puede que algunos se droguen, pero por su cuenta

Era un hombre normal, de carácter muy abierto y alegre, dicen sus ex compañeros

Sólo hay una explicación a verso: sí, dinero

Compré en Marsella las armas que utilizé en los atracos

Escribe: HERAS LOBATO

Los hechos que le han llevado a la cárcel, el 15 de mayo, fueron los de un asalto a un banco en Murcia, el 15 de mayo, fue la última de una serie de hechos que le han llevado a la cárcel.

Los hechos que le han llevado a la cárcel, el 15 de mayo, fueron los de un asalto a un banco en Murcia, el 15 de mayo, fue la última de una serie de hechos que le han llevado a la cárcel.

Los hechos que le han llevado a la cárcel, el 15 de mayo, fueron los de un asalto a un banco en Murcia, el 15 de mayo, fue la última de una serie de hechos que le han llevado a la cárcel.

Por el gran jugador en el fútbol, el 15 de mayo, fue la última de una serie de hechos que le han llevado a la cárcel.

En una ocasión se fue en una excursión a Marsella, el 15 de mayo, fue la última de una serie de hechos que le han llevado a la cárcel.

Los hechos que le han llevado a la cárcel, el 15 de mayo, fueron los de un asalto a un banco en Murcia, el 15 de mayo, fue la última de una serie de hechos que le han llevado a la cárcel.

Los hechos que le han llevado a la cárcel, el 15 de mayo, fueron los de un asalto a un banco en Murcia, el 15 de mayo, fue la última de una serie de hechos que le han llevado a la cárcel.

Los hechos que le han llevado a la cárcel, el 15 de mayo, fueron los de un asalto a un banco en Murcia, el 15 de mayo, fue la última de una serie de hechos que le han llevado a la cárcel.

Los hechos que le han llevado a la cárcel, el 15 de mayo, fueron los de un asalto a un banco en Murcia, el 15 de mayo, fue la última de una serie de hechos que le han llevado a la cárcel.

Los hechos que le han llevado a la cárcel, el 15 de mayo, fueron los de un asalto a un banco en Murcia, el 15 de mayo, fue la última de una serie de hechos que le han llevado a la cárcel.

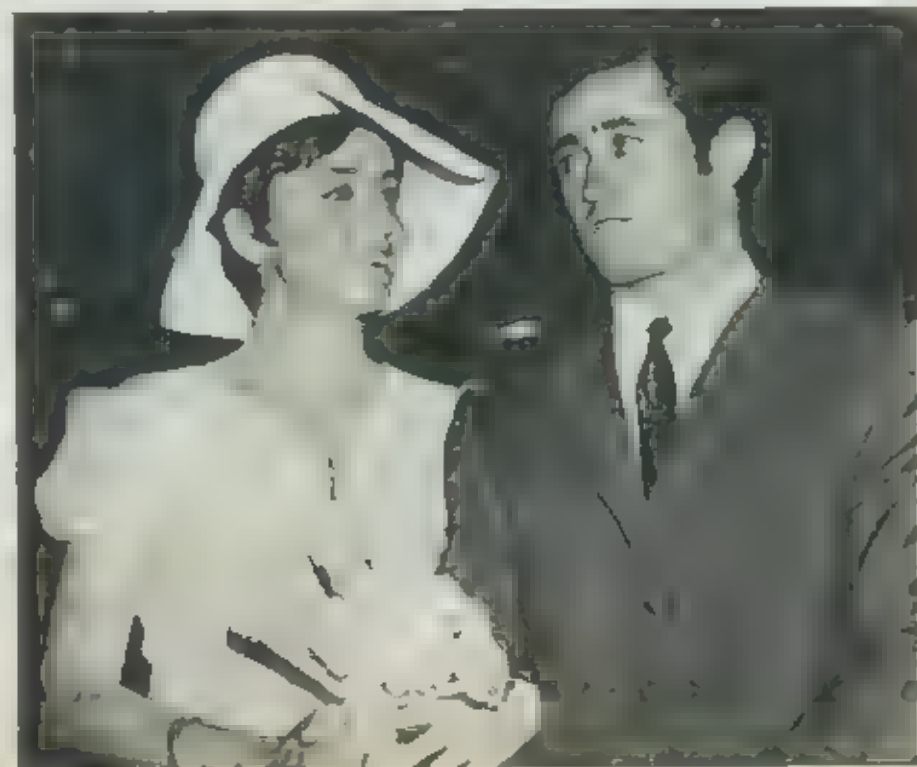
Los hechos que le han llevado a la cárcel, el 15 de mayo, fueron los de un asalto a un banco en Murcia, el 15 de mayo, fue la última de una serie de hechos que le han llevado a la cárcel.

ABSURDO

Los hechos que le han llevado a la cárcel, el 15 de mayo, fueron los de un asalto a un banco en Murcia, el 15 de mayo, fue la última de una serie de hechos que le han llevado a la cárcel.

Los hechos que le han llevado a la cárcel, el 15 de mayo, fueron los de un asalto a un banco en Murcia, el 15 de mayo, fue la última de una serie de hechos que le han llevado a la cárcel.

Los hechos que le han llevado a la cárcel, el 15 de mayo, fueron los de un asalto a un banco en Murcia, el 15 de mayo, fue la última de una serie de hechos que le han llevado a la cárcel.



En 1969 José Luis Ponce contrain matrimonio con la señorita Angeles Amaro Lucena. En aquella época era jugador de Córdoba. Aquí los tenemos después de la ceremonia



Uno de los equipos por los que pasó Poncé fue el Calvo Sotelo, cuya camiseta viste en la foto.

...Es increíble

[illegible]

P. que se baseia em M. 1 e
 mais de 971 Pousadas
 susp. a. imenso e prime. e. 1

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



Ponce durante un entrenamiento en La Condomina.

Felipe Mesones, en el disparadero

«¡Esto son porquerías que me ha echado encima un delincuente!»

«Ponce no tiene suficiente moralidad para acusar a nadie»

«¿Qué busca, publicidad? ¡Ya la tiene, y triste!»

Texto: MIGUEL VIDAL

E 1975 1976 1977 1978 1979 1980 1981 1982 1983 1984 1985 1986 1987 1988 1989 1990 1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679 2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688 2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695 2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702 2703 2704 2705 2706 2707 2708 2709 2710 2711 2712 2713 2714 2715 2716 2717 2718 2719 2720 2721 2722 2723 2724 2725 2726 2727 2728 2729 2730 2731 2732 2733 2734 2735 2736 2737 2738 2739 2740 2741 2742 2743 2744 2745 2746 2747 2748 2749 2750 2751 2752 2753 2754 2755 2756 2757 2758 2759 2760 2761 2762 2763 2764 2765 2766 2767 2768 2769 2770 2771 2772 2773 2774 2775 2776 2777 2778 2779 2780 2781 2782 2783 2784 2785 2786 2787 2788 2789 2790 2791 279

[illegible][illegible][illegible]

5 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1

[illegible]

Masones Charla con nubes y Compañero Miguel
y teta

Quanto às quinze primeiras respostas, observamos que a maioria delas não se refere ao teste, mas sim a outras questões. O autor não respondeu a pergunta por onde ele se encontra a suspensão das...

2. *Elaboración de la información:* En esta etapa se elabora la información que se va a presentar en la comunicación. Se trata de un proceso que puede ser muy complejo y que requiere de una gran cantidad de recursos.

que no tiene la elegancia volitiva de los
para quien parece empezarse a introducir
y en el despenso de elegancia. Con el Mundo:
mejor se hiciera lobby y, en fin, las
personas que se quedaban que ya sí.

Journal of Management Education 33(10)

P. ¿...? Siempre he sido una persona
muy tranquila, ahora estoy en un momento de
reflexión, pero de repente me da la gana
de estar en estos equipos que me he ido a los
países de la Orden, ¿qué diferencia se
hace que yo sí sé trabajar con futbolistas mo-
doles, en donde yo paso la vida, es que al
momento de salir, me da la gana, en un

ה'תשנ"ח
בית דין

[illegible]

...nos importaba conocer su vida y su
estilo de vida, las drogas en el fútbol, su círculo de
amigos...



*El día de
la firma del
contrato
con el Tenerife
en presencia
de Colo, presidente
de club*

Luiz Pereira

cuenta su vida

Escribe:

ELOY S. CASTAÑARES

CAPITULO IV

«¿E tantas de que llegase la oferta del Atlético no habías sentido nunca la tentación de probar suerte en el fútbol español?»

Sinceramente no. En Brasil yo estaba muy bien. Era considerado y apreciado por todos. Económicamente no tenía problemas. En alguna ocasión, como creo que ya te he dicho, se había hablado de esa posibilidad, pero, a verdad, es que nunca me había pensado seriamente.

Con su fichaje por el Atlético de Madrid, una nueva etapa comenzaba en su vida. Una etapa lejos de su tierra de Brasil, donde dio sus primeros pasos futbolísticos y donde alcanzó sus primeros triunfos que con el paso del tiempo le llevarían a la fama. A la consagración definitiva como profesional del fútbol.

¿Te fue muy difícil triunfar?

Si.

Y explica.

«Pero tuve la suerte de encontrar a excelentes maestros. A compañeros que fueron amigos y me ayudaron muchísimo. Yo de otro lado, siempre tuve confianza en mis posibilidades. Confianza y paciencia. Y eso me ayudó a superar muchas dificultades».

«NO SOY EL LÍDER DEL EQUIPO»

Estamos ya en Madrid. En el Atlético, Luiz Pereira y su amigo y compañero Leivinha se incorporan en un momento crucial para el equipo. El Atlético no anda bien y necesita importantes refuerzos para salir de su difícil situación. Pereira debuta contra el Salamanca en el Manzanares. Su debut no es excesivamente brillante, pero todos los aficionados comprenden que el brasileño es el punta que necesitaba la defensa y el líder que le hacía falta al equipo. Un jugador capaz de dar órdenes en el terreno

«Cuando llegue, pensé que tendría problemas de celos, pero no ha sido así».

«No soy el líder del equipo».

«Líderes somos los once».

«Como siempre, juego para ganar, cuando pierdo, me enfado mucho».

«Leivinha y yo hemos dado mayor tranquilidad al equipo».

«Antes de los partidos hablamos todos y se plantean las cosas; esto es muy importante».

«¿Campeones? Hablar del futuro es muy problemático».

«El Atlético de Madrid lucha por el campeonato, pero el título estará en buenas manos cualquiera que sea el campeón».



de juego y merecer la confianza de sus compañeros. Así fue y en pocos partidos Luiz Pereira se erigió en la estrella del equipo. En el jugador que daba serenidad a la defensa y que se incorporaba cuando la ocasión es propicia al ataque con fuerza, coraje y peligro.

Sinceramente Luiz no acusaste el cambio que supone pasar del fútbol brasileño al español?

No. Ya he dicho que en el Atlético juego exactamente igual que lo hacía en el Palmeiras. El fútbol, además, es igual en todas partes. La única diferencia es que aquí con más fuerza. Ahí, por razones climatológicas, los entrenamientos son menos intensivos que aquí.

Después agrega:

Además yo conocía bastante bien el fútbol español independientemente de intervenir en diversos trofeos. Carranza actuó también, y ante el Atlético de Madrid, en el homenaje a Ufarte, además de otros diversos partidos ante equipos españoles.

Aquí también se juega con más dureza, ¿no?

Si.

¿Te has acostumbrado a ella? Sigue como diciendo «qué remedio queda?».

Los aficionados aseguran que Pereira y Leivinha han cambiado el juego del Atlético. ¿Estás de acuerdo?

Si.

¿Explica?

Cuando nosotros llegamos acababa de comenzar la temporada y era difícil por tanto, que el equipo no estuviese rodado, pero no hay que olvidar que el Atlético ha sido campeón antes de llegar nosotros. El mérito de la marcha actual del equipo no es exclusivamente nuestro sino de todos los componentes de la plantilla. Todos luchamos con el mismo interés. Todos corremos y trabajamos para alcanzar los mayores éxitos para el



La imagen corresponde al último Madrid-Atlético. Pereira trata de escapar de la vigilancia de Camacho.



Una clásica internada de Pereira.



Agosto de 1974. Luiz Pereira se entrena en el Manzaneros junto con sus compañeros del Palmeiras. ¡Qué lejos estaba entonces su fichaje por el Atlético!



Leivinha, Beterra y Pereira se disponen a comenzar un entrenamiento

equipo. El mérito, insisto es de todos.

Luiz Pereira es el líder. El que ordena y manda. Todos los equipos tienen un líder.

No soy el líder
Y explica

«Lideres somos todos. los once o los trece que saltamos al campo cada jornada».

Callo unos instantes. Medito lo que va a decir a continuación. Al fin, reconoca

«Tal vez, si, nosotros hayamos dado un poco de tranquilidad al equipo, pero nada más. Cuando tenemos un partido comprometido nos reunimos y hablamos. PlanTEAMOS las cosas. Examinamos detenidamente los pros y los contras del adversario. Cada uno da su opinión. Y esto es muy importante y posiblemente, pues el diálogo lleva siempre consigo buenos resultados».

«No ha habido roces o celos con algún compañero de la plantilla?»

Su respuesta es tajante.
No.

E inmediatamente aclara

Cuando llegué pensé que efectivamente, tendría algunas dificultades por culpa de los celos que en fútbol tanto suelen abundar. Afortunadamente, no ha sido así y no ha habido ningún tipo de problemas con ningún compañero.

Toma un sorbo de café que su señora nos acaba de servir y después, muy serio, agrega

Puedo decir que no tengo enemigos.

«Y amigos?»
Sonríe

Muchos. Tanto mi señora como yo estamos muy satisfechos aquí en Madrid. Es una ciudad bonita y acogedora donde recibimos atenciones por todas partes. Tenemos varios amigos, pero no salimos mucho. Alguna vez salimos al cine o a pasar un día con Sena y su señora.

Sena como saben, es el jugador brasileño que habíais fichado al Atlético de Madrid y que cedió al Rayo Vallecano al hacerse con los servicios de Pereira y la Vinha.

EMPEDERNIDO

Luiz Pereira «creo que ya lo he dicho en alguno de los capítulos anteriores» es un hombre alegre. Mucho. Casi siempre está sonrien-

do y bromeando con sus compañeros.

«Soy de los que creo», dice, «que la vida es preciso tomársela con alegría y buen humor».

Y para demostrarlo predica con el ejemplo.

«¿Cuál es tu hobby favorito?»

«La música. Me encanta la samba, el rock, la bossa-nova. Todo tipo de música, en general».

El «cassette» estereofónico está casi siempre en funcionamiento en el hogar de los Pereira. Y las cintas de música brasileña con sambas y bossa-nova, abundan en el deporte cassette. El cine y la lectura también ocupan lugares importantes en sus ratos de ocio.

«Imagino», le digo, «que sentiréis cierta nostalgia de Brasil».

«Sí, y es lógico. Estamos muy en contacto con la vida de nuestro país. Recibo periódicos, revistas y, de cuando en cuando, hablamos por teléfono con los amigos y la familia. No obstante, procuramos olvidarnos de la nostalgia, pues de recuerdos no se puede vivir. Es preciso amoldarse a la situación en que se vive en cada momento».

«Una curiosidad, Luiz: ¿las derrotas afectan a tu siempre buen humor o te sobrepones con facilidad?»

«Mira, yo siempre juego para ganar. De ahí que cuando perdemos me enfada extraordinariamente. No me gusta perder».

Le ofrezco un cigarrillo, que rechaza.

«Hace cuatro semanas que dejé de fumar. Fumaba demasiado. No sé», dice sonriendo, «el tiempo que aguantaré así».

Después, continúa

Ahora bien, si perdemos porque el adversario ha sido superior no me enfado. Acepto la derrota, la comprendo y procuro estudiar bien la lección para que no se vuelva a repetir. Y es que las derrotas, a veces son importantes y necesarias para un equipo.

LA LUCHA POR EL TÍTULO

El diálogo se desarrolla en casa del jugador. En un piso recién construido que Luiz Pereira adquirió en la calle Doce de Octubre a los pocos días de su llegada.

«Estuvimos», comenta, «viendo diversos pisos, pero, al final, el que

más me gusto fue éste. Ya sabes, cada cual tiene sus gustos».

Y hablamos de la Liga. De este campeonato hasta la semana pasada tremendamente disputado pero que ahora parece ser ha perdido gran parte de su emoción y suspense por culpa de la derrota rojiblanca en el Sánchez Pizjuán «donde curiosamente no pudo jugar Luiz por culpa de una lesión siendo, hasta la fecha, el único partido que se ha perdido desde su llegada» y el consiguiente distanciamiento madrista de sus inmediatos seguidores. No obstante queda aún bastante Liga por delante y, por tanto, son muchas las cosas que pueden suceder hasta el próximo mes de mayo, cuando la competición toque a su fin.

«¿Qué opinas del Real Madrid?»

«Es un gran equipo, con grandes jugadores».

«¿Le ves campeón de Liga?»

«Aún no se puede hablar del futuro. De lo que va a suceder. En estos momentos, que duda cabe que su ventaja es considerable pero quedan muchos puntos por disputarse. De todas formas, yo acredito que el título estará en buenas manos cualquiera que sea el campeón».

«¿Está el Atlético en condiciones de luchar por el liderato?»

«Lo está y, en realidad, lo estamos haciendo. Sucede que últimamente no hemos tenido demasiada suerte, perdiendo partidos en los que deberíamos haber alcanzado un resultado positivo».

«No está ya el Atlético demasiado distanciado del Real teniendo en cuenta las jornadas que faltan para que la competición toque a su fin?»

«No estoy de acuerdo. Efectivamente la distancia del Real Madrid es considerable, pero el título aún no está decidido. En fútbol nunca se puede predecir el futuro. Nunca se sabe lo que puede pasar».

A NIVEL EUROPEO

No quería finalizar este capítulo sin analizar, de la mano de Luiz Pereira, el fútbol español, comparándolo a la vez con el de otros países. El rojiblanco, que duda cabe es un gran conocedor del balompié mundial, pues, aparte de conocer lógicamente, al dedillo el simpatizante fútbol brasileño es un

presente en los pasados Mundiales. Y formando parte del Palmeiras recorrió, prácticamente, todo el mundo.

«Sí, efectivamente, conozco casi todo el mundo. Además, me encanta viajar. Cada país, cada lugar es una experiencia nueva. Distinta de la anterior».

«¿Qué opinas del fútbol español?»

Tengo un alto concepto de él. Pienso que está evolucionando extraordinariamente, tanto en técnica como en velocidad. Para mí, está a nivel europeo.

«¿Qué equipos destacarías?»

Hay muchos que me gustan. El Real Madrid, el Barcelona, etc.

«¿Hay muchas diferencias entre el fútbol español y el brasileño?»

«Allá, como te he dicho, se juega con más técnica. Aquí con más fuerza y dureza. De todas formas, todo va en función de clima. Brasil tiene un clima tórido. Aquí, por el contrario, hace mucho frío. El clima tiene una gran importancia en el fútbol».

«¿Pereira se ha adaptado ya al frío?»

«Sí. Al principio lo sentí bastante. Ahora ya no, porque, entre otras cosas, hace menos frío».

Ahora, por muy distintos motivos, Luiz Pereira pasa unos días de vacaciones forzadas en Brasil.



Beterra y Pereira. Dos brasileños que se reencontraron en el Atlético.



Laurent sabe hacer filigrana con el pie.



Hoy, Roussey y sus hermanos se entrenan con los jugadores del C. F. Marsella.

Con 13 años tiene ficha de profesional

LAURENT ROUSSEY, «EL CRUYFF FRANCÉS»

Pertenece al C. F. Marsella

Juega de delantero centro, mide 1,76 metros y pesa 76 kilos

Las habilidades de Miguel Roussey son tan excepcionales como las figuras de futbolistas como Pelé o Maradona. Puede ser una de las estrellas del futuro fútbol francés. A los 13 años, Laurent Roussey ya es un jugador de primer nivel. Su padre, Jean Roussey, es un jugador de fútbol de élite. Él mismo, Laurent, es un jugador de fútbol de élite. Él mismo, Laurent, es un jugador de fútbol de élite.

A los 13 años, Laurent Roussey se ha convertido en un jugador de fútbol de élite. Él mismo, Laurent, es un jugador de fútbol de élite. Él mismo, Laurent, es un jugador de fútbol de élite.

En la actualidad, Laurent Roussey es un jugador de fútbol de élite. Él mismo, Laurent, es un jugador de fútbol de élite.

Todas las mañanas, antes de ir a la escuela, Laurent Roussey se dedica a entrenar. Él mismo, Laurent, es un jugador de fútbol de élite. Él mismo, Laurent, es un jugador de fútbol de élite.

El muchacho que tiene 13 años...

Laurent Roussey es un jugador de fútbol de élite. Él mismo, Laurent, es un jugador de fútbol de élite. Él mismo, Laurent, es un jugador de fútbol de élite.

Laurent Roussey es un jugador de fútbol de élite. Él mismo, Laurent, es un jugador de fútbol de élite. Él mismo, Laurent, es un jugador de fútbol de élite.



Hoy que ejercitarse en el juego de cabeza.



Este disparo con la derecha no es ninguna tontería.



Hidalgo y usted. De hombre a hombre.

MYRURGIA

LOS PEQUEÑOS CAMPEONES DE ESPAÑA

● Son pequeños campeones. Tienen más de nueve y menos de trece años. Son Alevines, Benjamines y Aguiluchos. Se trata de tres categorías dentro de la genérica de Infantiles, que compiten con un alto grado de técnica, gestada en los distintos centros de la Escuela Española de Esquí.

Son castellanos, catalanes, asturianos, aragoneses, andaluces, vascos y navarros. Son niños para los que el Comité

de Promoción de la Federación Española de Esquí programa carreras, como estos Campeonatos Nacionales de Alto Campo, donde ellos ponen, además de esa técnica, todo el ardor que la competición exige. Llevan equipos apropiados, que les conducen a la meta, la que está al final de un bosque de banderas, en lucha contra el reloj, ese reloj implacable de una competición, aunque la más hermosa meta se encuentre muy alejada de la línea de llegada.

No tienen más de trece años, pero todos tienen pinta de campeones, con líneas de actuación perfectamente definidas. Se someten a la disciplina del entrenamiento, haciendo del juego algo serio pero estimulante, en un ambiente en contacto con la naturaleza, donde el esfuerzo se ve premiado con el triunfo o la esperanza de conseguirlo en cualquier otro momento.



Maria Gabriela Olmedo - Andaluza y alevín.



José Luis Uriz Zuluaga - Aragonesa y alevín.



Eva Moga Domingo - Catalana y alevín.



Javier Abajo Yunca - Aragonesa y alevín.



Jorge Sánchez Carreras - Catalana y alevín.



Virginia Videurreta - Catalana y aguilucho.



Montserrat Calsina - Castellana y benjamín.



Paloma Galindo - Aragonesa y alevín.



Aiaja Fernández Ferralén - Catalana y alevín. (Fotos Go.)

SEVILLANO DE NACIMIENTO Y ONUBENSE DE ADOPCIÓN

JOSE MARTINEZ OLIVA EMPUÑA EL TIMON PRESIDENCIAL DEL RECREATIVO

- LA HERENCIA QUE RECOGIÓ DE MARTÍN BERROCAL FUE DE VEINTIUN MILLONES DE DÉFICIT.
- EL AMBIENTE QUE RODEABA AL EQUIPO ERA CONFUSO.
- LA AFICIÓN EXIGIÓ EL CESE DE SANTOS BEDOYA.
- MI META ES DEJAR AL HUELVA EN PRIMERA DIVISIÓN.
- LOS SEGUIDORES Y SOCIOS ONUBENSES HAN SUFRIDO MUCHOS DESENGAÑOS. ESTO ES LO QUE HAY QUE EVITAR.

FUERON unos años, los que pasó como jugador, que ya sólo sirven para el recuerdo. Un adiós a la actividad en el terreno de juego, que precisamente fue con el Recreativo de Huelva. El final a una etapa que comenzó en los juveniles del Sevilla, que tuvo su continuidad en el Córdoba y en el Hércules, y que rubricó en tierras onubenses. Tras los cuatro años como jugador del Recreativo me anclé en esta ciudad y aquí me tiene, afrontando la realidad del club.

Le llamé a media tarde a este hombre. José Martínez Oliva, que cogió el timón del Recreativo a principios de temporada. Este sevillano de nacimiento y onubense de adopción, que se hizo cargo de la presidencia del club decano del fútbol español.

Me animaron un grupo de amigos. Y no lo dudó.

No, porque lo único que pretendo es que el Recreativo mejore en todos los sentidos. ¿Que cómo me encontré al club? Sería una larga historia para contar. Además.

Se ha quedado por unos momentos callado. No sé si perseguido o que no quería continuar con esa historia de la que me empezó a hablar. De nuevo, tras la pausa, el inconfundible acento andaluz de José Martínez Oliva.

Prefero no decir nada al respecto. ¿Motivos?

El ambiente que rodeaba al equipo era un poco confuso.

¿Tuvo la culpa su amasecor?

No me gusta criticar a nadie, pero...

¿Qué?

La herencia que me dejó Martín Berrocal no fue nada buena. Cogi el club con veintidós millones de déficit.

¿Espera borrarlo?

Fácil no es, porque nosotros somos un club económicamente débil. Pienso que nuestro presupuesto, si tenemos en cuenta el de otros equipos de Segunda, es bajo. Afrontamos la actual temporada con cuarenta y un millones de pesetas. Hasta creo que aumentaremos un poco el déficit que arrastramos, porque hubo que renovar el equipo.

A pesar de la renovación.

Yo no diría que vamos tan mal.

¿No tenían aspiraciones de ascenso?

Nuestra idea, al iniciarse el campeonato, era la de mantenernos. En estos momentos vamos por la mitad de la tabla y debido a la igualdad que existe en esta categoría, aún tenemos esperanzas de que pudiéramos dar el salto. Lo veo difícil, pero no imposible. Ahí tiene usted el caso del Celta. Un equipo del que se habló incluso que podía bajar, y ahora está a un paso de lograr uno de esos tres puestos que conducen a Primera División.

En su debut como presidente ya conoció el caso de un entrenador, Santos Bedoya, que llegó a Huelva con las mayores ambiciones.

¿Qué ocurrió con el ex jugador sevillista?

Quisiera también pasar por alto este tema.

¿Fue incompatible con sus proyectos?

No, no. En absoluto. Puedo decirle que Santos Bedoya trabajaba a tope con el club.

¿Entonces?

La afición lo exigió.

¿Es la que manda en el Recreativo?



Eusebio Ríos, quien se hizo cargo de la dirección técnica del Recreativo hace una semana.

Es la que le puede sostener. Había que dar una solución urgente al problema. Porque incluso seguidores, socios y aficionados del Recreativo estaban dispuestos a no acudir al campo.

¿Vamos, que Santos Bedoya se enfrentó a la afición?

Tuvo una pequeña contrariedad. En mi opinión creo que no estuvo muy correcto en unas declaraciones que hizo a la prensa. Es cierto que fue nada más acabar un partido y puede ser que los nervios le jugaran una mala pasada. Es un hombre joven, con porvenir, pero al que le falta experiencia como entrenador.

La solución Eusebio Ríos, ¿no?

En lo poco que le conozco trabaja a conciencia y ha sabido imponer una disciplina. Está en la línea que nos gusta. Le hablo en plural porque, al hacerme cargo del club, me rodeé de una excelente junta directiva.

¿Y no se sequeja la afición?

La afición lo que quiere son triunfos. Soy el primero en comprenderlo.

¿No pasarán apuros?

Estoy ilusionado en que no sólo nos salvaremos, sino que no tendremos que jugar esa promoción de permanencia, que es un arma de dos filos.

Cuatro años de mandato. Un camino por recorrer para José Martínez Oliva, en el que no faltarán alabanzas y críticas.

¿Cuál es su meta?

Dejar al Recreativo en la División de Honor.

¿Esa es el futuro?

Eso es lo que nos hemos propuesto conseguir lo antes posible. Problemas, desde luego, no nos faltarán.

Supo de tardes de clamor en el estadio onubense. También de esas en las que una derrota hace que varios hombres vayan cabizbajos camino del vestuario.



Santos Bedoya. El ex sevillista, tras un problema con la afición onubense, cesó en el Huelva.

¿Qué diferencia hay entre un jugador y un presidente?

Es todo tan distinto. El jugador al acabar un encuentro, se marcha hacia su casa y pronto lo olvida. Un presidente, se gana o se pierde, siempre tiene en algo que pensar. Porque es raro el club que no tenga que salvar dificultades. Y máxime uno como el nuestro, que, como le dije, es económicamente débil.

¿Con cuántos socios cuenta el Recreativo?

Con cinco mil seiscientos.

Una cifra baja, ¿no?

Yo diría que bajísima, pero no es extraño. ¿Por qué?

Porque el aficionado de Huelva ha sufrido muchos desencuentros. No se puede jugar con unas personas, y no me refiero sólo a la afición de Huelva, que va domingo tras domingo a animar al equipo.

¿Hará olvidar esos desencuentros José Martínez?

Por intentarlo no quedará. ¿Que si busco la publicidad o hacerme famoso? No, hombre. Primero, que no lo necesito, y segundo, que nunca me gustó destacar.

¿Cree que cumplirá los cuatro años al frente del club?

Eso espero, aunque esto del fútbol, a veces, es muy complicado.

Y ahí se encuentra José Martínez Oliva. En esa aventura presidencial que inició a comienzos de temporada. Este sevillano de treinta y nueve años, padre de cuatro hijos y que cambió la actividad del terreno de juego por la de un despacho.

Estoy muy ilusionado.

Optimismo no le falta. Empuña el timón sólo con un pensamiento: llevar la nave del Recreativo de Huelva a buen puerto. Demos tiempo al tiempo.

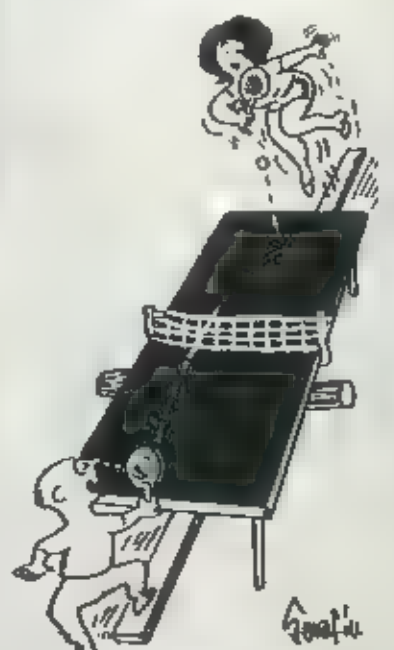
HUMOR



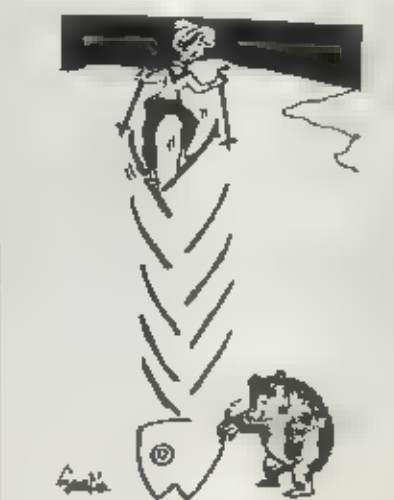
¡Qué ideal! ¡Para que corran han tenido que vestir a un jockey de terrón de azúcar!



Señorita, si hace usted las paelas igual que marca goles... ¿se quiere casar conmigo?



Por algo se ha dado en llamarle deporte diplomático.



Usito artista.

León Miguel GONZALEZ

R. C.
RECREATIVO DE
EQUELVA
(1975-76)

De pie y de izquierda
hacia la derecha: El
portero, Juan Salas,
los delanteros, Juan
Antonio López y
Juan Antonio López,
y los defensores.





el deporte entre bastidores

LE LLAMAN
«EL INCANSABLE»

ANGEL MUR:
«SIEMPRE ME HAN
GUSTADO TODOS
LOS DEPORTES»



● El equipo español de tenis que capitaneó Jaime Bartrón jugó en la capital de España. Disputó el último encuentro de la Copa de Europa contra Suecia. Un encuentro decisivo. En las gradas, con su chandal azul y una toalla en la mano. Angel Mur. El ponderado y famoso masajista de las selecciones nacionales.

—¿Ahora se dedica al tenis?

—No. Yo me dedico a dar masajes. Es mi vida.

Está al borde de los setenta años, y su aspecto es magnífico.

Pero...

Mire siempre me han gustado todos los deportes. Y si me llaman, me tienen a su disposición. No creo que sea distinto darle unos masajes a un futbolista que a un tenista.

—¿Desde cuándo se dedica a esta profesión?

Yo practicaba el atletismo. Y una vez que marché a París vi cómo a los atletas les daban masajes. Como me entusiasmó la idea, me informé bien. Y después lo fui practicando con mis compañeros, hasta dominar bien esto. Creo que fue por el año 1932 aproximadamente.

—¿Y cuándo se incorporó al Barcelona?

Durante ese mismo año que le digo. Estaba O'Connell como masajista del club azulgrana y, como se tuvo que desplazar a México, me pidió que le sustituyera. Y lo hice.

—Después tuvo que cumplir unos estudios...

Desde luego. Terminé el bachillerato y la carrera de Ayudante Técnico Sanitaria.

—¿No puede ser masajista cualquiera?

No. Se necesitan unos estudios y cumplir unos requisitos necesarios.

—¿Eran mejores los deportistas de antes o los de ahora, en el aspecto físico?

Creo que son más profesionales los de ahora. Antiguamente, no se cuidaban demasiado. Esa es la pura verdad.

—¿Tienen muchas manías?

Manías, sí; tienen muchas. Pero creo que...



En el San Lorenzo de Almagro jugó de defensa central

CIOFFI: «HAY MUCHA ESPECULACION EN EL FUTBOL ACTUAL»

● Tiene estampa de anacleto. De esos que aparecen en las películas de vaqueros, por su pelo ensortijado y sus bigotes a lo cuadrado.

Cioffi, para que se den cuenta de sus progresos, se inició en el San Lorenzo de Almagro, como defensa central. Y después, joven aún, vistió la camiseta del San Telmo. En este equipo le pusieron de ariete. Y allí se quedó. Se hizo famoso por su oportunismo. Y con su fama de goleador llegó al Castellón. Calidad que sigue demostrándola domingo tras domingo. Actualmente, es el máximo goleador de Segunda División.

—¿Cuántos años de contrato le quedan con el cuadro albino?

—Una temporada más.

—¿Es muy difícil el fútbol español?

—Yo ya estoy adaptado. No me puedo quejar. Pero pienso que el fútbol, en general, ha cambiado. Ahora hay mucha especulación. Se buscan con ahínco los puntos, y a

veces se olvidan que es un deporte maravilloso.

—Se dice que le traspasarán.

—No sé. Sin embargo, yo estoy a gusto en Castellón. Y me gustaría jugar en Primera División con este equipo. La gente de La Plana me quiere, y esto no se cambia por nada.

—¿Está contento con su ficha?

—Ningún jugador de fútbol puede estar contento con lo que gana. Siempre quiere ganar más. Yo, por ejemplo, considero que debo tener una ficha superior a la que tengo.

Fuera de España, con el San Telmo, veinte goles por temporada. La campaña pasada ventidos tantos subieron en su cuenta particular. En ésta lleva trece, y está en la cabeza de los goleadores de la categoría intermedia.

—¿Repetirá con Pichichi?

—Eso nunca se sabe. Pero desearía volver a ser el máximo goleador de Segunda.

¿Qué diferencia entre un entrenador y otro!

MIERA TIENE MUCHO QUE APRENDER, Y HERIBERTO HERRERA MUCHO QUE ENSEÑAR



● El entrenador discutido cuando el equipo marcha mal, o aplaudido, cuando el cuadro gana partidos. Es el precio de la fama. De la mucha fama que se les da a los técnicos en España. Quizá demasiada, diríamos. Los partidos, en cierta forma, los ganan los jugadores.

Pero existen, como dijo, no hace mucho uno de ellos, buenos y malos. No sólo entre los extranjeros, sino también entre los españoles. También novatos que triunfan y experimentados que fracasan.

No obstante, hay claros ejemplos en la presente Liga que hay que tener en cuenta.

Y reseñarlos, por supuesto. De esta forma se puede hacer cierta justicia.

Vicente Miera, el entrenador del Oviedo, ante la derrota de su equipo frente a la Unión Deportiva Las Palmas, declaró: «Estamos en Segunda División».

Y Heriberto Herrera, cuando más hundido estaba en la tabla de la clasificación, seguía afirmando: «Todavía no está todo perdido. Nos salvaremos. Las Palmas seguirá en Primera División».

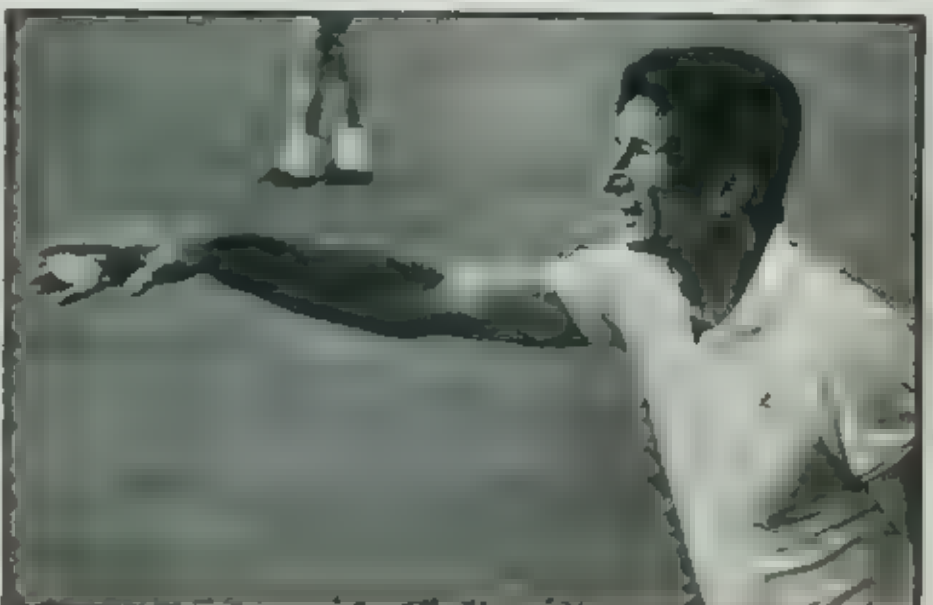
¿Qué distintas versiones! Y justo cuando ovetenses y canarios parecían, poco menos condenados al descenso a la categoría inferior. Los negativos, esos puntos negros que pesan jornada tras jornada, eran como losas de plomo para unos y otros. Pero Miera, con su declaración, demostró que tenía poca confianza en su equipo. Y más aún, desconfiaba, incluso, de sus propias experiencias y capacidad en el puesto. Por otro lado, la experiencia, el trabajo constante, firme y consciente de Heriberto Herrera era contra-

restado con una derrota después de otra. Y nunca arrojó la toalla. Al contrario, incluso en los momentos más críticos, cuando los aficionados no se cansaban de gritarle «fuera, fuera!».

Y mientras la Unión Deportiva Las Palmas está, paso a paso, subiendo peldaños, buscando la mejor fórmula para alejarse del

peligro, el Oviedo sigue en la cola, con cada vez menos posibilidades de salvación.

Habrá que tenerlo en cuenta en el futuro. Y las diferencias que existen entre un entrenador y otro, a pesar de los tumbos que suele dar la Liga. Miera, en ese caso, tiene mucho que aprender, y Heriberto Herrera, mucho que enseñar.



Vicente Miera.

Heriberto Herrera.

SANCHEZ TORRES: «EL VOLEIBOL TIENE QUE JUGARSE EN TODAS LAS PLAYAS DE ESPAÑA»

● Juan Ignacio Sánchez Torres siempre ha sido un apasionado del deporte. Y muy especial de uno que está dentro de los llamados minoritarios. Nos referimos al voleibol, que en las playas catalanas está teniendo un auge tremendo. Es rojiblanco, y en la Federación Española de este deporte está encargado de la promoción.

—¿Por qué no tiene suficiente difusión esta especialidad deportiva tan idónea para las playas?

—Es una idea que se está explotando desde hace poco. Pero esperamos que la afición se vaya difundiendo en todas nuestras costas. El voleibol tiene que jugarse en todas las playas de España, porque es muy adecuado.

—¿Ya han comenzado a instalar postes para las redes?

—Bueno, lo hemos hecho en las playas catalanas. Y fue un éxito rotundo.

—Ha sido jugador, dirigente del Atlético de Madrid y presidente de la Federación Castellana. Tiene cinco hijos. Pero sólo Gustavo de quince años, es el que se toma en serio el voleibol. Tiene cuarenta y seis años.

—¿Ayuda la Delegación Nacional de Deportes en estos aspectos?

—Sí. Nos está ayudando y, a medida de que las necesidades sean mayores, incrementarán nuestro presupuesto. Actualmente, no puedo negarlo, es corto, pero hay que ir siempre sobre lo seguro. Trabajar para que esta especialidad vaya para arriba.



—¿Cree que en el verano próximo habrá más practicantes?

—Por supuesto. Si bien se puede jugar en locales cerrados, en gimnasios, también puede hacerse al aire libre.

—¿Resulta un deporte barato?

—Si tomamos como ejemplo otros deportes, sí. Hace falta una red y una pelota. Y es una diversión extraordinaria.



LA MUJER DEL NÚMERO UNO DEL TENIS ESPAÑOL

VIRGINIA: «MANOLO ESTÁ AGOTADO POR LOS VIAJES»

● «AHORA, YO NO JUEGO PORQUE ME ENFADO MUCHO»

● «¿MI GOLPE? PODRÍA SER EL "DRIVE"»

● Los ojos de Virginia se ocultan tras unas gafas oscuras. Debe ser porque sus ojos todavía están algo adormilados, aunque es media mañana. Está sentada en la primera fila de courts prefabricados, en el Palacio de Deportes. Está tranquila entre descanso y descanso de cada partido. Pero no le gusta que la molesten en pleno juego.

—¿Qué le pasa a su marido?

—Nada. Está agotado por los viajes. Piense que recorrió, prácticamente, toda América. Y fue de un continente a otro como una pelota de tenis. Es normal. Además, no se debe olvidar que empieza la temporada y no se puede estar en plena forma. Como quien dice, está en pleno rodaje.

—¿No le van estas pistas portátiles?

—De todos es sabido que donde mejor juega es en tierra batida. Pero, de todas formas, no se le dan mal estas instalaciones.

—Sin embargo, en el partido frente a Jimmy Connors, en Las Vegas...

—Bueno, aquello pasa una vez cada diez años... Fue un día fatal para Manolo. Creo que fue la peor actuación de su vida.

—¿No hay vacaciones para los tenistas. No hay ninguna. Hoy en día no hay semana sin torneo. Se ha convertido en una verdadera maratón.

—Se muerde el labio inferior. Valenciana, rubia, el pelo largo y bastante sincera en sus apreciaciones.

—¿Cómo se descansa?

—A costa de perder puntos. O de quedar fuera en un torneo.

—¿Y Virginia juega al tenis también?

—Ahora, no juega. Me enfado mucho. Y es muy difícil progresar en este deporte.

—¿Una tenista regular?

—No, no. Sinceramente, le diré que jugaba bastante bien.

—¿Su golpe?

—El drive.

—¿Porque es temperamental. ¿No?

—No sé... Quizá sea por eso.

—¿Influye el carácter en los tenistas?

—Sin duda alguna. Claro que influye. Borg, por ejemplo, es el sueco más sueco de este mundo, y valga la redundancia. Porque es frío. Está dos sets abajo y él sigue jugando como si fuera ganando. De la misma forma y sin inmutarse por nada.

—¿Muy diferente a los latinos?

—Por supuesto. Esto no le pasa a los latinos.

—¿Y qué otras cualidades tienen los jugadores latinos?

—Más furia, más corazón.

—¿Qué carácter tiene Orantes?

—Muy tranquilo. No es irascible.

—Dos años y medio de casado. Según ella, no hay tiempo para tener hijos. Conoció a su marido en Valencia. En su tierra. En el Circuito de Primavera.

—¿Y qué hace su marido para calmar los nervios y la tensión de los partidos?

—Juega al golf.

—Según tenemos entendido, no son compatibles estos deportes. Es más, los movimientos y los golpes son distintos...

—Yo no lo pienso así. Además, Manolo de cuando en cuando juega al fútbol. Pero el golf es maravilloso. Se olvida uno de todos los problemas. Y en tres horas de este deporte es como quince días de vacaciones.

—¿Y usted no juega con él?

—Empieza, sí, pero casi nunca termina. Me resulta muy difícil. Y cuando no la puedo pagar a la bola, me la guando en el bolsillo y acompaño a mi marido.

—¿No le parece que ha evolucionado el tenis?

—Por supuesto. Es más popular. Antes era un juego de sociedad.

Una nueva «estrella» que comienza a brillar en el Valencia

SAURA: «No le quité el puesto a Claramunt»

● Dentro de lo mal que mostró el Valencia en Madrid, lo mejor fue Saura. El mediocampista procede del Castellón y ha mostrado buenos modales. Su batallar en el campo fue digno de todo elogio. El joven futbolista, con el número once en sus espaldas, trabajó constantemente, sin darse por vencido en una lucha desigual.



—Dicen que es el sucesor de Claramunt. Dican.

—Y que le quitó el puesto.

—Eso no es cierto. Si yo jugaba era porque el de Puzos estaba lesionado. No hay otra razón más que esa. Yo no le quité el puesto a Claramunt. Y le diré más, ha sido mi ídolo desde muy pequeño. Le considero como uno de los grandes jugadores españoles.

—¿Le falta mucho para emularle?

—Uff, puede imaginárselo. Soy muy joven aún y me falta mucho camino por recorrer.

—¿Le gusta jugar de extremo izquierdo?

—Gustarme no es la palabra adecuada. Porque el número es lo de manos. En Claramunt jugué con el once, pero mi misión fue de marcar. Es lo que me gusta. Trabajar como un peón más del equipo.

—¿No haría buena pareja con Tirapu en el centro del campo?

—Puede ser. No obstante, lo que más me interesa es jugar. Jugar todos los domingos para estar en plena forma.

—¿Le falta fondo físico?

—Por supuesto. Con el servicio militar no me ha dado tiempo para prepararme adecuadamente.

COLAR LAS BUTAS Y SE DEDICARÁ A SUS NEGOCIOS

ELADIO: «EL FÚTBOL SE ACABÓ PARA MÍ»

● El duro y pundonoroso defensa del Gimnástico de Tarragona Eladio rescindió su contrato y decidió retirarse por completo de los campos de fútbol.

—No podía seguir así.

—¿Sin jugar?

—Sí. Tuve una lesión que me mantuvo mucho tiempo inactivo. Y cuando volví a los entrenamientos se me inflamó la rodilla.

—¿La misma que había sido intervenida quirúrgicamente?

—La misma. Había tenido rotura de menisco, la lesión más grave de mi carrera. Fue en un partido de la temporada pasada con el Barcelona Atlético. Y me volvieron a operar.

—¿No pudo rehabilitarse?

—No. Por eso, de común acuerdo, he resuelto rescindir el contrato.

—¿Para cuándo tenía previsto volver a los campos?

—Mire, si quedaba bien, que creo que sí, para el verano próximo.

—Eladio fue jugador del Barcelona y del Hércules, antes de firmar por el Nástic. De ambos clubes guarda un grato recuerdo. No obstante, de los azulgranados diría:

—Me hubiese gustado salir por la puerta

grande del Barcelona. Pero, por diversas circunstancias, lo tuve que hacer por la de servicio. Aquello me amargó.

—¿Le habían prometido un homenaje?

—Sí. Pero me cansé de esperar. Nunca me lo han dado. Desde un principio me tomé mal. Y por eso me fui. Si hubiera sido un holandés, seguro que me habrían dado un homenaje.

—¿Qué hará ahora?

—Dedicarme de lleno a mis negocios.





Killy demostrando su magnífica es-
ta de es-
quiador



El gran salto de Killy en la competencia de esquí, por que es el

JEAN-CLAUDE KILLY:

«Apoyo la idea de que España organice el Mundial de 1978 y la Olimpiada de Invierno de 1984»

De buscador de oro en las nieves eternas a creador de poesía con árboles



«**C**UANDO en Suiza España esquiaba ofrecía a sus esquiadores una experiencia única. Un mundo de nieve que te hacía sentir una sensación de libertad y de aventura. Yo me acordaba de cuando yo era niño y me iba a esquiar a los Alpes. Era una experiencia que me hacía sentir que estaba en un mundo diferente. Yo me acordaba de cuando yo era niño y me iba a esquiar a los Alpes. Era una experiencia que me hacía sentir que estaba en un mundo diferente.»

«Yo me acordaba de cuando yo era niño y me iba a esquiar a los Alpes. Era una experiencia que me hacía sentir que estaba en un mundo diferente.»

SE LO HEMOS ESCUCHADO A JEAN-CLAUDE KILLY

«Hoy en día la gente que vive en España no sabe lo que es esquiar. Yo me acordaba de cuando yo era niño y me iba a esquiar a los Alpes. Era una experiencia que me hacía sentir que estaba en un mundo diferente.»

«Yo me acordaba de cuando yo era niño y me iba a esquiar a los Alpes. Era una experiencia que me hacía sentir que estaba en un mundo diferente.»

«Yo me acordaba de cuando yo era niño y me iba a esquiar a los Alpes. Era una experiencia que me hacía sentir que estaba en un mundo diferente.»

es muy fuerte en Jes. enso. Cuando yo me acordaba de cuando yo era niño y me iba a esquiar a los Alpes. Era una experiencia que me hacía sentir que estaba en un mundo diferente.»

«Yo me acordaba de cuando yo era niño y me iba a esquiar a los Alpes. Era una experiencia que me hacía sentir que estaba en un mundo diferente.»

«Yo me acordaba de cuando yo era niño y me iba a esquiar a los Alpes. Era una experiencia que me hacía sentir que estaba en un mundo diferente.»

«Yo me acordaba de cuando yo era niño y me iba a esquiar a los Alpes. Era una experiencia que me hacía sentir que estaba en un mundo diferente.»

«Yo me acordaba de cuando yo era niño y me iba a esquiar a los Alpes. Era una experiencia que me hacía sentir que estaba en un mundo diferente.»

EL REY JUAN CARLOS I DESEMPEÑA UN COMETIDO EJEMPLAR CUANDO ESQUIA. ESPAÑA ESTA INTEGRADA DESDE HACÉ TIEMPO EN LA EUROPA BLANCA.

PAQUITO FERNANDEZ OCHOA PUEDE PASAR DE SUPERESQUIADOR A SUPERCAMPEÓN.

El que fue la máxima figura del esquí francés y mundial añade:

«ESCRIBI LIBROS, PLANTE ARBOLES, TUVE HIJOS Y CONSEGUI, ADEMÁS, QUE EL CORDOBES ME DEDICARA UNA FOTOGRAFIA»

Jean-Claude Killy fue el mejor esquiador mundial de toda una época.

«Yo me acordaba de cuando yo era niño y me iba a esquiar a los Alpes. Era una experiencia que me hacía sentir que estaba en un mundo diferente.»

«Yo me acordaba de cuando yo era niño y me iba a esquiar a los Alpes. Era una experiencia que me hacía sentir que estaba en un mundo diferente.»

«Yo me acordaba de cuando yo era niño y me iba a esquiar a los Alpes. Era una experiencia que me hacía sentir que estaba en un mundo diferente.»

«Yo me acordaba de cuando yo era niño y me iba a esquiar a los Alpes. Era una experiencia que me hacía sentir que estaba en un mundo diferente.»

MENOS PELIGROSO QUE PILOTAR

«Yo me acordaba de cuando yo era niño y me iba a esquiar a los Alpes. Era una experiencia que me hacía sentir que estaba en un mundo diferente.»

«Yo me acordaba de cuando yo era niño y me iba a esquiar a los Alpes. Era una experiencia que me hacía sentir que estaba en un mundo diferente.»

«Yo me acordaba de cuando yo era niño y me iba a esquiar a los Alpes. Era una experiencia que me hacía sentir que estaba en un mundo diferente.»

«Yo me acordaba de cuando yo era niño y me iba a esquiar a los Alpes. Era una experiencia que me hacía sentir que estaba en un mundo diferente.»

«Yo me acordaba de cuando yo era niño y me iba a esquiar a los Alpes. Era una experiencia que me hacía sentir que estaba en un mundo diferente.»

UN PROBLEMA FANTÁSTICO

«Yo me acordaba de cuando yo era niño y me iba a esquiar a los Alpes. Era una experiencia que me hacía sentir que estaba en un mundo diferente.»

Texto: **MATTEO ROSELLI**
Fotos: **TWENKEL JAUFFRET**
Y **MICHEL BUFFE**



Su perfecta es no en la vida, es en la vida. Yo me acordaba de cuando yo era niño y me iba a esquiar a los Alpes. Era una experiencia que me hacía sentir que estaba en un mundo diferente.»

Escribir un libro, plantar un árbol, tener un hijo.
Cada uno lo conozco e proverbio. Tengo la suerte de haber hecho las tres cosas. He escrito libros, desde el con Killy. Fue el primero, salí hace ocho años. Redactor después tres más, dos en Norteamérica, y uno en Japón. Ahora preparo otro en colaboración con el gran técnico Honoré Bonnet. Escribir libros anima Jean-Claude, es confirmar que se ha hecho algo en una materia determinada, que puede uno explicarlo a los demás con conocimiento de causa.

Muyos?

Hija. Se llama Emilia. Pero es pero tener más. De las tres cosas del adagio éste es la mejor. La considero como un privilegio.

Killy asegura que vive en Ginebra porque está cerca de su val d'sex natal porque hay allí uno de los mejores aeropuertos de Europa y porque decidió que la educación de sus hijos se haga en una ciudad. Pero no faltan maricuchos que afirman que también algunos llegan a decir «sobro todo» porque al Fisco helvético es harto más llevadero que el francés.

UN ALMA DE POETA

Escondida en los pliegues de su subconsciente Jean-Claude Kilian guarda una ilusión de niño. El orgullo con que enseña una fotografía que le dedicara Jorge Bados en la plaza de toros de Málaga. Con dobles así lo indica.

Ex esquiador, hombre de negro, actor de cine y autor de libros. Todo ello y mucho más nuestro hombre emprendió fatigosos viajes de largas horas para ir viendo cómo se enriquecía la finca del sur de Francia. Los abuelos de sus padres y yencinas que en ella plantó un día ya lejano.

Es o d e l a proporción n
pacer con ensañe e du
comprobar que contribuyó a re
constituir el medio ambiente en
unos términos en que el icón
parece empeñado en enquistarlo.
Señal inequívoca de que Killy
aropa, en los reovecos del cora
zo, un alma de poeta

Ya le dije que es un superes-
quador. Pero no todavía un super-
campeón de esquí. Tiene un físico y

Se ha hablado mucho Kil y se ha escrito más todavía y se proeza de Ochoa actuó de detonador en la promoción de esos libros.

Y o manengo España es a ya
con ordes ts hutores in a t opa
Banco Afirmaciones de as a nrole
hubieran tenido son a . en 1960.



En traje de «flea». El entrenamiento va a comenzar

NECESIDADES de las fotografías exigieron que Breitner y Netzer «jugaran» a disputar un balón. La cosa empezó en broma y acabó, en broma también, a codazos amistosos. Pero el balón no dejó de estar entre los pies de Netzer.

Hay quien cree que lo del Borussia está solucionado.

«No. No lo está. Es difícil, porque es un equipo muy bueno».

Netzer que se ha puesto muy serio para responder se consuela ahora.

«Pero más difícil estuvo el partido a ti».

Breitner asiente. Y afirma:

«Creo que el Madrid está en un muy buen momento. Tenemos fuerza, tenemos moral... y una gran plantilla. No creo que haya otro equipo con una plantilla tan completa».

Esa fuerza, ¿se le ha dado Miljanic?

Sí. Los entrenamientos son muy buenos.

Sin embargo, cuando vino el técnico yugoslavo, muchos, incluso entre los jugadores, pensaron que los ejercicios físicos eran excesivos.

Puede «dice Breitner» que lo pensarán algunos aquí. Sí, los entrenamientos son fuertes. Pero no a Netzer ni a mí nos sorprendieron porque veníamos acostumbrados a trabajar mucho todos los días. No Miljanic no es demasiado duro.

¿Cree que piensan todos igual en el equipo?

No lo sé. Pero hay un hecho importante. Cuando se gana, nunca pasa demasiado al trabajo. Se hace a gusto. Y nosotros ganamos.

Al final, ¿la Liga, la Copa de Europa, la Copa del Generalísimo?

Netzer sonríe.

Sería bueno. sí. Pero todavía falta mucho. Porque aún hay mucha Liga, porque todavía no hemos

eliminado al Borussia, porque aún no hemos jugado la final. Para mí, desde luego, la Liga es lo más importante.

MILJANIC SIEMPRE

Hay, Netzer, rumores, parece que fundados, de que usted no seguirá la próxima temporada en el Madrid.

Hay rumores de que voy a marcharme desde que llegué. Y todavía sigo aquí. Lo que pasa es que el Madrid tiene opción para un año más. Y yo no puedo irme sin el permiso del club.

Pero ¿quiere irse?

No, desde luego que no. De todas formas, dentro de un mes o más y medio sabremos si me voy o me quedo.

Y si le dicen que se vaya?

Me e...

Enfadado?

No, no. En absoluto. Buscaré otro club. Creo que puedo seguir uno o dos años más en el equipo.

Breitner ¿cree que Netzer seguirá en el Madrid?

«A mí me gustaría. Somos muy amigos. Creo que Netzer puede seguir muy bien por lo menos un año más. Y estoy seguro de que el Madrid contará con él».

Netzer aciera.

Breitner y yo, además de amigos, somos... ¿cómo se dice?... negociantes. Porque estamos en el mismo equipo y tenemos un negocio a medias, que es la responsabilidad de jugar y ganar cada temporada. Si él juega bien, me beneficia a mí, si yo juego bien, le beneficia a él.

¿Cuál es, Breitner, para usted la mejor virtud de Netzer como futbolista?

«Llevo años de profesional y nunca he oído de otros profes...

Netzer ¿está satisfecho ahora

Compañeros y, sin embargo, amigos...

NETZER

«YO SE QUE UN JUGADOR ES VIEJO PARA EL FUTBOL A LOS TREINTA Y UNO. Y YO TENGO ESOS AÑOS»

«SI EL MADRID QUIERE QUE ME VAYA, ME IRE SIN ENFADOS»

«PERO SEGUIRÉ UN AÑO O DOS MAS EN ESTA PROFESION»

«DESDE QUE VINE DIJERON QUE ME IBA. Y ESTOY AQUÍ»

BREITNER

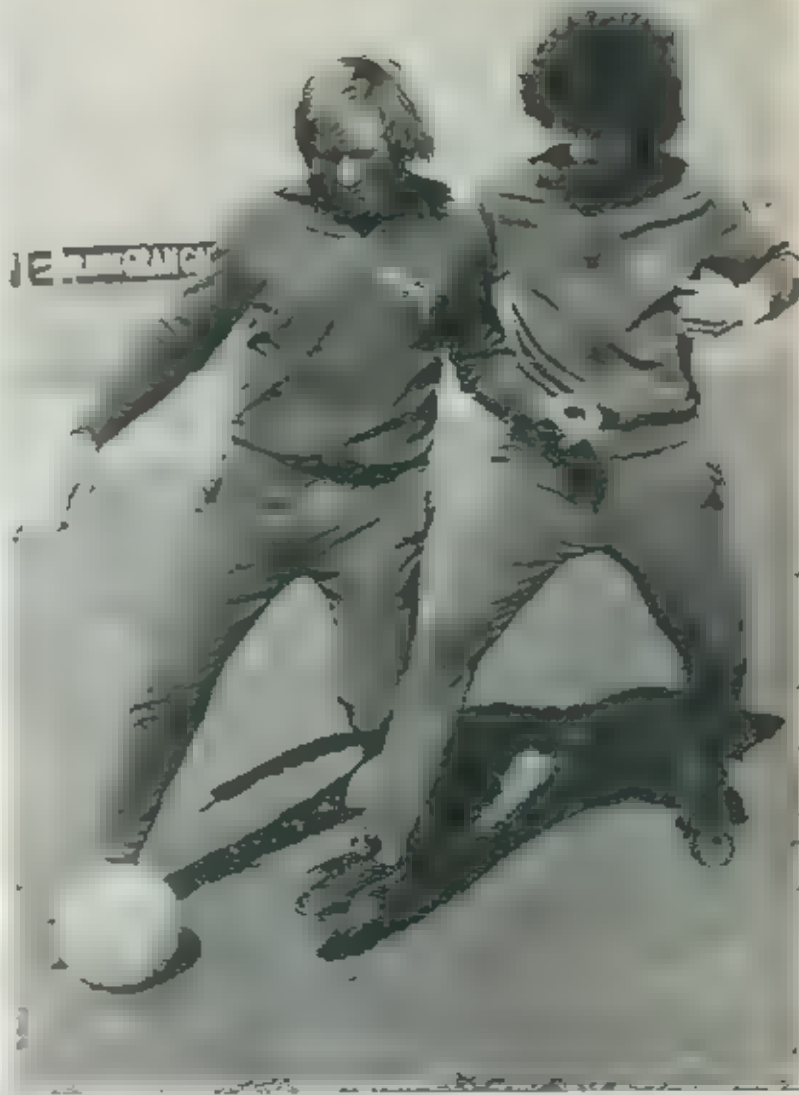
«EL UNICO FUTURO DEL JUGADOR ES EL PARTIDO DEL DIA SIGUIENTE»

«ESTOY SEGURO DE QUE EL MADRID SEGUIRA CONTANDO CON GUNTER»

«MILJANIC NO ES DEMASIADO DURO. ADEMÁS, SE TRABAJA A GUSTO CUANDO SE GANA»

«EN ALEMANIA LA SITUACION LABORAL DE LOS FUTBOLISTAS ES LA MISMA QUE LA DE LOS OTROS TRABAJADORES»

Escribe:
HERAS LOBATO
Fotos:
AGUSTIN VEGA



Netzer lleva el balón y Breitner va a «obstaculizarlo»

de lo que ha hecho desde que «jagó al Madrid».

Sí. Creo que el saldo es positivo.

¿Por qué siempre tanta polémica con usted? ¿Por qué unos que sí y otros que no?

Bueno, eso es normal. Me pasa lo que a la mayoría de los jugadores. Unas veces se juega mal y otras se juega bien.

Supongo que ya se ha demostrado su «cometimiento» que Velázquez y usted son perfectamente compatibles.

Eso ya se demostró el año pasado. Pero no se dejó de hablar del tema, ni se dejará de hablar ahora tampoco.

Es una obsesión?

No. Es un buen tema periodístico. Y ustedes seguirán hablando de él.

Breitner escucha muy serio. Comprende la conversación perfectamente, pero, muy disciplinado, se queda muy bien de intervenir cuando no se le dirige a él la pregunta. Normalmente mira hacia lo lejos, como si siempre estuviera meditando. Pienso que sin barba y con el pelo recortado, Breitner tendría cara de adolescente.

No se le duele cuando oye decir que usted es viejo ya para el fútbol?

No... Por qué? Todos sabemos que para la vida deportiva son muchos años y yo tengo treinta y un años. A un jugador de esa edad le pueden quedar un año o dos en activo como mucho. A un jugador normal, porque ha habido fueros de serie... Si los futbolistas, a los treinta y un años, ya están viejos, ¿eso no me que tener para nosotros nada de triste? ¿Por qué? Yo, concretamente, llevo mucho tiempo en el fútbol. He tenido suerte y no me quejo.

Usted Breitner ¿ha pensado alguna vez que algún día tendrá

que hablar como su amigo lo hace ahora?

No. Yo no pienso en mi futuro como futbolista. Como hombre sí: como futbolista no.

¿Por qué?

Porque ésta es una profesión en la que el futuro es siempre el día siguiente. Ahí se acaba el futuro. No se puede pensar más lejos del próximo partido, del próximo entrenamiento. Porque, a un futbolista, una lesión cualquiera le puede alejar del fútbol.

¿Usted Netzer ¿ha ganado lo suficiente y ha conservado como para poder retirarse de esto y vivir sin trabajar?

No diría yo eso. Pero al menos mi carrera en el fútbol me permitirá no tener que aceptar rápidamente un trabajo que no me guste.

Sabe cuál puede ser su trabajo mañana?

No. De momento soy futbolista y pienso en el fútbol solamente. Ya habrá tiempo de pensar.

Se amplían los temas de conversación. Los digo que qué piensan de la apertura que ahora se está produciendo en España. Es Breitner quien responde con concisión.

«Creo que nosotros, como extranjeros, no debemos opinar de esto».

¿Y del de las peticiones de los jugadores? De lo de la Seguridad Social, la sindicación...

Estamos en el mismo caso no debemos opinar.

Ya. Pero ¿en qué situación laboral se encuentran los jugadores de fútbol en Alemania?

«Ah! En Alemania los jugadores de fútbol tienen exactamente la misma situación laboral que el resto de los trabajadores».

El tiempo se acaba y Netzer, con buen humor, corta la entrevista.

No es hora todavía de escribir un libro.



Alfred Tabb, en un garaje próximo a su casa, observa cómo miran las ruedas de su bicicleta.



Aquí se ve a Alfred Tabb, quien ha salido de compras en su bicicleta a los 12,5 centímetros de altura y que alcanza una velocidad máxima de 12 kilómetros a la hora.

La cuestión es hacer deporte.

MUCHA EDAD Y Poca BICICLETA

Alfred Tabb (82 años) monta una «bicicleta» de doce centímetros y medio de altura.

«Hay muchas bicicletas pequeñas en el mundo», explica el señor Tabb, «pero a mí es la única que mide 12,5 centímetros de altura, incluida la silla».

El señor Tabb construyó su primera bicicleta pequeña hará unos treinta y cinco años. Y ganó entonces una apuesta de cinco libras esterlinas por montarla durante una distancia de unos 50 metros. Desde entonces, el señor Tabb ha construido otras muchas bicicletas, y actualmente esta de 12,5 centímetros de altura y 27,5 centímetros de largo.

Alfred Tabb suele asistir a funciones caritativas, y desafía a todos aquellos que se sientan con capacidad para montar sus bicicletas.

«Mis vecinos ya están acostumbrados a verme practicar en mi «bicicleta», dice el señor Tabb. Los conductores de los autobuses tocan la bocina cuando me ven, y los chavales tratan de ganarme en la carrera. Puedo conseguir una velocidad de 12 kilómetros por hora, aunque tengo que quitar mis pies de los pedales en las bajadas de las cuestas, ya que estos no pueden girar a tal velocidad. Tengo miedo a montar mi «bicicleta» cuando hay mucho tráfico, porque, como es tan baja, los motoristas no me ven debidamente».

El señor Tabb ahora va a retirarse del negocio del pedaleo, pero nunca venderá su único modelo de «bicicleta» a pesar de que le acaban de ofrecer 50 libras esterlinas por la misma.



Con el conductor del autobús se cruza un saludo durante la marcha.



Ya estamos frente al mercado. La bicicleta aparcada es la de Alfred Tabb de compras. La verdad es que el problema de aparcamiento no es tan fácil como parece.

Un premio para él...
y para el baloncesto

Gonzalo Sagi-Vela,

EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTÍN TELLO

«MEJOR DEPORTISTA MADRILEÑO EN 1975»

«FUE UNA SORPRESA TOTAL. NI SIQUIERA IMAGINE QUE PODÍA RIVALIZAR CON PAQUITO FERNÁNDEZ OCHOA Y FERNANDO CERRADA»

● Por primera vez en el historial del premio, un jugador de baloncesto ha sido elegido Mejor deportista de Madrid en la tradicional votación que periodistas y presidentes federativos vienen celebrando desde hace unos diez años. El galardón para 1975 se le ha otorgado a Gonzalo Sagi-Vela, el jugador internacional del Estudiantes.

«Ha sido para mí —nos decía Sagi-Vela unos días después— una sorpresa tan grande como para cualquiera. En realidad fui a la cena porque me habían convocado para una medalla de bronce concedida por la Delegación Provincial. Tenía noticias de que había una votación para algo, pero no recordaba en concreto para qué. Imaginate al alegrón cuando me enteré de que había ganado semejante premio.

¿Recuerdas a tus rivales? —Si quedaron finalistas Paquito Fernández Ochoa, Fernando Cerrada, Agustín Sandoval y un alpinista Salvador Rivas, creo recordar. Fue totalmente inesperado quedar delante de personas con semejante talla deportiva, sobre todo, porque yo soy deportista de equipo, con lo cual es más difícil que la gente te conozca.

Será cosa de la televisión. Supongo que si los partidos que el Estudiantes ha jugado en la Recopa europea han supuesto gran difusión, según comprendo ahora. Por eso considero que este premio se me ha dado más bien como capitán de Estudiantes y que es un éxito de todo el equipo.

Con sorpresa o no es indudable que la elección se ha servido a Gonzalo Sagi-Vela para compensar la tristeza de una decepción importante: la caída del Estudiantes en semifinales de Recopa.

¿Os afectó mucho no llegar a la final de Recopa?

—Sí, especialmente porque en el segundo partido se evidenció que el Tours era muy egodiable y que no somos ni mucho menos un equipo inferior. Lo malo fue que en el primer partido los árbitros actuaron de un modo anormal a Randy Meister, con lo cual quedamos desiguales para los rebotes. En el segundo encuentro se vio que, con Meister en cancha, y aun sin jugar a tope el Tours quedó claramente batido. Por eso de haberse dado un tanteo más corto en cancha francesa estaríamos ahora en la final.

¿No crees que también es culpable la desorganización del club y que es el momento de cambiar en ese aspecto?

—No estoy de acuerdo porque nuestro club se caracteriza precisamente por sus aparentes imprevisiones, y dejaría de ser Estudiantes si buscáramos una seriedad semejante a la de Real Madrid o el Barcelona. En realidad, no se improvisa, sino que no hay profesionalidad absoluta, y se consideran más importantes otros aspectos, como los estudios o la vida privada de cada componente del club. Quien imagine que llegar a las semifinales nos pilló de sorpresa se equivoca por completo. Estaba

previsto incluso llegar a la final. Has adivinado, ¿verdad?

Ahora supongo que tus objetivos se centrarán en la selección.

Toramente. Creo que la campaña del equipo está siendo bastante buena y, en consecuencia, ahora me toca pensar en el equipo nacional en los Juegos Olímpicos. Te llamaba Antonio Díaz-Mas.

Contó en eso porque siempre que estuve en condiciones de ir a la selección recibí su convocatoria y este año sinceramente estoy contento con mi trayectoria. En el aspecto deportivo, mi mejor regalo de boda para este verano se a una buena clasificación española en Montreal, congn en el equipo. Pero menta si negara mi gran deseo de vestir nueva mente a camiseta nacional.

Sigamos con las conjeturas. ¿Te mas ahora mismo a Madrid o Barcelona?

No lo sé. Eso depende de los clubs y juego de mí. A priori creo que no porque estoy muy a gusto en el Estudiantes y tendrían que darse condiciones casi anormales para que cambiara mis proyectos.

Volviendo al premio de mejor deportista madrileño, ¿has sido o verás el mejor de 1975?

—Es imposible ponerse a calibrar méritos, máxime cuando se unen todos los deportes. Lo que sí me aseguro es que yo trato de ser el mejor en baloncesto y no sólo de Madrid sino de España. Que lo consiga, ya es otro tema.

En efecto, querer no siempre es poder. Pero en el caso de Gonzalo Sagi-Vela la diferencia de conceptos es mínima. En algo ha de notarse su calidad deportiva. En algo ha de notarse que es uno de los máximos y más genuinos representantes de baloncesto español.

En efecto, querer no siempre es poder. Pero en el caso de Gonzalo Sagi-Vela la diferencia de conceptos es mínima. En algo ha de notarse su calidad deportiva. En algo ha de notarse que es uno de los máximos y más genuinos representantes de baloncesto español.



Esta semana, jornada europea

● Esta tarde en Lyon, el Real Madrid ha de disputar su encuentro de vuelta de semifinales en la Copa de Europa frente al Villeurbanne, con vistas a la final del 1 de abril en Ginebra. Sin embargo, a semana ésta tiene ya su enorme importancia para el baloncesto continental, porque en ella se disputará el encuentro final de la Recopa (en Turín) y los choques de ida de las otras finales, que se disputan en dos encuentros (Fermena, Korac y Ronchetti).

MAÑANA, EN TURIN

Mañana, miércoles, en la capital del Piemonte, un equipo italiano y uno francés disputarán la final de la Copa de Europa de Campeones de Copa en la que bien pudo estar el madrileño Estudiantes. El encuentro Cinzano Milán-Aspo Tours es absolutamente inédito por el título, que en la campaña anterior un conjunto soviético (Spartak Leningrado) ganó a un yugoslavo (Estrella Roja de Belgrado).

Pensando en que el Estudiantes ganó a los italianos y perdió con los franceses, habría que dar a éstos la condición de favoritos, pero no debemos olvidar que el choque se disputa en Italia, y parece lógico

que el viejo equipo de Cesare Rubini se vea asistido por la aclamación del ambiente y todo lo demás.

HOY, EN TURIN

La final de la Copa Korac se disputa a doble partido. El primero de los choques se jugará esta tarde en Turín, entre el Martini local y el Jugoplastika de Split (Yugoslavia). Una final impensable hace una semana, porque los italianos parecían batidos por el Juventud, mientras que los yugoslavos poco tenían que hacer tras haber sido derrotados en casa por el Sinudyne de Bolonia (por nueve puntos). Hubo sorpresa por partida doble y ahora todo es una incógnita. Por cierto que el Martini turinés lleva algo de la representación española, por lo que fue muy jugoso su enfrentamiento de Barcelona y del Juventud en esta competición.

PRAGA: DOS EQUIPOS

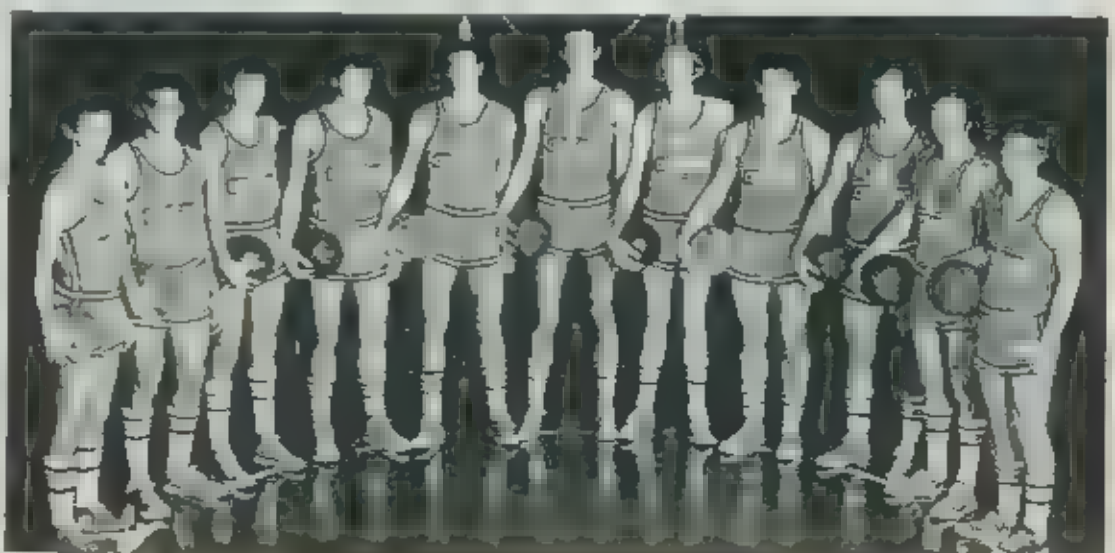
Las dos competiciones femeninas también comienzan su doble final esta semana, y es curioso que una ciudad (la capital checoslovaca: Praga) tenga a sus dos mejores equipos uno en cada final. Precisamente mañana, mié-

TURIN: DOS FINALES EN 24 HORAS

les, el Slavia recibirá al Zagreb en el primer choque de la Copa y una Ronchetti mientras que a jueves e

Spartak de Praga onde vaje en Ciernont Ferrand, para enfrentarse con las campeonas de Francia y

subcampeonas de Europa, tras el sempiterno Daugawa de Riga, ausente en esta edición.



El Cinzano de Milán, finalista en la Recopa de Europa frente al Aspo Tours. El encuentro se disputará mañana, miércoles, en Turín.



Por F. de Mateo



Campeones olímpicos... (ha dicho Cassius Clay)

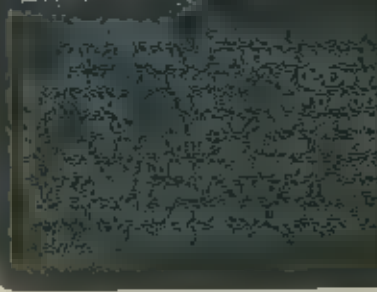
¡QUE TIREN SUS MEDALLAS AL PRIMER RIO QUE ENCUENTREN!

● La cadena estadounidense de televisión CBS ha hecho público que 30 millones de norteamericanos habían presenciado en directo la retransmisión del combate entre Cassius Clay y el belga Jean-Pierre Cooper, título mundial en juego, disputado hace unos días en San Juan de Puerto Rico. Este hecho avala el sondeo realizado por el Instituto de Encuestas Nielsen, según el cual más de 75 millones de americanos ven por televisión las peleas de Clay (cualquiera que sea su rival. Y permite suponer que don Cassius defenderá su título tres o cuatro veces más esta temporada ante adversarios sin pelear con los que no va a terminar en un asalto ni en dos, que hay que pasar los anuncios, que son los que al final terminan pagándolo todo).

Muhammad Ali, por cierto, coincidió en el aeropuerto de Chicago con todos los campeones olímpicos de los pasados Juegos de Mních. ¿Saben lo que dijo de ellos? Pues algo muy en su línea.

«Campeones olímpicos... Somos colegas. Pero que hagan como yo después de los juegos de Roma. Que empiecen por tirar sus medallas en el primer río que encuentren para las liberados estar mejor preparados para batirlos en la vida».

¿SON COMESTIBLES LOS ARBITROS GRIEGOS?



LAS INJUSTAS Y ABSURDAS SANCIONES DE LA UEFA

Las cuentas exactas de Munich

15.850.000.000 DE PESETAS COSTARON LOS JUEGOS OLÍMPICOS DE 1972

● No es nada fácil llegar a saber lo que cuestan unos Juegos Olímpicos. Se consideraba una empresa imposible, hasta que se encargaron los alemanes de organizar una de sus ediciones. En el Parlamento de la República Federal Alemana se han ofrecido los datos exactos de la inversión que supuso la Olimpiada de Munich en 1972. Estos son: la organización de los Juegos costó exactamente 5.415 millones de pesetas. Deducidos todos los ingresos (venta de entradas, derechos de televisión, publicidad, etc.), el precio final quedó en 15.850 millones.



Gerry Francis bate al guardameta de Escocia, en Wembley

Continuamos con la selección

LA POLICIA DETUVO AL CAPITAN DE LA SELECCION INGLESA

● Gerry Francis es el capitán del Liverpool inglés, el mejor equipo de Europa hasta el momento según la clasificación de «France-Football» y de la selección nacional de su país. Hace unos días acudió a una armería a comprar un fusil y salió con él de la tienda, descargado, por supuesto, haciendo además de disparar.

Esto ocurrió en la villa de Redhill (Surrey), en pleno centro de la ciudad, y una patrulla de la Policía que buscaba a unos ladrones que habían robado un millón de libras en un establecimiento local lo atrincoó sobre la marcha sin más explicaciones.

Pero no llegó ni a la comisaría. Por el camino le reconocieron y le dejaron casi inmediatamente en libertad (el caso responde al tiempo que le entretuvieron firmando unos autógrafos).

Por ofrecer resúmenes de sus peleas, sin su autorización

RAY «SUGAR» ROBINSON RECLAMA MÁS DE 30 MILLONES DE PESETAS

● El ex campeón de mundo Ray «Sugar» Robinson, quizá la más grande figura que produjo el boxeo de la pasada década, no se emplea en la pelea más dura de su vida.

Tres casas cinematográficas americanas reprodujeron resúmenes filmados de sus mejores combates en deteniendo los royalties de su autorización.

Y Robinson les reclama treinta y tantos millones de pesetas en concepto de daños y perjuicios. Aunque la sentencia no le reconozca más que la mitad de la mitad, el genio al pugilato de color podrá echar un remiendo a sus maltruchas finanzas.





La fabulosa plusmarca de Stephen Holland SUS PROMEDIOS SON CASI RECORDS DEL MUNDO

● El mundo deportivo ha conocido a primera gran proeza de un con la marca fabulosa de Stephen Holland que ha nadado los 1500 metros en 15'10"89, al increíble promedio de 1'0"726 cada cien metros.

La marca de 1'0"7 hubiera sido récord del mundo hasta el 24 de agosto de 1920 cuando el hawaiano Donald-Pierre Kahanamoku hizo 1'0"4 en Amberes.

El tiempo de 2'14" doble de anterior hubiera supuesto la plusmarca de 200

metros hasta el 24 de junio de 1961 cuando el japonés Yamahata consiguió 2'12 en Osaka. Y el registro de 4'2'8 hubiera sido record mundial de los 400 metros nada menos que hasta el 23 de agosto de 1970 cuando el norteamericano John Kissea realizó 4'2'8 exactamente en Los Angeles.

Contemplar a medida constante de los records de natación es una cosa que llega a producir vértigo. ¿Hasta dónde tiene que llegar a darse uno y responderse no se



Stephen Holland es felicitado por su madre después de batir un récord del mundo

19 millones de telespectadores en Inglaterra

JOHN CURRY LO HA GANADO TODO ESTE AÑO

● El inglés John Curry es el extraordinario patinador que ha ganado este año los Juegos Olímpicos, el Campeonato Mundial y el Campeonato de Europa. Si no nos fuera la memoria, es el cuarto hombre en la historia que por cuarta vez ha ganado entre otros un premio que fue excepcionalmente invitado hace unos años a participar en el campeonato de West o antiguo continente.

La BBC británica ha hecho público que cuando Curry patinaba en Innsbruck se habían roto todos los records de audiencia televisiva en el país. 19 millones de ingleses siguieron en directo por televisión las evoluciones de su patinador y en el nombre de la BBC se publicó.

El Manchester City ganó la Copa de la Liga UNA VIEJA FLORISTA DIO LA VUELTA DE HONOR CON LA COPA EN WEMBLEY

● El Manchester City ha ganado la Copa de la Liga inglesa, batiendo a Newcastle en Wembley. La vuelta de honor. Copa en la que la dio el capitán Asa Hartford acompañado

de la abuela Helen Taylor. Esta mujer es la abuela número uno del equipo y le sigue a todas partes siempre que puede a pesar de que sus recursos económicos son muy

limitados. Voló de Londres en Manchester frente al hospital Royal.

Y vamos a aprovechar y recordar para aclarar lo que es esta Copa de la Liga inglesa. Se trata de una competición tradicional muy parecida a nuestra Copa, que disputan a doble partido (casa y fuera) los 92 clubs profesionales de los 22 en Primera y Segunda, 24 en Tercera y Cuarta Divisiones.

La Copa se amada simplemente así es una supercompetición abierta a todos los equipos incluso los de aficionados que se juega a un solo encuentro sólo cuando el primero termina en empate se disputa otro este en el campo contrario al anterior. Y tanto la Copa como la Copa de la Liga se celebran inicialmente entre las jornadas de Liga. La primera clasificada a su vez pasa a la Recopa europea; la segunda para la Copa de la UEFA.



Una plantilla del Manchester City

Una firma de bebidas AYUDARA A LA FIFA CON 400 MILLONES DE PESETAS

● La Federación Internacional de Fútbol Asociación, la puritana FIFA, está gestionando con una conocida casa de bebidas una contribución para el desarrollo del fútbol en el mundo que será la mayor recibida nunca por el deporte en todas sus manifestaciones y épocas. 400 millones de pesetas.

Su primer destino será la financiación del primer Mundial juvenil a celebrarse año que viene en Uruguay.

La cosa va en serio. La firma en cuestión va contribuyendo enormemente cuando el Mundial de México de 1972 y en Inglaterra se gastan unos millones al año en subvencionar el atletismo, la natación, el tenis y el golf.

Pero ahora se pretende que lleve, enseñe y propague el balompié en África y Asia, justo los mercados que también quiere abrir la sociedad. Así que bien puede haber acuerdo, pero la propaganda de la casa le va a salir a más de un aficionado por las orejas.

El pasado 27 de febrero EL FÚTBOL INGLÉS SUPRIMIO EL DERECHO DE RETENCIÓN

● El fútbol del mundo entero, sin que el de nuestro país sea una excepción, vuelve con frecuencia a sus orígenes y se mira en el espejo inglés, de donde salió. Por eso resulta tan sorprendente que nadie se haya hecho eco de la trascendental decisión que allí se tomó el pasado 27 de febrero.

Ese día, reunidos los presidentes de los 92 clubs profesionales en una asamblea general y extraordinaria, aprobaron por gran mayoría la abolición del derecho de retención.

No lo hicieron por su gusto, claro. Los jugadores les habían puesto en una la pared y la pared, asombrada,

los llevaba al asunto a los tribunales. Y los directivos, temiendo lo peor, decidieron ceder, para intentar salvar algo: han pedido a la Liga que el Comité Directivo estudie una fórmula de compensación.

Desde hace varios días, pues, los futbolistas ingleses pueden jugar en el club que gustan (¡dentro de lo debido!), como futbolistas o como trabajadores, siempre cuando uno bien de equipo al club que les ficha tenga que abonar una cantidad al anterior. Para una cantidad fijada de antemano, según un baremo que tiene en cuenta la edad del jugador, por ejemplo, y otros detalles más, y que se pagan automáticamente.



Por poner en juego su título mundial

CARLOS MONZON COBRARA UNA BOLSA DE 43 MILLONES DE PESETAS

● Creemos que la noticia de la pelea título en juego entre el campeón mundial, el argentino Carlos Monzon, y el campeón de África, el zairita Mamba Shako, se ofreció como primicia en esta sección. El combate, como se dijo, se confirma que tendrá lugar el día 20 de mayo en Kinshasa, la capital del antiguo Congo Belga.

Ahora podemos añadir que la bolsa del pugil hispanoamericano será la más elevada que haya cobrado nunca un boxeador, excepción hecha de los grandes campeones estadounidenses de los pasados. Ascenderá a la tremenda cantidad de 650.000 dólares, unos 43 millones de pesetas.



Willie Pep, casado cinco veces DICE QUE SU PEOR ENEMIGO HA SIDO SU MUJER

● Doscientas veintinueve victorias en 241 combates. Éste es el impresionante palmarés que en sus tiempos estableciera Willie Pep, hoy manager de Licata. En una conferencia de prensa, organizada hace poco en el Club House, un joven periodista le formuló la clásica pregunta.

¿Cuál ha sido su más duro adversario? «Mi mujer» —respondió como un rayo el antiguo campeón.

El periodista, sin embargo, no debía conocer muy bien la historia de Pep, pues no le preguntó lo que procedía.

¿Cuál de las cinco? El gran Willie, efectivamente, se casó cinco veces (hasta la fecha, al menos).

AL VOLANTE

Por SERGIO PICCIONE

1.200.000 pesetas por correr una sola carrera

GRAN RESPONSABILIDAD DE VILLOTA EN EL G. P. DE FORMULA 1



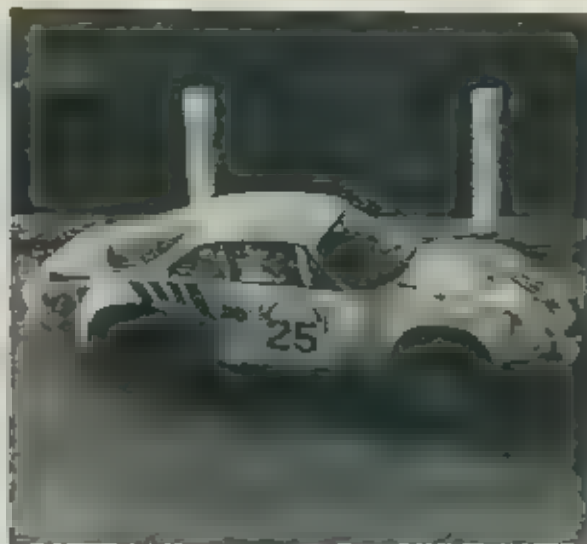
Villota, al volante de su Brabham BT 44 Fórmula, rodeado de Giuseppe Risi, su hermano e Ignacio Medina.

● Ya está. Ya tenemos a un piloto español en Fórmula 1. Y no se trata de Juan Ignacio Villaceros, del que habíamos hablado la semana pasada y que sigue buscando un patrocinador, sino de Emilio Villota, un piloto que quizá no ha alcanzado la fama de otros, pero que ha estado siempre entre los primeros puestos en Copa TS, Fórmula 1430 y Fórmula 1.800, que han sido sus pasos sucesivos. El año pasado, con un Ford Capri, probó en el Campeonato Europeo de Turismos, consiguiendo el segundo puesto en una de las carreras en el Jarama lo cual le animó a intentar este salto a la Fórmula 1.

Después de algunos intentos, consiguió que el equipo RAM, filial del Brabham, que recibió el material que aquí utilizó el año pasado, le admitiera como tercer piloto para el Gran Premio de España. Claro que esto no lo ha hecho de forma desinteresada, sino a cambio de 1.200.000 pesetas (unas 8.000 libras esterlinas), en concepto de alquiler de coche.

Pese a lo abultado de este precio, el contrato tiene una serie de cláusulas, por las cuales, si alguno de los coches de los dos primeros puestos resultara accidentado, Villota debería ceder el suyo, pagando, de todas formas, el alquiler. Y también tendría que pagarlo si no llegara a clasificarse para la carrera. Como se sabe sólo los veinticinco pilotos más rápidos en los entrenamientos pueden tomar parte en la carrera, y se espera que sean veintinueve o treinta los que se presenten en el circuito madrileño. Como se ve, la responsabilidad de Villota es grande de cara no sólo a los patrocinadores, sino a la afición, ante la que perdería su crédito en caso de un resultado poco honroso.

De todas formas, el piloto madrileño va a prepararse concienzudamente, y para el día de la prueba espera poder tener unas cuantas horas de volante, pues, entre otras cosas, ha comprado a cambio del Capri y una buena cantidad de dinero, el Lynx de Fórmula 1, un coche menos competitivo que los Brabham, pero que puede servirle para hacerse a la conducción de estos monoplazas.



Juan Carlos Pradera, al volante de uno de los Alpine del equipo.

Sigue sin conocerse el programa para 1976

EL EQUIPO FASA-RENAULT, COMO HAMLET

Comisarios técnicos del Gran Premio de España: ¡Atención!

TRAMPAS EN LA FORMULA 1

● Durante muchos años la Fórmula 1 ha sido intocable para los comisarios técnicos de los distintos países en que se han disputado los Grandes Premios. Recordamos que en Francia, en el circuito Paul Ricard, los encargados de la labor de verificar los coches firmaban las fichas sin verlos. Esto ocurría porque se fiaban de que todos estarían bien y porque ponerle peros a un Fórmula 1 sonaba a sacrilegio y podría entrañar la retirada del equipo de la competición.

Pero el ambiente se ha deteriorado. Han entrado en juego los intereses de muchas marcas extradeportivas, patrocinadoras de los distintos equipos, que exigen a éstos el ganar a toda costa. Y éstos hacen lo imposible por conseguirlo.

Así, en los últimos años de actividad de Jackie Stewart, se rumoreó que éste, con la colaboración de Ford, había dispuesto de motores de 3.500 centímetros cúbicos en vez de los 3.000 que reglamenta la Fórmula 1. El año pasado, cuando los Ferrari pulverizaron todos los récords de Monza volvió de nuevo a insistirse en que éstos utilizaban motores de 4.000 centímetros cúbicos.

Por todos estos motivos se ha acordado desmontar y comprobar la cilindrada de los motores de todos los coches ganadores.

Peró no es sólo en los motores donde se puede hacer trampas. En el reciente Gran Premio de África del Sur Ferrari tuvo que poner una reclamación contra McLaren y Penske, que utilizaban alerones 5 centímetros más altos de la que prescribe el Reglamento, lo cual mejoraba el agarre del coche en curva, en que el apoyo aerodinámico es menor pero que se aumenta sensiblemente elevando los alerones para evitar las turbulencias de aire.

La reclamación se produjo a última hora, cuando ya estaba confeccionada la parrilla de salida lo cual disminuyó la ajetividad de los dos McLaren y el Penske, que de todas formas salieron de las dos primeras filas de la parrilla.

● Los dirigentes de Fasa-Renault todavía no han decidido si son o no un equipo participante en el Campeonato de España de Rallies.

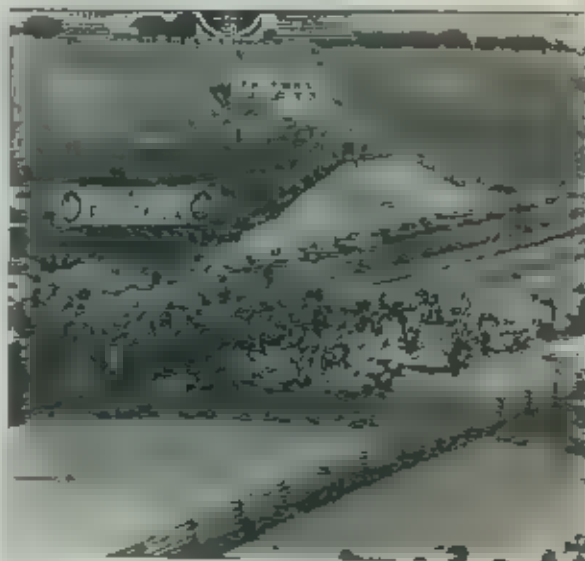
Cierto que los problemas laborales que han afectado a la marca han impedido una preparación de la temporada, para iniciarla desde el primer día, pero es cierto, también, que van ya tres rallies y que la situación se ha normalizado, y aun sigue sin saberse qué va a ocurrir con un equipo que dominó el mundo español de los rallies, y que sigue disponiendo de vehículos competitivos, como son los Alpine A 110 1.800 cc. y los cubicos.

El problema principal es que los propios responsables no están convencidos de que con estos coches puedan batir a los Seat, ecocosts actuales de los rallies españoles. Para ello, basta con que miren los tiempos del Rallye de Montecarlo, en que Jean Ragnotti, con uno de estos coches, sacó mucha ventaja a Zanini y Cañellas.

El segundo problema es que hay personas interesadas en correr sólo ciertas pruebas fáciles, no puntuables para el certamen nacional, en que las victorias estarían aseguradas, y al parecer estos razonamientos, acompañados por esa falta de fe sobre el propio material, tienen bastante peso.

Mientras tanto, Juan Carlos Pradera, piloto del equipo la pasada temporada, se desespera, pues sigue sin saber a qué carta quedarse. Por si las moscas, ha comenzado a preparar su Alpine 1.800 particular que espera poder estrenar para el Rallye Firestone. En la misma situación está Juan Carlos Oñoro, a quien se había ofrecido un puesto en el equipo a principio de temporada, lo que le decidió a no renovar sus acuerdos con Chrysler pero que, de momento, se ha quedado compuesto y sin volante.

De todas formas, sobre este asunto ha surgido un rayo de esperanza. El otro día sorprendimos al jefe de competición encargando unos emisores y receptores de radio para dotar a sus coches de asistencia y de comunicación. Es de suponer que para ir a correr a rallies de pueblos, tanta organización no le hará falta. Cabe, por tanto, suponer, que en un futuro próximo podremos volver a ver a los coches amarillos, blancos y negros en la salida de nuestras pruebas, en las que impulsados por los 195 CV que se consiguen de las últimas preparaciones del motor 1.800, serían muy peligrosos rivales de los Seat, Lancia Stratos y Porsche.



Que la parrilla del Gran Premio de España no se vea falseada por trampas.

puestos que habían conseguido rodando con los alerones fuera de la ley en los entrenamientos.

Atención, pues, en el Jarama, para quespiratas de la Fórmula 1 no roben los mejores puestos en la parrilla de salida, lo que puede ser muy importante en un circuito donde es tan difícil adelantar.



Patrick Depailler, probando el Tyrrell seis ruedas.

Debutarán en el Gran Premio de España

LUZ VERDE AL PROYECTO TYRRELL 34

● Con este nombre se designó al proyecto del monoplaza de Fórmula 1 de seis ruedas, cuatro de las cuales, de muy pequeño diámetro, son directrices. Después de las primeras pruebas se había dejado en suspenso el si impulsar o no la realización de este coche, volviendo a potenciarse la participación de los coches con cuatro ruedas de la marca, denominados 007. Pero, pese al segundo puesto de Depailler en Interlagos, y al cuarto de Schekter en Kyalami, Ken Tyrrell, el gran patrón de la marca, ha decidido intentar correr con los vehículos a seis ruedas, con la esperanza de lograr algo que se ha convencido le va a ser imposible de lograr con los de cuatro ruedas: la victoria.

En estos días se han terminado dos nuevos monoplazas de este tipo, considerablemente modificados a nivel de chasis, pues el primero de la serie, durante las pruebas a que fue sometido, se fisuró a consecuencia de las vibraciones de sus cuatro ruedas delanteras.

El debut de estos coches en competición debería producirse en el Jarama, con motivo del Gran Premio de España, aunque quizá se adelante al Memorial Graham Hill, carrera fuera de campeonato, que tendrá lugar en el circuito de Silverstone el día 11 de abril.

Mecánicamente, los coches estarán movidos por el motor V-8 Ford Cosworth, para los que su diseñador, Keith Duckworth, anuncia este año 490 CV.

El piloto encargado de hacerlo debutar es Patrick Depailler.

HOY NOS RECIBE

ANTONIO PRIETO

[Vicepresidente e internacional en Bowling]

● «EN LOS PRÓXIMOS TRES AÑOS EL NÚMERO DE JUGADORES FEDERADOS PUEDE LLEGAR A CINCO MIL»

● «LA MEDIANTE VICTORIA SOBRE LOS CAMPEONES DEL MUNDO, EN PALMA DE MAIORCA, ES UN MAGNÍFICO RESULTADO QUE NO SE NOS DEBE SUBIR A LA CABEZA»

● «YO ERA UN BUEN CAZADOR QUE ABANDONÉ ESTE DEPORTE POR EL BOWLING»

● «MI GRAN ALEGRÍA ES HABER QUEDADO CAMPEÓN INDIVIDUAL EN EL PRIMER ALEMANIA-ESPAÑA, JUGABO EN KARLSRUHE EN 1963»

Por JULIAN DE REYO



Antonio Prieto en un momento de la recepción en el Bowling Center de Madrid.

El bowling español viene con fuerza a las puertas de la popularidad. Las nuevas instalaciones automáticas realizadas en nuestra geografía por la AMF de las que hay que destacar las del Bowling Center de Palma de Maiorca y el Bowling Center de Madrid, han venido como anillo a dedo a esa gran afición de un millar de jugadores federados, alguno de los cuales lleva ya más de veinte años soñando con las pistas y máquinas que ahora les llegan. Barcelona, vía endia. Benidorm, Las Palmas de Gran Canaria, Alicante y otras ciudades están a esta altura o ya tienen instalaciones boleras que llenan por completo las pretensiones federativas y de jugadores. Por todo esto no sea extraño que en los próximos tres años los jugadores de esta modalidad deportiva alcancen una popularidad que hasta ahora parecía imposible de lograr. Los Alfonso Guisasa Durán Figas, Bas de Prieto Carrera, Mas, Esquivel, Giestas, Sastre, Alente Coll, Ros Orias, Moya y Lladó y otros muchos pueden escalar el éxito y en tantos. Carmen Abad, Chai, Marqués, Amparo Guisasa, María Planas, Polina Pérez K et y alguna otra también serán las pioneras de bowling del futuro.

Hoy viene a nuestras páginas Antonio Prieto, vicepresidente de la Federación Española de Bolos y jugador que ha venido en diez ocasiones a camiseta internacional. Participa en el equipo de España que tuvo un récord de Europa en el campeonato celebrado en Copenhague por lo que obtuvo un Trofeo As de Plata en 1968. Venció en la clasificación individual de primer Alemania España, celebrado en Berlín y en la reciente confrontación España-Alemania disputada el pasado mes en Palma de Maiorca. Formó en la selección que venciera brillantemente a los actuales campeones del mundo. Las actuaciones de Antonio Prieto, tanto a nivel regional, nacional e internacional, bien podrían ser coronadas por el éxito. Es un jugador de total concentración en la pista. Se concentra concienzudamente y desde la primera bola hasta la última su entrega es total.

PUNTO DE ARRANQUE

Antonio Prieto y yo nos hemos sentado al borde de las dieciséis pistas de Bowling Center de Madrid. Estamos pues en ambiente. Todas las máquinas están en funcionamiento. El lleno es total, principalmente ocupadas por jóvenes. En ellos está el futuro del bowling.

¿Qué ha significado para el bowling español y para ti la reciente victoria sobre los campeones del mundo?

Creo que no se nos debe subir a la cabeza puesto que es hemos ganado en nuestras pistas, pero también hay que significar que los alemanes cuentan con una potentísima selección, capaz de proclamarse campeona del mundo en Londres, como así fue. Para mí, particularmente, ha sido una gran alegría. Para el bowling español tal vez el punto de arranque para una nueva era de este deporte en España.

¿Qué journey te ves al bowling español? Si se continúan así, en tres o cuatro años podemos tener a codearnos con una dignidad con Suecia, Alemania, Inglaterra, Japón y Finlandia.

¿Cuándo debutaste a nivel internacional? En el campeonato de Europa en Bess con, en 1961.

¿Cómo llegaste al bowling?

Por casualidad. En un viaje de fin de carrera fuimos a San Sebastián y paseando por el antiguo vimos una bolera allí nos matamos a jugar y posteriormente cuando regresamos a Madrid continuamos jugando en la Bolera Bilbao. días después en las desaparecidas instalaciones de Carlos y Boliche. Creo que el bowling es un deporte que se puede practicar a todas las edades. Ahí viene a Francisco Pfisch, que no tiene a ocho años de edad y juega maravillosamente. También he visto a un sueco de sesenta años que era un gran jugador. La verdad es que yo era aficionado a la raza pero abandoné este totalmente por el bowling y ahora sólo me dedico a este deporte y al fútbol.



En 1968 el bowling español se hizo acreedor a un Trofeo As de Plata y Antonio Prieto fue el encargado de recogerlo en nuestra casa. En la fotografía que se ve junto al marqués jugador José Domingo.



Junto al encargado del Bowling Center Antonio Prieto y Florentino Carreras imparten los consejos de una partida.

¿Qué se necesita para ser un jugador de gran categoría?

Después de haber adquirido una buena técnica yo creo que la base de un buen jugador es una gran concentración sobre la pista porque hay muy buenos jugadores que no e sacan rendimiento a su clase y a sus facultades físicas, precisamente por falta de esa concentración que digo.

¿Dónde están las mayores dificultades para la práctica de este deporte?

La principal es la falta de instalaciones. Hasta hace bien poco hemos ido a Campeonatos de Europa y de Mundo entrenando de arde en verde en los bowings de las bases hispano-orientales. Creo que todo puede cambiar si se continúan haciendo estas acciones como las que actualmente se vienen realizando en España. También está a de que es un deporte bastante caro, cosa que en parte se puede remediar si los dueños de las boleras conceden unos precios especiales a determinadas horas de poca afluencia para los jugadores federados. Hay que contar que montar un

bowling como este que estamos en estos momentos cuesta mucho dinero.

AYUDAS ECONÓMICAS

¿No crees que los clubs y las firmas comerciales son importantes a la hora de mitigar esos gastos del jugador?

Sí, pero tienen que ser clubs importantes y no los miniclubs que ahora existen. En cuanto a las firmas como estas puede ser un capítulo importante ya que según se ha visto en otros países, ha resultado beneficioso para las firmas y para los jugadores. El jugador no gana nada, pero también juega y entrena gratis y recibe ayuda para los desplazamientos.

Estuvimos juntos en la Copa de Mundo AMF en Manila. ¿Quién o quiénes fueron los jugadores que más te impresionaron?

El italiano Monti y el mexicano Benjamín Corona. Monti desde el primer día jugó para ganar. En cada eliminación, en cada partida, en cada tirada, su concentración fue total y en esto aventajó al veterano Corona. Por eso venció al final el italiano.

¿Quién es, para ti, el mejor jugador de España?

Juan Vicente Guisasa. Es un verdadero deportista que entrena y se prepara concienzudamente para cada prueba.

¿Tu mayor alegría por jugar dentro del bowling?

Cuando vencí en la prueba individual de primer España-Alemania en Karlsruhe en 1963.

¿Tu mayor satisfacción como federativo? Las magníficas actuaciones de la selección española en los Campeonatos de Europa de Berlín y Malmö.

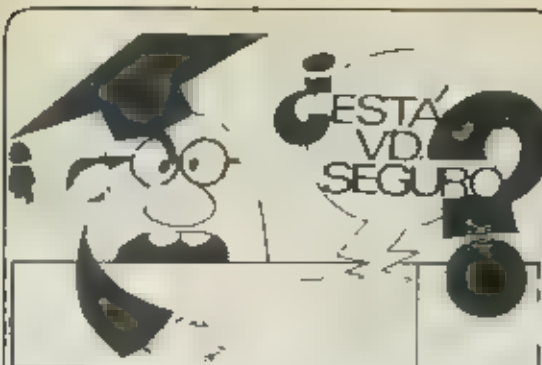
Florentino Carreras, nuevo vocal nacional de bowling, ¿qué esperas de su labor?

Florentino es un extraordinario aficionado a este deporte y un magnífico jugador. Tan bueno que será un jugador internacional indiscutible en nuestro equipo si no fuese porque su pasaporte es de Puerto Rico. Como voca está aún en rodaje pero tiene grandes ideas y proyectos que pueden elevar e rivirte nuestro bowling. Tanto a Federación como los clubs y jugadores de toda España esperamos grandes cosas de él.

En la actualidad tenemos novecientos sesenta y tres, ¿a cuántas se puede llegar en los próximos tres años?

A superar las cinco mil.

Si efectivamente, el bowling está en alza y el jugador español por su temperamento y dotes físicas puede alcanzar unos promedios dignos de codearse con los mejores de todos los países. El bowling es el deporte más practicado en el mundo. En Norteamérica y Japón los practicantes se cuentan por millones y en Europa se juega en todas las naciones. Parece ser que la creación de la Liga Nacional va por buen camino y pronto será una realidad. Eso sí que será un buen punto de partida para un deporte cuyo primer Campeonato de España se celebró el 8 de diciembre de 1955 en Barcelona, y cuyos campeones nacionales llegarán en este año a su veintidécima edición. (Fotos Caminos y Archivo).



● Atletismo. Carmen Valero ha dado la gran sorpresa a propios y extraños, ganando el Cross de las Naciones, en Cheltenham. ¿Qué edad tiene Carmen Valero?

- A. 30 años. ☐
- B. 22 años. ☐
- C. 24 años. ☐
- D. 26 años. ☐
- E. Con los que Haro. ☐

● Atletismo. Por cierto, ¿sabe de qué provincia es natural Carmen Valero?

- A. La Coruña. ☐
- B. Barcelona. ☐
- C. Guipúzcoa. ☐
- D. Teruel. ☐
- E. Transilvania. ☐

● Fútbol. Empezaron a los Borusca y Real en el primer año. ¿Quién marcó el primer gol?

- A. Nae. ☐
- B. Heyckes. ☐
- C. Jensen. ☐
- D. Pirri. ☐
- E. Witkamp. ☐

● Fútbol. El Levski de Sofía se llevó cuatro goles (en contra) del Nou Camp. ¿Quién inauguró aquí el partido?

- A. Neskens. ☐
- B. Fortes. ☐
- C. Heredia. ☐
- D. Dolores Vargas. ☐
- E. Solís. ☐

● Esquí. ¿Qué tablas (o esquís, son más largas normalmente)?

- A. Las de descenso. ☐
- B. Las de slalom gigante. ☐
- C. Slalom especial. ☐
- D. Salto. ☐
- E. Cada tropiezo. ☐

● Esquí. ¿Y que tablas son las más estrechas?

- A. Descenso. ☐
- B. Fondo. ☐
- C. Salto. ☐
- D. Slalom especial. ☐
- E. Slalom acuático. ☐

● Boxeo. Fred Goiana se llama en realidad:

- A. Tarsaco. ☐
- B. Aquilino. ☐
- C. Serapius. ☐
- D. Esuperano. ☐
- E. Filiberto. ☐

● Boxeo. Lumbumba Estaba es un conocido púgil de nacionalidad...

- A. Sudafricana. ☐
- B. Argelina. ☐
- C. Sudafricana. ☐
- D. Cubana. ☐
- E. Sahariana. ☐

● Baloncesto. El Tours francés jugará la final de la Recopa europea en Turín, contra el...

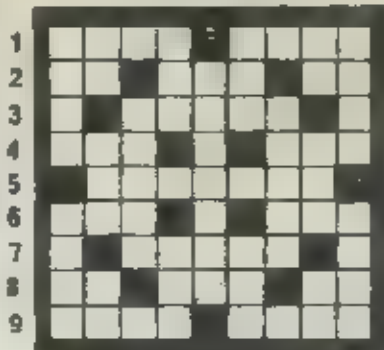
- A. Cinzano Milán. ☐
- B. Rabotinski Skopje. ☐
- C. Villeurbanne. ☐
- D. Jugoplastica Split. ☐
- E. Estudiantes Madrid. ☐

● Baloncesto. ¿Sabe si algún equipo español ha ganado la Copa Korać?

- A. Ninguno de llegado a la final. ☐
- B. El Barcelona fue finalista. ☐
- C. El Juventud. ☐
- D. El Zastavica. ☐
- E. El Real Madrid (tres veces). ☐

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9



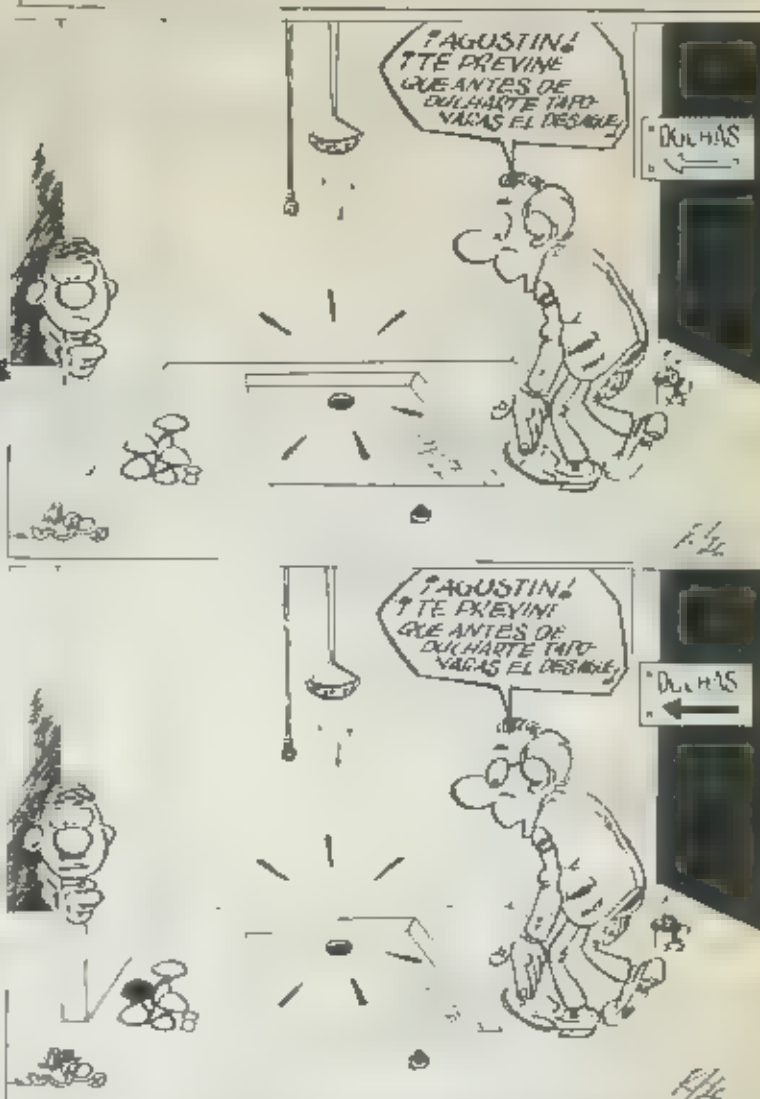
HORIZONTALES 1- Jugador de fútbol brasileño apodado O Rei. Porción de tierra rodeada de agua por todas partes. 2- Marchar. Animal vertebrado acuático. Diario deportivo. 3 Espacio poblado de pinos. 4. Escuchar. Agujero que queda en la pared recién construida al retirar los andamios. 5. En fútbol, los jugadores que están cerca del portero defendiendo la portería. 6- Antiguo gorro militar. Labra la tierra. 7- Levantadas, elevadas. 8- Preposición inseparable que indica negación o privación. En plural, nombre de vocal. Preposición inseparable que denota proximidad. 9 Ceramista francés nacido en Aubi, en 1851. Individuo de un antiguo imperio de América del Sur.

VERTICALES 1 Pavimento de una habitación, casa, camino, etc. Carrera, viaje rápido. 2, terminación verbal. Loco. Negación. 3 Muro construido a través de un río para conducir el agua fuera de

su cauce. 4: Preposición inseparable que significa sobre. Sobrino de Abraham. 5. Meta el balón en la canasta, en el juego de baloncesto. 6: Eleva la bandera. Ad-

verbo de modo. 7 Flores del rosal. 8. Artículo determinado. Dos. Símbolo del activo. 9 Palo de la bandera. Pueblo de la provincia de Alava.

DIEZ ERRORES DIEZ



horóscopo del deportista

del 16 al 22 de marzo de 1976

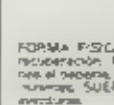
Por MARCO ALFA



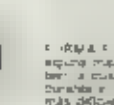
ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Tiene dificultades para rendir fuera de una zona de seguridad. REFLEJOS: Buena, si mantiene el ritmo, por su velocidad. PEJIGROS: No serán necesarios excesivas precauciones. Sereno tranquilo. SUERTE: F. Periodo de tiempo limitado en este sentido.



TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Normal si levanta. Apuntar todo sistema de agotamiento. REFLEJOS: Confiar en el ritmo de la vida, muy limitado con el tiempo. PEJIGROS: Nada le obligará a tomar excesivas precauciones. SUERTE: F. La será difícil conseguir en estos nuevos proyectos.



GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Atención a los cambios bruscos de la vida. REFLEJOS: Buena, si mantiene el ritmo, por su velocidad. PEJIGROS: No serán necesarios excesivas precauciones. Sereno tranquilo. SUERTE: F. Periodo de tiempo limitado en este sentido.



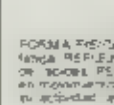
CANCER
21 junio-20 julio
FORMA FISICA: Atención a los cambios bruscos de la vida. REFLEJOS: Buena, si mantiene el ritmo, por su velocidad. PEJIGROS: No serán necesarios excesivas precauciones. Sereno tranquilo. SUERTE: F. Periodo de tiempo limitado en este sentido.



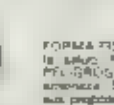
LEO
21 julio-20 agosto
FORMA FISICA: Atención a los cambios bruscos de la vida. REFLEJOS: Buena, si mantiene el ritmo, por su velocidad. PEJIGROS: No serán necesarios excesivas precauciones. Sereno tranquilo. SUERTE: F. Periodo de tiempo limitado en este sentido.



VIRO
21 agosto-20 septiembre
FORMA FISICA: Atención a los cambios bruscos de la vida. REFLEJOS: Buena, si mantiene el ritmo, por su velocidad. PEJIGROS: No serán necesarios excesivas precauciones. Sereno tranquilo. SUERTE: F. Periodo de tiempo limitado en este sentido.



LIBRA
21 septiembre-20 octubre
FORMA FISICA: Atención a los cambios bruscos de la vida. REFLEJOS: Buena, si mantiene el ritmo, por su velocidad. PEJIGROS: No serán necesarios excesivas precauciones. Sereno tranquilo. SUERTE: F. Periodo de tiempo limitado en este sentido.



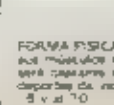
SCORPIO
21 octubre-20 noviembre
FORMA FISICA: Atención a los cambios bruscos de la vida. REFLEJOS: Buena, si mantiene el ritmo, por su velocidad. PEJIGROS: No serán necesarios excesivas precauciones. Sereno tranquilo. SUERTE: F. Periodo de tiempo limitado en este sentido.



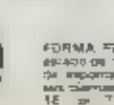
SAGITTARIO
21 noviembre-20 diciembre
FORMA FISICA: Atención a los cambios bruscos de la vida. REFLEJOS: Buena, si mantiene el ritmo, por su velocidad. PEJIGROS: No serán necesarios excesivas precauciones. Sereno tranquilo. SUERTE: F. Periodo de tiempo limitado en este sentido.



CAPRICORNIO
21 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Atención a los cambios bruscos de la vida. REFLEJOS: Buena, si mantiene el ritmo, por su velocidad. PEJIGROS: No serán necesarios excesivas precauciones. Sereno tranquilo. SUERTE: F. Periodo de tiempo limitado en este sentido.



AQUARIO
21 enero-20 febrero
FORMA FISICA: Atención a los cambios bruscos de la vida. REFLEJOS: Buena, si mantiene el ritmo, por su velocidad. PEJIGROS: No serán necesarios excesivas precauciones. Sereno tranquilo. SUERTE: F. Periodo de tiempo limitado en este sentido.



PISCIS
21 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Atención a los cambios bruscos de la vida. REFLEJOS: Buena, si mantiene el ritmo, por su velocidad. PEJIGROS: No serán necesarios excesivas precauciones. Sereno tranquilo. SUERTE: F. Periodo de tiempo limitado en este sentido.

HA MUERTO EL ALPINISTA ESPAÑOL FERNANDO MARTINEZ

LA MONTAÑA SE HA UNA NUEVA VICTIMA

La montaña se ha convertido en un lugar de muerte. En los últimos días, dos alpinistas han perdido la vida en las montañas de España. El primero fue el alpinista español Fernando Martínez, de 35 años, que murió el pasado 10 de octubre en la montaña de Sierra de Guadarrama, en la provincia de Madrid. El segundo fue el alpinista francés Pierre Fournier, de 40 años, que murió el pasado 11 de octubre en la montaña de Sierra de Guadarrama, en la provincia de Madrid. Los dos alpinistas estaban realizando una expedición de ascenso de la montaña de Sierra de Guadarrama, en la provincia de Madrid.

ULTIMA AVENTURA

De nuevo, Fernando Martínez y Pierre Fournier se enfrentaron a una gran aventura. Los dos alpinistas estaban realizando una expedición de ascenso de la montaña de Sierra de Guadarrama, en la provincia de Madrid. La expedición comenzó el pasado 8 de octubre y los dos alpinistas estaban planeando ascender la montaña de Sierra de Guadarrama, en la provincia de Madrid.

Los dos alpinistas estaban realizando una expedición de ascenso de la montaña de Sierra de Guadarrama, en la provincia de Madrid. La expedición comenzó el pasado 8 de octubre y los dos alpinistas estaban planeando ascender la montaña de Sierra de Guadarrama, en la provincia de Madrid. Los dos alpinistas estaban realizando una expedición de ascenso de la montaña de Sierra de Guadarrama, en la provincia de Madrid. La expedición comenzó el pasado 8 de octubre y los dos alpinistas estaban planeando ascender la montaña de Sierra de Guadarrama, en la provincia de Madrid.

UNA VIDA JOVEN

Fernando Martínez era un joven alpinista de 35 años. Había comenzado a practicar el alpinismo a los 15 años y se había convertido en uno de los mejores alpinistas de España. Había participado en numerosas expediciones y había alcanzado varios récords de ascenso de montañas.



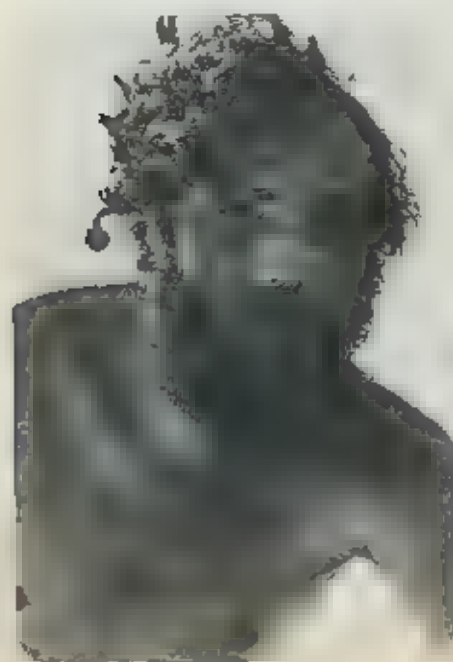
Las cumbres eran su meta

Los dos alpinistas estaban realizando una expedición de ascenso de la montaña de Sierra de Guadarrama, en la provincia de Madrid. La expedición comenzó el pasado 8 de octubre y los dos alpinistas estaban planeando ascender la montaña de Sierra de Guadarrama, en la provincia de Madrid. Los dos alpinistas estaban realizando una expedición de ascenso de la montaña de Sierra de Guadarrama, en la provincia de Madrid. La expedición comenzó el pasado 8 de octubre y los dos alpinistas estaban planeando ascender la montaña de Sierra de Guadarrama, en la provincia de Madrid.

«ERA UNA GRAN PERSONA»

Los dos alpinistas estaban realizando una expedición de ascenso de la montaña de Sierra de Guadarrama, en la provincia de Madrid. La expedición comenzó el pasado 8 de octubre y los dos alpinistas estaban planeando ascender la montaña de Sierra de Guadarrama, en la provincia de Madrid. Los dos alpinistas estaban realizando una expedición de ascenso de la montaña de Sierra de Guadarrama, en la provincia de Madrid. La expedición comenzó el pasado 8 de octubre y los dos alpinistas estaban planeando ascender la montaña de Sierra de Guadarrama, en la provincia de Madrid.

LA PASION DE SU VIDA ERA LA MONTAÑA



Fernando Martínez era un joven alpinista de 35 años. Había comenzado a practicar el alpinismo a los 15 años y se había convertido en uno de los mejores alpinistas de España. Había participado en numerosas expediciones y había alcanzado varios récords de ascenso de montañas. Los dos alpinistas estaban realizando una expedición de ascenso de la montaña de Sierra de Guadarrama, en la provincia de Madrid. La expedición comenzó el pasado 8 de octubre y los dos alpinistas estaban planeando ascender la montaña de Sierra de Guadarrama, en la provincia de Madrid.

Los dos alpinistas estaban realizando una expedición de ascenso de la montaña de Sierra de Guadarrama, en la provincia de Madrid. La expedición comenzó el pasado 8 de octubre y los dos alpinistas estaban planeando ascender la montaña de Sierra de Guadarrama, en la provincia de Madrid. Los dos alpinistas estaban realizando una expedición de ascenso de la montaña de Sierra de Guadarrama, en la provincia de Madrid. La expedición comenzó el pasado 8 de octubre y los dos alpinistas estaban planeando ascender la montaña de Sierra de Guadarrama, en la provincia de Madrid.

DIFICIL RESCATE

Los dos alpinistas estaban realizando una expedición de ascenso de la montaña de Sierra de Guadarrama, en la provincia de Madrid. La expedición comenzó el pasado 8 de octubre y los dos alpinistas estaban planeando ascender la montaña de Sierra de Guadarrama, en la provincia de Madrid. Los dos alpinistas estaban realizando una expedición de ascenso de la montaña de Sierra de Guadarrama, en la provincia de Madrid. La expedición comenzó el pasado 8 de octubre y los dos alpinistas estaban planeando ascender la montaña de Sierra de Guadarrama, en la provincia de Madrid.

OBRADO

• CUANDO INTENTABA ESCALAR EL CERRO SARMIENTO, EN LOS ANDES DE LA PATAGONIA, JUNTO A CESAR PEREZ DE TUDELA, FUE ARRASTRADO POR UN DESPRENOIMIENTO DE HIELO



En estas fotos estaba en su ambiente. Fernando Martínez tenía pasión por la montaña, y la montaña le ha correspondido mal, porque se ha llevado su vida. Aquí tenemos al infortunado deportista en una de sus ascensiones.





En la segunda salida consecutiva del Atlético de Madrid en la presente Liga también se vio batido. No obstante, los rojiblancos lucharon para llegar a perder por un solo tanto, cuando habían llegado a llevar un marcador contrario de 4-1. Y pudo ser esta la ocasión del empate definitivo, cuando falló Heredia la ocasión que nos muestra la foto en los últimos segundos de juego:



Curioso, el penalty cometido por el Atlético fue ejecutado por el meta montañés, Santamaría, al que en esta ocasión vemos arrojándose a los pies de Leivinha.



Varios jugadores han quedado desbordados y observan cómo arranca Leivinha, al que Camus le va a salir al paso.



Cada equipo logró uno de sus goles de sendos penaltis. Este fue el que lanzó Ayala, goleador del Atlético en El Sardinero.

DIERON, AUNQUE LUCHARON



Aunque estuvo muy efectivo, con los tres tantos rojiblancos en su haber, «Ratón» Ayala falla en el disparo. El balón saldría desviado



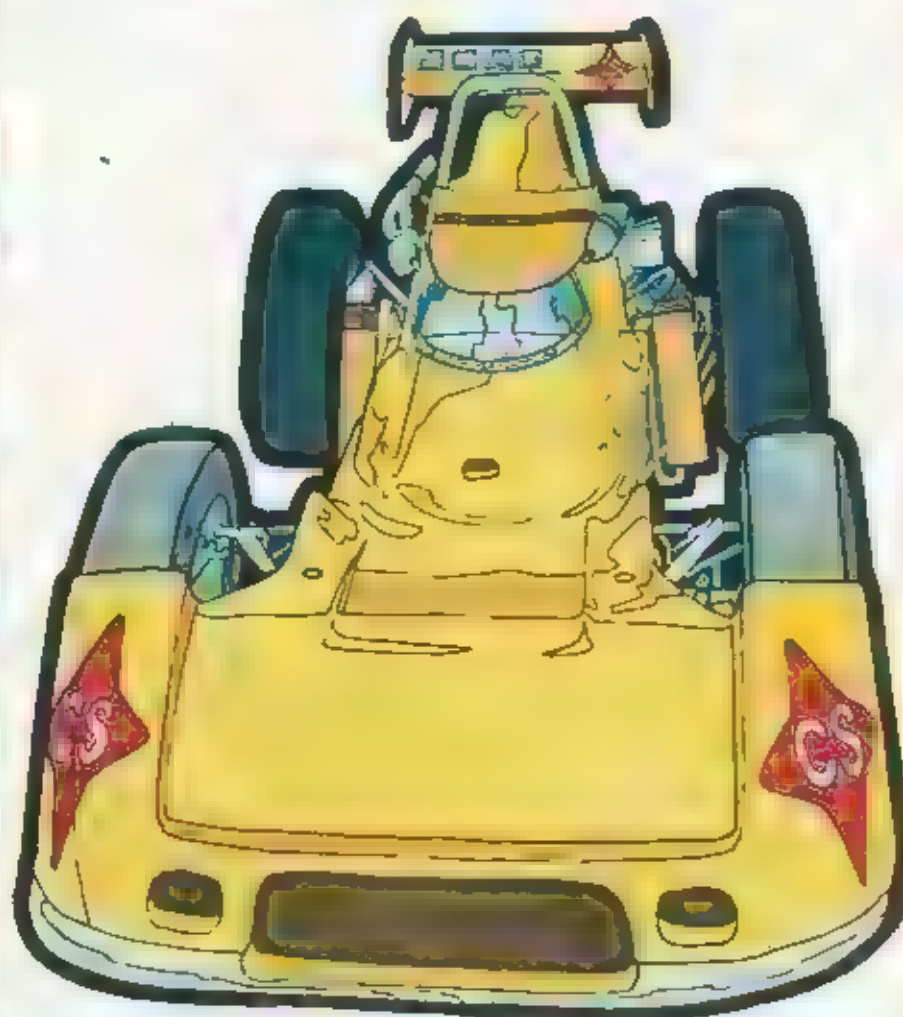
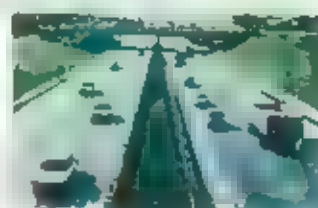
Este es un avance de Quinto, que trataría de cortar Heredia.



No se entregó el Atlético en ningún momento. En el área santanderina, Leymha y Diaz pugnan por hacerse con la pelota.

**En ciudad ...en carretera
...en circuitos...en rallyes...**

**su coche
"saldrá ganando"
con aceite CS**



**CAMPEONATOS DE ESPAÑA DE AUTOMOVILISMO
AÑO 1975**

RALLYES

CAMPEÓN: Antonio Zanini SEAT
Con Lubricante CS

FORMULA 1430

CAMPEÓN: Luis G. Canomahuel
Con Lubricante CS

FORMULA SEAT 1800

SUBCAMPEÓN: Jean Claude
Con Lubricante CS

VELOCIDAD (TURISMOS)

SUBCAMPEÓN: E. de Villota (Ford Capri)
Con Lubricante CS

**y recientemente,
el más rotundo éxito español
en el rallye de Montecarlo
A. Zanini y J. Petisco
con SEAT y aceite C.S.**

**EL LUBRICANTE QUE TRIUNFA
EN LAS PRUEBAS MAS DURAS**





Con 21 años venció claramente al mejor sexto peso pesado del Imperio Británico **EVANGELISTA, UN PEQUEÑO CLAY EN ESPAÑA**

LEGO de Uruguay y se ha afincado en España. Habla nuestro idioma y puede enseñar boxeo de calidad. Las credenciales pugilísticas de Alfredo Evangelista no pueden estar más claras. Lo que un boxeador pueda dar de sí sólo se demuestra en el cuadrilátero, con los guantes de crin puestos y con rivales de categoría en el rincón de enfrente. Y Alfredo Evangelista, para su presentación en Madrid —quinto combate en su ranking profesional—, iba a tener como contrario al jamaicano Neville Meade, sexto hombre en la clasificación de los pesos pesados del Imperio Británico...

Evangelista, a sus veintiún años, lleva dentro el sello de las figuras. Es un peso pesado que se caracteriza por su técnica y por una movilidad poco común

dentro de los pesos «cruceiros». En el Palacio de Deportes, mientras Evangelista dominaba a un púgil que otros boxeadores no hubieran querido ni ver, se comentaba el aprieto y compromiso en que esta nueva «estrella» del ring pondría a la baraja de profesionales europeos que militan en la categoría, incluyendo, como es lógico, al «morrosko» Urtain... Evangelista, que tiró a Meade por la cuenta de ocho en el tercer asalto, acabó venciendo a los puntos. Y acabó en gran figura, que es lo más importante de cara a un porvenir que se le presenta muy prometedor.

(Fotos A. Vega.)

BORRARON EL ESCANDALO DE PERICO Y "DUM DUM" PACHECO

TONY ORTIZ Y



Alfredo Evangelista subió al cuadrilátero con un niño en sus brazos. Se hizo las fotos de rigor entre el tanto del pequeño.



Una fase del combate disputado entre Alfredo Evangelista y Neville Meade, que terminó con el triunfo por puntos del uruguayo, que en el tercer asalto había derribado a su rival.



El árbitro, Sánchez Villar, cuenta al jamaicano Neville Meade. Transcurrió el tercer asalto y Evangelista comenzaba a imponerse.

Texto: Vicente CARREÑO

Fotos: Agustín VEGA

EL escándalo del combate Perico-Pacheco, que hace unas semanas terminó entre almohadillas, había convertido el Palacio de Deportes madrileño en un aspirante a desierto. Muchos lo habían previsto. Los únicos que parecían no haberlo intuido eran los promotores. José Luis Herretero y González Puerta debían mirar con decepción aquellos graderíos vacíos. Pero esta vez se equivocaron los aficionados, porque los boxeadores parecían querer premiar a los pocos asistentes con unos combates espectaculares y disputados. El «héroe» de la noche —¿cómo no?— fue un «viejo»: Tony «Martillo» Ortiz. A su lado, la gran actuación de un «aspirante a ídolo»: Alfredo Evangelista.

UN VALIENTE

Tony Ortiz reaparecía en Madrid tras un largo período de ausencia. Los espectadores le aclamaron cuando apareció sobre el cuadrilátero. Nadie había olvidado sus duras batallas. Enfrente, José Ramón Gómez Fouz aparecía más pálido que nunca. Dos ex campeones de Europa de los superligeros sobre el cuadrilátero. El joven y el «viejo». La inteligencia y la técnica frente a la bravura.

Rápidamente se vio que iba a imponerse el «león de Fuenteovejuna». Valiente hasta la exageración, Tony Ortiz, con sus ataques casi suicidas, desbordaba continuamente a un

Gómez Fouz que, sorprendido, no acertaba a sacar los puños para frenar las acometidas de su rival. Hubo dos asaltos en los que el dominio de Ortiz resultó espectacular. Fueron el tercero y el cuarto. Tony pegaba, y pegaba. El asturiano corría de un lado a otro como asustado, sin saber qué hacer, desconcertado ante aquella avalancha que se le venía encima y que no sabía cómo detener. A base de valor, poniendo sobre el cuadrilátero su corazón de gigante. Tony Ortiz, «el viejo», se llevaba los mejores aplausos de un público volcado a su favor. Pero el pupilo de Kid Tunero notó el esfuerzo realizado. Durante los asaltos cuarto y quinto parecía cansado. Se moderaron un poco sus embestidas. Gómez Fouz iba a tener su oportunidad. El joven se sintió incapaz de aprovecharla. Estaba amuleto por aquel «huracán» que se le había venido encima. No dio ese paso al frente que se necesitaba. Su boxeo se había desdibujado. El asturiano se acorazaba en su frialdad y mientras tanto daba tiempo a reponerse al «león», que, sacando fuerzas no se sabe de dónde, volvía a la carga con más agresividad si cabe. Tony ya estaba ciego. Pegaba pedradas. No se puede hablar de crochet, de directos... No; los golpes clásicos habían dejado de existir ante la acometividad suicida de Tony Ortiz, que atacaba al descubierto. Como en otras épocas. Se limitaba a arrollar a su sorprendido y disminuido contrario. En el último asalto, «Martillo» Ortiz seguía exhibiendo su alma de «peleador». No ganó por K. O., pero acabó la pelea entre los aplausos de un público puesto en pie y coreando su nombre. Le concedieron una victoria por puntos, que consideramos justa, a pesar de

El cordobés barrió, por valentía, a José Ramón Gómez Fouz

El uruguayo pasó con éxito la prueba del difícil jamaicano Neville Meade

Urtain, en Barcelona, venció sin convencer al almeriense Gálvez

las protestas de Gómez Fouz y su manager, que en los vestuarios decían que les habían robado el combate.

La vuelta de Tony Ortiz en Madrid ha sido positiva para él. Ha derrotado a un ex campeón de Europa y se ha llevado los mejores aplausos de la noche. No vamos a amargarle su reaparición tras haberse portado como un «héroe del ring», pero ante un hombre con menos miedo y más pegada el «viejo ídolo» hubiera pasado momentos de serios apuros. Al cordobés le faltó fondo y se mostró lento. Pero la otra noche le bastaba con su corazón de gigante, con su alma de peleador, para imponerse al joven. Sobre Gómez Fouz habrá que decir que se ha quedado estancado, a medio camino. Antes se intuía en él a un estilista, un pugil técnico. Y no llega a dar la talla. Le falta decisión y la valentía que derrochó el «viejo».

Tony Ortiz le dio una lección al asturiano.

UN PEQUERO CLAY

Alfredo Evangelista fue la otra estrella de la noche. Tenía que pasar una prueba dura y difícil. Le tocaba enfrentarse al jamaicano Neville Meade, sexto en el ranking de los pesos pesados del Imperio Británico. El dato tiene su valor, porque el uruguayo oponía sus veintidós años, sus buenas maneras y su inexperiencia. Pero el muchacho resolvió la papeleta con la sencillez de los buenos boxeadores de los maestros. Es necesario aplaudir al bueno de Kid Tunero, que le vio en Uruguay y se lo trajo para España como tratando de repetir la jugada de hace unos años.

EVANGELISTA, TRIUNFADORES



Tony Ortiz levanta los brazos. Acaba de producirse su victoria por puntos sobre José Ramón Gómez Fouz. Esta vez se impuso la veteranía

cuando sacó a José Legrá, que llegó a dar un título mundial al boxeo español. Ahora, Turnero tiene otro diamante entre sus manos.

La pelea entre Evangelista y Meade tuvo dos fases muy bien diferenciadas. Los dos primeros asaltos fueron de tanteo, con el uruguayo a la expectativa. Los puños del jamaicano llevaban veneno. En esos momentos muy pocos apostaban por Evangelista. Daba la impresión de que se habían pasado al traerle aquel negro, que amenazaba con volarle la cabeza. El tercer asalto marca el límite de las dos fases a que nos hemos referido. Meade colocó un uno-dos en plena cara del uruguayo. No se alteró Evangelista. Siguió su trabajo, a su aire, replicando golpe por golpe. De repente metió la izquierda abajo, cruzó la derecha a la mandíbula y Neville Meade se vio en la lona. Pudo levantarse. Sólo la campana y la inexperiencia del muchacho de veintidós años le salvaron de la derrota por fuera de combate.

Pero Evangelista ya había encontrado la distancia, se había dado cuenta de que podía ganar aquel combate. Ya no soltó las riendas de la contienda. Como mucho, las aflojó en algunos asaltos más por cansancio que por propia voluntad. Lo cierto, y hay que reflejarlo, es que a Alfredo le falló el fondo y pasó sus momentos más difíciles en los asaltos sexto y séptimo. En el último round se entregó de lleno a la batalla. Se lanzó decidido al ataque y volvió a poner a Neville Meade al borde del K. O. Evangelista llevaba a su rival de un lado a otro del cuadrilátero. El negro se resistía a caer. Estaba prácti-

camente K. O. de pie. Casi ni podía ya levantar los brazos para defenderse. La campana, anunciando el final, le evitó un mayor castigo y una derrota espectacular. Consiguió su objetivo de no perder antes del límite.

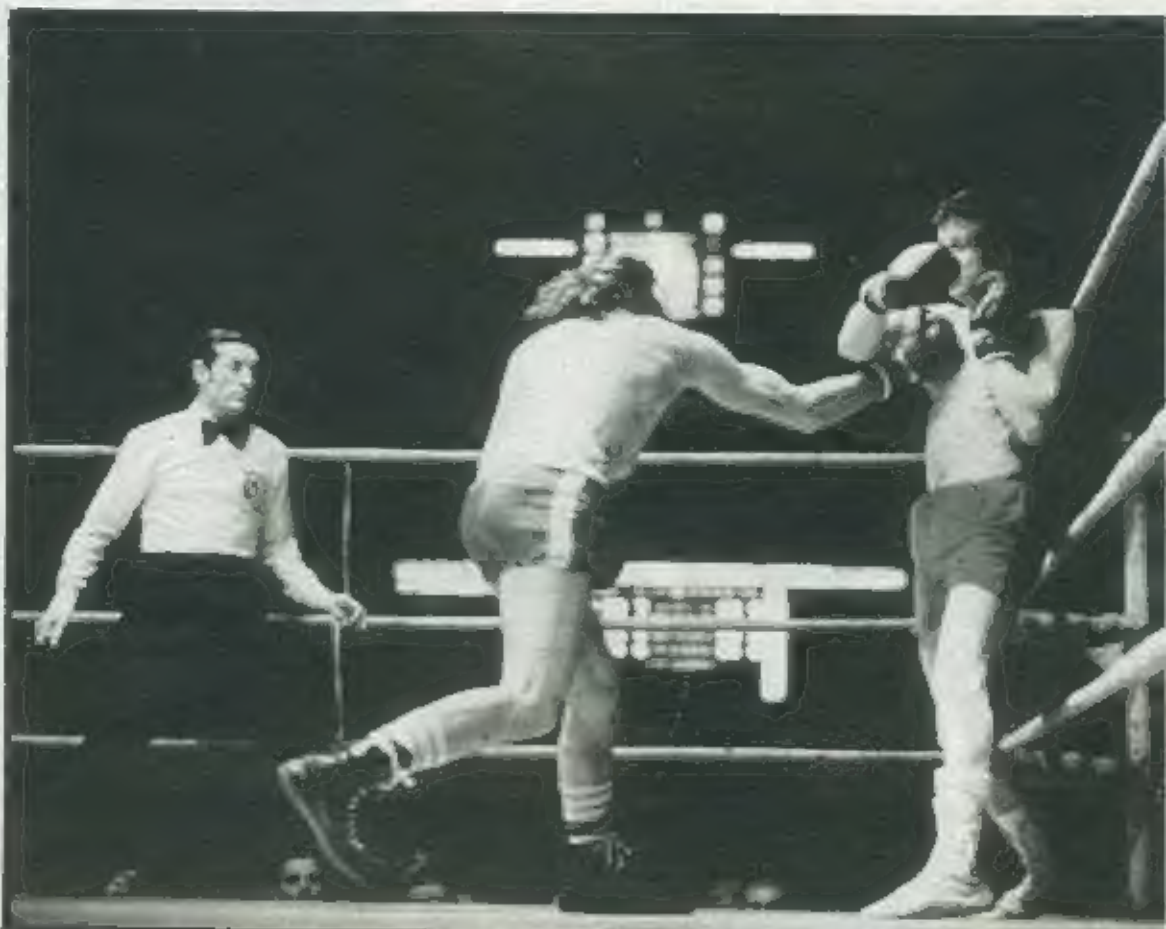
A partir de ahora habrá que seguir al uruguayo con atención y detenimiento. No lo sabíamos, pero tenemos en España un pequeño Clay, que, con veintidós años y a su quinto combate, puede competir con los mejores pesos pesados del continente europeo y, desde luego, con todos los españoles. Si Urtain anda buscando rivales, podemos recomendarle a este Alfredo Evangelista. Claro, que nos imaginamos que el «morrosko» preferirá otros enemigos más cómodos. Precisamente, mientras Evangelista pasaba su prueba de fuego en Madrid, José Manuel Ibar cruzaba sus guantes en Barcelona con los de José Antonio Gálvez. Dicen las crónicas que anduvo gris, como en su última época, y que se tuvo que conformar con el triunfo por puntos, un triunfo discutido por muchos.

Nos imaginamos que en las actuales circunstancias ni Urtain ni sus mentores estarán dispuestos a exponerse frente al joven uruguayo, uno de los triunfadores de la velada de Madrid.

De repente, entre puñaladas y escándalos, el boxeo español se reanima. En la capital de España, dos estrellas (Tony Ortiz y Evangelista) borraron el desastre de dos hombres que se creyeron campeones (Dum Dum y Perico).



Gómez Fouz lanza su puño derecho para tratar de frenar el ataque de Tony Ortiz, pero el cordobés no se detenia y seguía con sus avalanchas.



Tony Ortiz pega y Gómez Fouz trata de refugiarse en las cuerdas. El asturiano se vio desbordado casi siempre por las acometidas del cordobés.



Venció a Gómez Fouz

TONY, la honradez

TONY Ortiz y Gómez Fouz subieron al cuadrilátero del Palacio de Deportes llevando sobre sus espaldas el lastre que para el boxeo español había dejado quince días antes el «combate» entre Perico Fernández y «Dum Dum» Pacheco. Ese lastre se tradujo ahora en una fundada desconfianza por parte de los aficionados, que, temerosos de una segunda edición de aquella porodía boxística, se abstuvieron de asistir al coliseo de la avenida de Felipe II. Pero, afortunadamente para el prestigio del deporte de las doce cuerdas, en la noche del 12 de marzo, sobre el ring iba a estar Tony Ortiz, un hombre que reaparecía en Madrid tras un año de ausencia, y que lo hizo exhibiendo esa primordial virtud que siempre llevó por bandera: la honradez. Tony, consciente de su profesionalidad, se entregó. Llevó constantemente la iniciativa y batió a los puntos a Gómez Fouz. Y el ensordecedor griterío de protesta que atronó el Palacio de Deportes en la noche del Perico-Dum Dum se convirtió esta vez en clamor de ovación dedicado a un hombre que no salió «a cubrir el expediente», sino a dejar constancia de su honradez de pugilista profesional.

(Foto A. Vega.)

